

Lesson 05

Finding the Best in Life

Vocabulary

확인 문제

p. 10

- A** 01 자라다, 기르다 02 찾다, 발견하다
03 결승전, 마지막 경기; 마지막의 04 기술
05 완두콩 06 조용한
07 선물 08 밧줄
09 내려앉다, 착륙하다; 육지 10 공간, 자리; 우주
11 꽃; 꽃이 피다 12 날다, 날리다
13 소설 14 ~에 맞서, ~에 대항하여
15 식물 16 강한, 튼튼한
17 놀라운, 굉장한 18 추천하다
19 감동적인 20 건강한
- B** 01 tiny 02 finger
03 side 04 real
05 finally 06 bake
07 break 08 sound
09 dish 10 soil
11 sunny 12 letter
13 sink 14 pretty
15 movie 16 cheer
17 different 18 kind
19 wonder 20 choice
- C** 01 ~의 결을 지키다, ~을 지지하다
02 우주 박물관 03 개봉하다, 나오다
04 ~ 덕분에 05 ~을 기대하다
06 독후감 07 쌓이다
08 ~에서 나가다, ~에서 벗어나다
09 ~에서 오다 10 사인회
- D** 01 day by day 02 wait for
03 keep a diary 04 fried rice
05 try on 06 come out
07 all day 08 look forward to
09 at first 10 stand by

Vocabulary

실전 문제

p. 11

- 01 finally 02 ⑤ 03 ③ 04 day, by, day
05 ③ 06 ② 07 (c) cheer

- 01 test : exam은 둘 다 '시험'이라는 의미로 유의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 at last(마침내)의 유의어인 finally가 들어가야 한다.
02 '~에 맞서, ~에 대항하여'라는 의미의 against가 적절하다.
• 그들은 큰 폭풍에 맞서 싸웠다.
① ~에서 떨어져 ② ~ 밖으로
③ ~와 같은 ④ ~ 대신에
03 어떤 것의 표면 아래로 내려가다 → sink (가라앉다)
① 만나다 ② 그리다 ④ ~이 되다 ⑤ 내려앉다

- 04 day by day: 매일, 날마다
05 ③의 final은 '결승전'이라는 의미로 쓰였다.
① 그 작가는 우정에 관한 이야기를 썼다. (writer: ㉠ 작가)
② 그녀는 우리에게 약간의 신나는 소식을 말했다. (exciting: ㉠ 신나는)
③ 결승전은 다음 주 일요일에 열릴 것이다. (final: ㉠ 결승전)
④ 식물은 풍부한 토양에서 잘 자란다. (soil: ㉠ 토양)
⑤ 운동은 당신이 건강함을 유지하도록 돕는다. (healthy: ㉠ 건강한)
06 ㉠ wait for: ~을 기다리다
② stand by: ~의 결을 지키다
07 응원이나 행복을 보여주기 위해 소리치다 → cheer (응원하다, 격려하다)

Vocabulary

심화 문제

pp. 12~13

- 01 ④ 02 ③ 03 free 04 ③
05 keep, a, diary 06 ③ 07 ① 08 (f)inal
09 ④ 10 ② 11 ④ 12 ④ 13 ③
14 ② 15 pod

- 01 land: ㉠ 내려앉다, 착륙하다 ㉠ 육지
• 헬리콥터가 곧 지붕 위에 착륙할 것이다.
• 배가 마침내 육지에 도착했다.
① 날다, 날리다 ② 토양 ③ ~이 되다 ⑤ 보다
02 fast: ㉠ 빠른 (= quick)
• 우리는 마감 기한 전에 프로젝트를 끝낼 빠른 방법을 찾아야 한다.
① 놀라운 ② 자유로운 ④ 건강한 ⑤ 감동적인
03 free: ㉠ 자유로운 ㉠ 풀어주다
• 그녀는 춤을 출 때 자유롭게 느낀다.
• 우리는 새창으로부터 새를 풀어준다.
04 ㉠ 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)
② 땅속에서 자라는 생물 → plant (식물)
05 keep a diary: 일기를 쓰다
06 build up: 쌓이다
① 나오다 ② ~의 결을 지키다
④ ~에서 나가다, ~에서 벗어나다 ⑤ ~에서 오다
07 ㉠의 sick(아픈)은 healthy(건강한)로 바뀌어야 적절하다.
㉠의 weak(약한)은 strong(강한)으로 바뀌어야 적절하다.
㉠ 그는 나의 생일에 나에게 멋진 선물을 주었다. (wonderful: ㉠ 아주 멋진)
㉠ 매일 채소를 먹는 것은 너를 아프게(→ 건강하게) 한다. (sick: ㉠ 아픈)
㉠ 우리는 일본으로 흥미진진한 여행을 계획 중이다. (exciting: ㉠ 흥미진진한)
㉠ 규칙적인 운동은 너를 약하게(→ 강하게) 한다. (weak: ㉠ 약한)
08 대회에서 마지막 결정적인 경기 → final (결승전)
09 시도하거나 사용하기에 무언가가 좋다고 말하다 → recommend (추천하다)
① 그 영화는 감동적인 엔딩을 가지고 있다.
② 팬들은 그들의 가장 좋아하는 가수를 응원한다.
③ 나는 내 책을 위한 더 많은 공간이 필요하다.
④ 좋은 영화를 추천해 주실 수 있나요?
⑤ 산에서 보는 경치가 놀랍다.
10 write: ㉠ 쓰다
• 나는 두 책 중에서 선택해야 한다. (choice: ㉠ 선택)
• 당신의 휴대폰을 물속에 가라앉게 하지 마세요. (sink: ㉠ 가라앉다)
• 역사는 흥미로운 과목이다. (subject: ㉠ 과목)
• 나는 나의 아들의 이름을 나의 할아버지를 따라 짓고 싶다. (name: ㉠ 이름 붙이다)
11 ①②③⑤에서 kind는 '종류'라는 명사로, ④에서만 kind가 '친절한'이라는 형용사로 쓰였다.

- ① 시장에 많은 종류의 과일이 있다.
 ② 너는 어떤 종류의 음악을 좋아하니?
 ③ 이 종류의 꽃은 오직 봄에만 자란다.
 ④ 저에게 약간의 음식을 가져다주다니 당신은 참 친절했어요.
 ⑤ 나는 저런 종류의 동물을 이전에 본 적이 없다.
- 12 ④는 '긴 : 길이'라는 의미로 '형용사 : 명사' 관계이고, 나머지는 모두 '명사 : 형용사' 관계이다.
 ① 차이, 차이점 : 다른 ② 건강 : 건강한
 ③ 놀라움 : 놀라운, 아주 멋진 ⑤ 자유 : 자유로운
- 13 ③의 lose(잃다)는 grow(키우다, 자라다)가 되어야 자연스럽다.
 ① 집의 옆쪽에 정원이 있다. (side: ㉠ 옆)
 ② 나는 벽에서 아주 작은 금을 발견했다. (tiny: ㉠ 아주 작은)
 ③ 나무들은 여름에 잎을 잃는다(→ 기른다).
 ④ 벌들이 나의 할머니의 정원 안에 날아다닌다. (fly: ㉠ 날다, 날리다)
 ⑤ 요리사가 우리를 위한 특별한 요리를 준비했다. (dish: ㉠ 요리, 음식)
- 14 ㉠ 그랜드 캐니언은 자연의 경이이다. (wonder: ㉠ 놀라움, 경이)
 ㉡ 소음이 없는 조용한 아침이었다. (quiet: ㉠ 조용한)
 ㉢ 나는 어제 나의 가장 친한 친구에게 편지를 썼다. (letter: ㉠ 편지)
- 15 완두콩이나 다른 씨앗을 담고 있는 껍질 → pod (꼬투리)
 • 그녀는 꼬투리를 열어 씨앗들을 꺼냈다.

Dialog 자세히 보기

pp. 16~17

- 01 F 02 T 03 F 04 T
 05 T 06 F 07 F 08 T

- 01 'Secret Island 2'는 이번 주말에 개봉한다.
 03 학생들은 역사박물관이 아니라 우주 박물관에 갈 것이다.
 06 남자와 그의 친구들은 중국 음식을 시켜 먹을 것이다.
 07 남자는 Tom을 위한 선물을 추천받고 있다.

Dialog 완성하기

pp. 18~19

- 01 is, coming, exciting, going, looking, Sounds, Enjoy
 02 Guess, going, favorite, will, forward, amazing, Have
 03 hear, going, rocket, like, I'm, to
 04 to do, going, Sounds, What, there, read, meet, make, looking, Enjoy
 05 a lot of, why, to watch, recommend, Try, touching
 06 order, choice, Can, pretty
 07 tips, what, for, one, recommend, likes, to, That's
 08 help, What, write, Can, What kind, are, recommend, like, it

Dialog 순서 배열하기

pp. 20~21

- 01 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)
 02 (㉤) → (㉥) → (㉦) → (㉧)
 03 (㉨) → (㉩) → (㉪) → ㉫
 04 ㉬ → (㉭) → ㉮ → (㉯) → (㉰) → (㉱) → ㉲
 05 (㉳) → (㉴) → (㉵) → (㉶)
 06 (㉷) → (㉸) → ㉹ → (㉺)
 07 (㉻) → (㉼) → (㉽) → (㉾) → (㊀)
 08 ㊁ → (㊂) → (㊃) → (㊄) → (㊅) → (㊆) → ㊇

Dialog 실전 문제

pp. 22~23

- 01 ④ 02 ③ 03 ⑤
 04 Can you recommend a good dish?
 05 ④ 06 ④ 07 (S)ounds (g)reat[good]
 08 ④ 09 listening[to listen] 10 to watch
 11 ⑤ 12 ② 13 I'm looking forward 14 ④

- 01 Can you recommend~?는 '~을 추천해 줄 수 있니?'라는 뜻으로, 상대방에게 추천을 요청하는 표현이다.
 02 Can you suggest my mom's birthday gift?(나의 어머니의 생일 선물을 추천해 줄 수 있니?)는 추천을 요청하는 표현으로, How[What] about ~?, Why don't you ~?, I recommend ~. 등으로 답할 수 있다. ③ '시도해 보는 게 어때?'는 질문에 대한 대답으로 적절하지 않다.
 ① 책은 어때?
 ② 멋진 손가방을 사드리는 게 어때?
 ④ 나는 화분을 추천해.
 ⑤ 목걸이는 어때?
- 03 여자: 다음 주 학교 소풍에 대해 들었니?
 ㉠ 응, 우리는 우주 박물관에 갈 예정이야.
 ㉡ 맞아. 우리는 거기서 실제 로켓 안에 들어갈 수 있어.
 ㉢ 재미있는 곳처럼 들려. 나는 학교 소풍을 기대하고 있어.
- 04 Can you recommend ~?: ~을 추천해 주실 수 있나요?
 05 엄마에게 중국 음식을 추천받는 상황의 대화이므로 ④ '음식 추천 요청하기'가 대화의 주제로 가장 적절하다.
 ① 저녁을 먹을 식당 고르기
 ② 요리 수업을 위한 메뉴 고르기
 ③ 집에서 저녁을 준비하기
 ⑤ 볶음밥 요리 방법을 상의하기
- 06 밑줄 친 ㉠은 '나는 그것을 매우 기대하고 있어.'라는 의미로 기대하는 일을 표현한다. ④는 '나는 영화를 기다리고 있어.'라는 의미이므로 ㉠와는 의도하는 바가 다르다.
 ① 나는 그것을 기대하고 있어.
 ② 나는 그것이 너무 기대돼.
 ③ 나는 그 영화를 보는 것을 매우 기대해.
 ⑤ 나는 그것이 정말 기대돼.
- 07 Sounds great.: 멋지게 들린다.
 08 밑줄 친 ㉠은 '나에게 (선물을) 하나 추천해 줄 수 있어?'라는 의미로 추천을 요청하는 표현이다. ④는 '너는 선물에 대해 생각하니?'라는 의미이므로 ㉠와는 의도하는 바가 다르다.
 ① 하나 제안해 줄 수 있어?
 ② 선물에 대한 아이디어가 있니?
 ③ 선물을 제안해 줄 수 있나요?
 ⑤ 선물을 추천해 줄 수 있나요?
- 09 like는 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 취하는 동사이다.
 10 want는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.
 11 남자의 영화 추천 요청에 Sally는 'Toy Story'를 보라고 추천하고 있다.
 12 ㉠ Lucy가 학교에서 북 캠프에 간다고 했고 빈칸 앞에 동사 read가 쓰였으므로 빈칸에는 books(책들)가 들어가는 것이 적절하다.
 ㉡ 학교 북 캠프에서 많은 책 작가들을 만날 수 있다는 내용이 어울리므로 빈칸에는 writers(작가들)가 들어가는 것이 적절하다.
- 13 Lucy가 북 캠프에 대해 기대하고 있으므로, 빈칸에는 '~을 기대하다'라는 표현인 I'm looking forward to가 들어가야 한다.
 14 Lucy는 북 캠프에서 새 책을 읽을 수 있고 작가들을 만날 수 있다고 했지만, 신간들을 살 것이라는 언급은 없다.

Dialog

심화 문제

pp. 24~25

01 ④

02 ③

03 ④

04 I need to buy a gift for Tom. 05 ③

06 ⑤ 07 He is going to meet Michael Ray.

08 ③ 09 I need to write a book report.

10 ⑤ 11 ③ 12 ④

01 ④ A는 '나는 네가 가장 좋아하는 식당에 예약했어.'라고 했는데, B는 '나는 메뉴를 찾고 있어.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.

① A: 이번 주말에 우리는 파티를 열 거야.

B: 나는 그것이 정말 기대돼.

② A: 곧 휴일이 시작돼.

B: 나는 이탈리아로 가는 것이 기대돼.

③ A: 우리는 내일 학교 소풍을 갈 거야.

B: 나는 그것이 정말 기대돼.

⑤ A: 영화 'Moon'이 이번 주 주말에 개봉해.

B: 정말? 나는 그것이 매우 기대돼.

02 주어진 문장은 '하나 추천해 줄 수 있니?'라는 의미이므로, 'Toy Story'를 추천하는 여자의 말 앞인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

03 남자: 영화 'Secret Island 2'가 마침내 이번 주말에 개봉해.

㉠ 그래, 알야. 'Secret Island 1'은 정말 재미있었어.

㉡ 맞아. 나는 이번 주 토요일에 여동생과 'Secret Island 2'를 보러 갈 거야. 나는 정말 그것을 기대하고 있어.

㉢ 멋지다. 영화 재미있게 봐!

04 「I need to + 동사원형」: 나는 ~할 필요가 있다

05 Jane은 Tom의 선물로 헤드폰을 추천했다.

① 남자는 Tom의 생일 선물을 사기를 원한다. (→ 남자가 Tom을 위한 선물을 사려고 하는 건 맞지만 생일 선물인지는 알 수 없음)

② Jane은 Tom을 알지 못한다. (→ Jane은 Tom이 음악 듣는 것을 좋아한다고 하였으므로 Tom을 알고 있음)

③ Jane은 Tom의 선물로 헤드폰을 제안했다.

④ Tom은 헤드폰을 사고 싶어 한다. (→ 알 수 없음)

⑤ Jane의 취미는 음악을 듣는 것이다. (→ 알 수 없음)

06 남자는 이번 주 일요일에 있을 가장 좋아하는 작가의 책 사인회를 기대하고 있다고 하였으므로, 대화 주제로 ⑤가 가장 적절하다.

① 독서 모임에 참석할 계획을 세우기

② 누군가의 독서 습관에 대해 논의하기

③ 새 책을 살 장소를 고르기

④ 한 작가의 최신 소설에 대해 이야기하기

⑤ 작가를 만나기 위한 행사에 참석하기

07 남자는 이번 주 일요일에 가장 좋아하는 작가인 Michael Ray를 만날 것이라고 했다.

질문: 이번 주 일요일에 남자는 Rose 서점에서 누구를 만날 것인가?

08 Eric이 '저에게 책을 하나 추천해 주시겠어요?'라고 물어본 이후에, '저는 감동적인 단편들을 좋아해요.'라고 대답했으므로, ③ '너는 왜 책 읽는 것을 좋아하니?'는 어색하며, 구체적으로 선호하는 책의 종류를 묻는 What kind of books do you like to read?(너는 어떤 종류의 책을 읽는 것을 좋아하니?)로 바꿔 써야 적절하다.

09 「need to + 동사원형」: ~해야 한다

book report: 독후감

10 Johnson 선생님이 가장 좋아하는 책에 대해서는 언급되지 않았다.

① 왜 Eric은 Johnson 선생님에게 도움을 요청하는가? (→ 독후감을 쓸 책을 추천받기 위해서)

② Eric은 무엇을 써야 하는가? (→ 독후감)

③ Eric은 어떤 종류의 책들을 읽는 것을 좋아하는가? (→ 감동적인 단편들)

④ Johnson 선생님은 어떤 책을 추천하는가? (→ '마지막 잎새')

⑤ Johnson 선생님이 가장 좋아하는 책은 무엇인가? (→ 알 수 없음)

11 빈칸에는 '~에 대항하여'라는 뜻을 가진 against가 와야 한다.

① 이 약은 두통에 좋다.

② 나는 내 친구에게 책을 주었다.

③ 그들은 동물 실험에 강하게 반대한다.

④ 그는 그의 얼굴에 커다란 미소를 띠고 왔다.

⑤ 그녀는 유럽 전역을 기차를 타고 여행했다.

12 ⑥는 '나는 그것을 무척 기대하고 있어.'라는 의미이므로 ④ '나는 그것이 기대돼.'로 바꿔 쓸 수 있다.

① 나는 그것을 찾고 있어.

② 나는 그것을 보는 걸 기다릴 수 있어.

③ 나는 앞으로 가고 있어.

⑤ 나는 그것에 대해 매우 행복해.

Grammar

확인 문제

p. 28

1 원급 비교

A 01 tall

02 interesting

03 light

04 kind

05 hot

B 01 as sweet as honey

02 not as clean as that one

03 not so good as mine

04 as fast as a rabbit

05 as blue as the sea

C 01 as smart as

02 as comfortable as

03 as soft as

04 as new as

05 as quiet as

A 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓰고, 부정문은 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓴다.

B 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓰고, 부정문은 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓴다.

C 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓴다.

Grammar

확인 문제

p. 29

2 목적격 관계대명사

A 01 who

02 which

03 that

04 which

05 whom

B 01 He has a bike which you repaired.

02 We saw a movie which my brother recommended.

03 The student who I met in the hallway is polite.

04 The girl who you saw at the park is my sister.

05 He wrote a story which everyone loved.

C 01 The girl who[whom/that] I studied with passed the exam.

02 The woman with whom I work is very kind.

03 The cake which[that] my mom made looks delicious.

04 The chair on which I sat was very hard.

05 The dog and the baby that I saw were cute.

- A** 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 who(m), 사물(동물)일 때 which를 쓰고, 사람과 사물(동물) 모두에 that을 쓸 수 있다. 단, 선행사에 사람과 사물(동물)이 같이 있는 경우에는 that을 쓴다. 또한, 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다.
- B** 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 who, 사물일 때 which를 쓴다.
- C** 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 who(m), 사물(동물)일 때 which를 쓰고, 사람과 사물(동물) 모두에 that을 쓸 수 있다. 단, 선행사에 사람과 사물(동물)이 같이 있는 경우에는 that을 쓴다. 또한, 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다.

Grammar

실전 문제

pp. 30~31

- 01 ④ 02 ④
03 My idea is not as[so] good as Jamie's idea.
04 ②, ③, ⑤ 05 ③
06 the watch that my father wants to buy 07 ④
08 three times as difficult as 09 ② 10 ⑤
11 ④ 12 ③ 13 as, well, as

- 01 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
• 나의 재킷은 수민이의 것만큼 ① 싸다 ② 비싸다 ③ 화려하다 ⑤ 예쁘다.
- 02 선행사에 사람과 사물(동물)이 같이 있는 경우에 that을 쓴다.
• 내가 어제 본 Alice와 그녀의 고양이는 행복해 보였다.
- 03 원급 비교의 부정은 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
• 나의 생각은 Jamie의 생각만큼 좋다/좋지 않다.
- 04 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 관계대명사 who, whom, that을 쓸 수 있다.
• 나는 내가 너무 그리워한 친구에게 전화했다.
- 05 ③ [higher → high], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
① 그녀는 내가 이미 읽은 책을 나에게 빌려주었다.
② 그 여성은 Susan만큼 늦게 왔다.
③ 내 점수는 내가 생각했던 것만큼 높지 않았다.
④ Lisa는 반의 모든 사람만큼 천천히 달렸다.
⑤ 너는 버스 정류장에 서 있는 그 소녀를 아니?
- 06 명사 watch를 선행사로 두고, 목적격 관계대명사 that을 이용해 영작한다.
- 07 ㉠ [who → whom], 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다.
㉡ [louder → loud], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
㉢ Jo는 두 개의 문이 달린 차를 빌리기로 결정했다.
㉣ 내 방은 내 남동생의 방만큼 크다.
㉤ 나는 내가 어제 이야기했던 남자를 찾았다.
㉥ 그녀의 목소리는 내 목소리만큼 컸다.
㉦ 웨이터는 내가 주문하지 않은 음식을 가져왔다.
- 08 '~배 더 ...한/하게'는 「배수사 + as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- 09 선행사가 사람이므로 which, what은 쓸 수 없고, 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다. 따라서 빈칸에는 whom이 들어간다.
• Tony는 내가 체스를 함께 둘 수 있는 친구이다.
• 나는 내가 너무 사랑하는 내 아이를 안아준다.
- 10 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다. ⑤는 주격 관계대명사이므로 생략할 수 없다.
① 네가 배우려고 계획하는 요리에 대해 뭐든지 나에게 물어봐.
② 그녀는 내가 그녀를 위해 산 티켓을 가져오는 것을 잊어버렸다.
③ 나는 네가 믿을 수 있는 사람이 아니다.
④ Sara는 마침내 그녀가 그렇게 싫어했던 숙제를 끝냈다.
⑤ 우리는 매우 슬프게 끝난 영화를 봤다.

- 11 ④ [more exciting → exciting], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
① 그녀는 거북이만큼 느리다.
② Jack은 지우만큼 일찍 도착했다.
③ 그는 네가 말했던 만큼 친절해 보였다.
④ 내 일은 그녀의 일만큼 흥미롭다.
⑤ 우리는 우리가 먹을 수 있는 만큼 많은 음식을 먹었다.
- 12 ㉢ ㉣의 밑줄 친 which/that/whom은 모두 목적격 관계대명사로 쓰인 반면, ㉠의 who는 의문대명사, ㉡의 who는 주격 관계대명사로 쓰였다.
㉢ 그녀는 누가 문을 열었는지 나에게 물었다.
㉣ 우리가 본 그 영화는 재미있었다.
㉤ 엄마가 만든 쿠키들은 맛있다.
㉥ 내가 어제 만난 그 친구는 가수이다.
㉦ 빠르게 달리는 그 소년은 내 남동생이다.
- 13 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.

Grammar

심화 문제

pp. 32~33

- 01 ② 02 three, times, as, much, as 03 ③, ④
04 I don't like the story which you told me. 05 ⑤
06 one과 I 사이 07 ③ 08 ④
09 I am doing my best to get as good grades as my friends.
10 ⑤ 11 ④ 12 gift my parents bought for me

- 01 선행사가 house이므로 who, whom은 쓸 수 없다. 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that은 쓸 수 없다. 따라서 빈칸에는 which가 들어간다.
• 내가 태어난 집은 지금 박물관이다.
- 02 '~배 더 ...한/하게'라는 표현은 「배수사 + 비교급 + than」 또는 「배수사 + as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 나타낸다.
• 그녀는 나보다 세 배 더 말을 많이 한다.
- 03 ③ [prettier → pretty], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
④ [that → which], 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that은 쓸 수 없다.
① 나는 네가 어젯밤에 보낸 이메일을 읽었다.
② 이 카메라는 너의 것만큼 값이 나간다.
③ 내 여동생은 그녀만큼 예쁘다.
④ 그녀가 다니는 학교는 매우 멀리 있다.
⑤ 그녀는 Kevin보다 두 배 더 키가 크다.
- 04 명사 story를 선행사로 두고 목적격 관계대명사 which를 이용해 영작한다.
- 05 ㉠ 선행사가 subject이므로 뒤에 올 수 있는 관계대명사는 that 또는 which이다. 그런데 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that은 쓸 수 없으므로 which를 써야 한다.
㉢ 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓰는데 이때 문장에 not이 있는 부정문인 경우, 첫 번째 as는 so로 바꿔 쓸 수 있다.
㉣ 선행사가 사람이고 목적격 관계대명사를 써야 하는 자리이므로 who 또는 whom을 쓸 수 있다.
• 수학은 내가 관심 있는 유일한 과목이다.
• Maria는 Sue만큼 친절하지도 상냥하지도 않다.
• 나는 고등학교 때부터 알고 지낸 친구를 만났다.
- 06 마지막 문장에 동사가 두 개(is, love)이므로 관계대명사가 생략된 문장인 것을 알 수 있다. 선행사인 명사 the one 뒤에 관계대명사가 생략되었다.
• 나는 항상 나를 따라다니는 강아지와 산책하러 나갔다. 그녀는 개미만큼 작아서 내가 잘 돌봐줘야 한다. 그녀는 우리 가족 중 내가 가장 사랑하는 존재이다.

07 두 번째 문장: [whom → who[that]], 선행사 뒤가 주격 관계대명사 자리이므로 목적격 관계대명사 whom의 사용은 어법상 틀리다.

네 번째 문장: [so → as], as ~ as 구문에서 as 대신 so를 쓸 수 있는 경우는 부정문일 경우이다. 해당 문장은 부정문이 아닌 의문문이므로 as 대신 so를 사용할 수 없다.

- 네가 나를 위해 해준 모든 것에 감사해.
- 그들은 슬프고 불행해 보이는 소녀를 만났다.
- 그녀는 내가 생각했던 것만큼 이기적이지 않다.
- 가능한 한 빨리 집에 돌아올 거니?
- 우리는 네가 추천한 식당에 갔다.

08 whom은 목적격 관계대명사인데 ④에는 주격 관계대명사가 들어가야 하므로 who가 들어간다.

- ① Kelly는 내가 많은 것을 가르치고 싶은 학생이다.
- ② 너는 네가 함께 일하고 있는 남자를 좋아하니?
- ③ 그는 자신이 사랑하는 여자와 결혼할 것이다.
- ④ Sean은 그의 개들을 돌볼 수 있는 남자를 고용했다.
- ⑤ 그녀는 모두가 존경하는 사람이다.

09 [better → good], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.

- 나는 네 가족보다 두 배는 더 바쁘다. 이것은 내가 요즘 작업 중인 프로젝트이다. 나는 친구들만큼 좋은 성적을 받기 위해 최선을 다하고 있다.

10 주어진 문장은 ‘이 곳은 예전만큼 위험하지 않다.’라는 의미이며 이와 같은 의미로 쓰인 것은 ⑤이다.

- ① 이 곳은 예전만큼 안전하지 않다.
- ② 이 곳은 이제 위험하다.
- ③ 이 곳은 예전만큼 안전하다.
- ④ 이 곳은 이제 안전하지 않다.
- ⑤ 이 곳은 예전만큼 위험하지 않다.

11 ① [good → well], 원급 비교 as ~ as가 문장에서 꾸미는 것은 동사 dance이므로 형용사가 아닌 부사가 쓰여야 한다.

- ② [than → as], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- ③ [who → whom], 전치사 바로 뒤에 관계대명사 who는 쓸 수 없다.
- ⑤ [heavier → heavily], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.

- ① David는 Mike만큼 춤을 잘 춘다.
- ② 그녀는 친구들만큼 빠르게 달린다.
- ③ Judy는 내가 일해주는 여성이다. (나는 Judy의 밑에서 일한다.)
- ④ Ken은 내가 함께 있고 싶은 가장 오래된 친구이다.
- ⑤ 오늘은 어제만큼 비가 많이 내리고 있다.

12 동사 buy는 전치사 for와 함께 쓰이며 6단어로 써야 하므로 목적격 관계대명사는 생략하고 영작한다.

Reading 내용 확인하기

p. 36

- | | |
|------------------|----------------|
| 01 biggest | 02 너무 ~하고 싶다 |
| 03 that[which] | 04 the |
| 05 flew | 06 쌓이다 |
| 07 아주 작은 | 08 ~해야 한다 |
| 09 as | 10 Where |
| 11 놀라움에 차서, 경이롭게 | 12 to see |
| 13 taller | 14 tall |
| 15 How | 16 to see |
| 17 매일, 날마다 | 18 꽃이 피다 |
| 19 happy | 20 which[that] |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

p. 37

- | | | |
|----------------------|---------------|------------------|
| 01 peas | 02 What | 03 to do, to get |
| 04 for, small, do | 05 that, find | 06 broke |
| 07 air | 08 on | 09 into |
| 10 in | 11 had | 12 was |
| 13 what | 14 it's, as | 15 did |
| 16 in | 17 to see | 18 taller, as |
| 19 How | 20 to see | 21 stronger |
| 22 must | 23 most | 24 on, beautiful |
| 25 Thank, waited for | | 26 happy |
| 27 which | | |

Reading 순서 배열하기·영작하기

pp. 38~41

- 01 Five little peas lived together in a pod.
- 02 The biggest pea said, “What is the world like?”
- 03 I want to do great work for the world. I can't wait to get out of here.”
- 04 The smallest pea said, “Good for you. I'm too small. What can I do?”
- 05 The others cheered, “There will be something that you can do! You'll find it.”
- 06 One day, the pod broke open.
- 07 The wind blew the smallest pea up into the air.
- 08 It flew and landed on a tiny space by the window of a house.
- 09 Soil built up, and the tiny pea sank into it.
- 10 A young girl lived with her mom in the house.
- 11 Her mom had to work from early morning to late evening.
- 12 The girl was very sick and stayed in bed all day.
- 13 One day, the girl asked, “Mom, what is the green thing by the window?”
- 14 “Oh, it's a pea plant! It is as little as a baby's finger.
- 15 Where did it come from?” asked Mom.
- 16 The girl looked at the little plant in wonder.
- 17 Every day, the girl went to the window to see the plant.
- 18 It grew taller and taller. It became as tall as a small tree after a few weeks.
- 19 “How pretty and healthy you are!
- 20 When I sit in the sun to see you, I feel healthier, too!”
- 21 The girl became stronger and happier day by day.
- 22 One evening, the girl shouted, “You must see this, Mom!
- 23 It's the most wonderful thing!”
- 24 A little flower blossomed on the pea plant. It was a beautiful pink flower.
- 25 “Thank you, little plant. You are the friend I have waited for!”
- 26 The little pea was as happy as the girl.
- 27 It finally found the thing which it could do.

- 01 ③ 02 ③ 03 ③
 04 something that you can do 05 ⑤
 06 (A) → broke (B) → blew 07 ④ 08 ①
 09 ④ 10 wonder 11 ① 12 ① 13 ⑤
 14 ①, ⑤ 15 the green thing 16 ②
 17 It became as tall as a small tree 18 ③ 19 ④
 20 [예시답안] 완두콩 식물에 작은 꽃이 핀 것 21 ②
 22 ③ 23 ③ 24 ⑤ 25 ①

- 01 밑줄 친 (A)를 영작하면 What is the world like?이다. 이는 '~가 어떤지' 인상이나 특징을 물어보는 표현이다.
- 02 ① 어떤 것의 표면 아래로 내려가다 → sink (가라앉다)
 ② 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)
 ③ 응원이나 행복을 보여주기 위해 소리치다 → cheer (응원하다)
 ④ 공중에서 땅으로 내려오다 → land (내려앉다, 착륙하다)
 ⑤ 연필 또는 펜으로 그림을 만들다 → draw (그리다)
- 03 ③의 that은 '그, 그런'이라는 의미의 지시형용사로 idea를 꾸민다. 나머지는
 ⑥와 마찬가지로 목적격 관계대명사로 쓰였다.
 ① 이것은 내가 읽고 싶었던 책이다.
 ② 그가 해준 이야기는 웃겼다.
 ③ 회의에서 아무도 그 생각을 좋아하지 않았다.
 ④ 나는 그녀가 어제 산 드레스가 마음에 든다.
 ⑤ 우리가 본 영화는 재미있었다.
- 04 something이 that you can do의 수식을 받고, 이것이 단수 대명사 it으로 지칭된 형태이다.
- 05 다른 공들은 가장 작은 공을 응원해(cheered) 주었다.
- 06 (A) break (현재) → broke (과거)
 (B) blow (현재) → blew (과거)
- 07 ④의 build down이라는 표현은 성립하지 않으므로 build up으로 고쳐야 한다.
 ③ into the air: 공기 중으로
 ⑥ land on: ~ 위에 내려앉다
 ⑦ by: ~의 옆에
 ④ build up: 쌓이다
 ⑤ sink into: ~속으로 가라앉다
- 08 (A) by: ㉠ ~ 옆에
 (B) '어디에서' 왔는지 궁금해하는 것이므로 의문사 Where를 써야 한다.
- 09 완두콩 식물이 아기 손가락만큼이나 작다는 의미이므로 ④ '완두콩 식물은 매우 작아서, 아기 손가락 정도의 크기이다.'와 같은 의미이다.
 ① 완두콩 식물은 아기의 손가락보다 크다.
 ② 완두콩 식물은 아기의 손가락보다 훨씬 작다.
 ③ 완두콩 식물과 아기의 손가락은 둘 다 크다.
 ⑤ 아기의 손가락은 완두콩 식물보다 그렇게 많이 작지 않다.
- 10 큰 놀라움과 감탄의 감정 → wonder (놀라움, 경이)
- 11 아픈 소녀가 창가에서 자라는 콩을 매일 들여다보며 친밀감을 느끼고 점점 건강해졌다는 내용이므로 제목으로 ①이 적절하다.
 ① 창가의 녹색 친구
 ② 콩 나무를 키우는 방법
 ③ 해를 사랑한 소녀
 ④ 창가에서 보내는 하루
 ⑤ 완두콩을 구해준 소녀
- 12 소녀는 창가에 있는 초록색 식물을 보고 그것이 무엇인지 엄마에게 질문하고 경이롭게 그것을 바라보았다는 내용으로 보아 ①이 가장 적절하다.
 ① 궁금한 ② 걱정하는
 ③ 피곤한 ④ 건강한

⑤ 행복한

- 13 완두콩이 작았던 이유는 글의 내용만으로 알 수 없다.
 ① 누가 그 집에 살았는가? (→ 어린 소녀와 엄마)
 ② 누가 하루 종일 일해야 했는가? (→ 소녀의 엄마)
 ③ 소녀는 왜 누워 지냈는가? (→ 매우 아팠기 때문)
 ④ 그 녹색 식물은 얼마나 작았는가? (→ 아기 손가락만큼 작았음)
 ⑤ 그 녹색 식물은 왜 그렇게 작았는가? (→ 알 수 없음)
- 14 ① → 소녀의 어머니는 아침부터 밤까지 일을 해야 했음
 ⑤ → 소녀의 어머니는 식물이 어디서 온 것인지 궁금해했음
- 15 소녀는 처음에 완두콩 식물이 무엇인지 몰라 the green thing이라고 불렀다.
 질문: 소녀는 처음에 완두콩 식물을 무엇이라고 불렀는가?
- 16 ②의 감탄문은 「How + 형용사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓰므로 (How) healthy you are가 되어야 한다.
- 17 주어 It, 동사 became 뒤로 「as + 형용사(원급) + as」 형태의 as tall as를 연결하고, 비교 대상인 a small tree를 맨 마지막에 써준다.
- 18 우리말 해석을 보면 시제가 과거이므로 과거 동사로 써야 하며 '점점 더 ~해 지다'라는 의미이므로 비교급인 stronger와 happier를 써준다.
- 19 소녀가 식물을 키우려고 한 행동에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 그 소녀는 얼마나 자주 그 식물을 보았는가? (→ 매일)
 ② 그 식물이 작은 나무의 크기로 자라나는 데 얼마나 걸렸는가? (→ 몇 주)
 ③ 그 소녀는 그 식물을 어떻게 생각했는가? (→ 예쁘고 건강하다고 생각함)
 ④ 그 소녀는 식물이 더 키가 크도록 돕기 위해 무엇을 했는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 그 소녀는 그 식물을 보았을 때 어떤 기분이 들었는가?
 (→ 더 건강해지는 기분)
- 20 It은 가장 놀라운 일로서 그 다음 문장에 제시된 완두콩 식물에 작은 꽃이 핀 것을 의미한다.
- 21 ⑥에 들어갈 말은 beautiful이다.
 ① 너는 너희 언니만큼 신중하다.
 ② 나는 우리가 보냈던 아름다운 하루를 기억한다.
 ③ 그 나무는 갑자기 병이 들었다.
 ④ 그녀의 엄마는 별만큼 바빴다.
 ⑤ 그녀는 학생들에게 필요한 유용한 도구를 갖고 있다.
- 22 「as + 형용사 + as」를 먼저 쓴 후 비교 대상인 the girl을 마지막에 써야 한다.
- 23 ⑥와 ③의 which는 목적격 관계대명사이고, 나머지는 '어떤'이라는 뜻의 의문사이다.
 ① 너는 어떤 과목을 더 좋아하니?
 ② 나는 어떤 길로 가야 할지 몰랐다.
 ③ 그는 모두가 사랑한 그림을 그렸다.
 ④ 나에게 어떤 것이 잘 맞는지 말해줘.
 ⑤ 나는 그녀가 어떤 색을 고를지 궁금하다.
- 24 이 글은 작은 완두콩이 결국 꽃을 피우고, 그 모습을 본 소녀가 기뻐하는 과정을 통해 자신이 할 수 있는 일과 가치를 발견하는 모습을 보여 주고 있으므로, 이 글의 주제로는 ⑤ '자기 역할을 찾은 작은 완두콩'이 가장 적절하다.
 ① 진정한 우정의 중요성
 ② 완두콩 꽃을 보기 어려운 이유
 ③ 취미로 식물을 키우는 것의 기쁨
 ④ 건강한 마음과 신체를 위한 조언
- 25 완두콩 나무가 꽃을 피워서(blossom) 소녀가 행복해했다(happy)는 내용이다.
 • 콩나무는 잘 자랐고 마침내 꽃을 피웠다. 소녀는 그것을 보고 행복해했다.
 ① 꽃피웠다 - 행복한
 ② 내려앉았다 - 궁금해하는
 ③ 자랐다 - 신난
 ④ 꽃피웠다 - 걱정하는
 ⑤ 내려앉았다 - 튼튼한

- 01 ② 02 ① 03 ①: the biggest pea ②: soil
 04 There will be something that you can do! 05 ③
 06 ① 07 ③, ④ 08 ④ 09 ④
 10 all day 11 ④ 12 ③ 13 ⑤
 14 [예시답안] 창문 옆에서[창가에서]
 15 (A): sick (B): by (C): where (D): little
 16 ⑤ 17 ② 18 ②, ③, ④ 19 ③
 20 The girl saw the plant every day. 21 ⑤
 22 [예시답안] the pea plant, little plant, the little pea
 23 It finally found the thing it could do.
 24 ④ 25 ⑤

- 01 ① 여러분의 이모나 삼촌의 자녀 → cousin (사촌)
 ② 완두콩이나 다른 씨앗을 담고 있는 껍질 → pod (꼬투리)
 ③ 땅에서 자라는 생물 → plant (식물)
 ④ 어떤 것을 위한 빈 공간이나 장소 → space (공간)
 ⑤ 큰 놀라움과 감탄의 감정 → wonder (놀라움, 경이)
- 02 ㉠ for: ④ ~을 위해
 ㉡ get out of: ~에서 나가다, ~에서 벗어나다
- 03 ① the biggest pea의 말에 이어서 the smallest pea가 you라고 '가장 큰 콩'을 지칭하며 자기 생각을 말하고 있다.
 ② the tiny pea가 가라앉은 곳은 soil이다.
- 04 목적격 관계대명사 뒤에는 목적어가 없는 불완전한 문장이 온다. 따라서 do의 목적어인 it을 지워야 한다.
- 05 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 tiny이다.
 ① 다른 것과 같지 않은 → different (다른)
 ② 상태가 좋고 아프지 않은 → healthy (건강한)
 ③ 크기가 아주 작은 → tiny (아주 작은)
 ④ 매우 놀랍거나 훌륭한 → amazing (놀라운, 굉장한)
 ⑤ 아주 예쁘거나 보기 좋은 → beautiful (아름다운)
- 06 작은 콩이 바람에 날려 뜻밖의 여정을 시작하게 되었다는 의미로 ①이 제목으로 적절하다.
 ① 작은 완두콩의 뜻밖의 여정
 ② 바람: 완두콩의 가장 친한 친구
 ③ 지금 자기 모습에 만족하라
 ④ 작게 시작하고, 크게 꿈꾸라
 ⑤ 꼬투리 안에서의 행복한 생활
- 07 가장 큰 콩이 실제로 무슨 일을 했는지, 완두콩이 무엇 때문에 터졌는지는 글의 내용만으로 알 수 없다.
 ① 꼬투리 안에는 콩이 몇 개 있었는가? (→ 5개)
 ② 누가 세상을 궁금해했는가? (→ 가장 큰 콩)
 ③ 가장 큰 완두콩의 훌륭한 일은 무엇이었는가? (→ 알 수 없음)
 ④ 무엇이 꼬투리를 터지게 했는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 작은 콩이 착지한 후 주변에 무엇이 쌓였는가? (→ 흙)
- 08 가장 큰 콩의 이야기를 듣고(D), 그에 이어 자신의 걱정을 털어놓은 뒤(A), 꼬투리가 갑자기 터져서 바람에 날아가게 되었고(C), 어느 집 창가에 쌓인 흙 속에 정착하게 되었다(B).
- 09 ㉠의 as는 전치사가 아닌 as ~ as의 원급 비교 구문이다.
- 10 (A)는 '이른 아침부터 늦은 저녁까지'라는 의미이므로 '하루 종일'이라는 뜻의 all day로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 주어를 제외하고 looked at the little plant in wonder로 영작한다. 즉 여섯 번째에 위치하는 것은 in이다.
- 12 완두콩 식물을 보고 그것을 the green thing이라 칭하며 엄마에게 무엇인지 질문하는 등 완두콩 식물에 대한 소녀의 호기심을 담고 있는 글이다.

- ① 식물을 경이롭게 바라보기
 ② 창가의 불청객
 ③ 작은 완두콩 식물에 대한 어린 소녀의 호기심
 ④ 손가락처럼 보이는 아주 작은 것
 ⑤ 아이의 병에 대한 어머니의 걱정
- 13 식물은 아기 손가락만큼이나 작았다.
 ① 그 어린 소녀는 엄마와 함께 살았다.
 ② 엄마는 하루 종일 일했다.
 ③ 소녀는 아파서 하루 종일 침대에 누워 있었다.
 ④ 완두콩 식물은 창문 옆에서 자랐다.
 ⑤ 그 식물은 나무만큼 컸다.
- 14 소녀가 엄마에게 물어볼 때 by the window라고 언급했다.
 질문: 소녀는 초록색 물건을 어디에서 찾았는가?
- 15 (A) 소녀는 매우 아팠다(sick).
 (B) 완두콩은 창문 옆에(by) 있었다.
 (C) 소녀와 엄마는 완두콩이 어디에서(where) 왔는지 몰랐다.
 (D) 완두콩 식물의 크기는 아기 손가락만큼 작았다(little).
 • 나는 아파서 종일 집에 머물렀다. 최근 나는 창가에서 초록색 물건을 발견했다. 나는 그게 무엇인지 엄마에게 물었다. 그녀는 그게 완두콩 식물이라고 말씀하셨다. 우리는 그것이 어디에서 왔는지 몰랐다. 그것은 아기 손가락처럼 아주 작았다!
- 16 잘 자라는 완두콩 나무를 보며 소녀가 함께 긍정적인 마음을 가지는 내용인데, '나도 점점 약해지는 기분이야'라는 문장은 어색하다. weaker를 healthier 또는 stronger 등의 긍정적인 어휘로 바꾸는 것이 적절하다.
- 17 영작하면 How pretty and healthy you are!이므로 다섯 번째로 오는 것은 you이다.
- 18 빈칸 ㉠에는 문맥상 긍정적인 어휘, 어법상 비교급이 들어가야 한다.
 ① 더 행복한 ② 더 게으른
 ③ 건강한 ④ 더 슬픈
 ⑤ 더 용감한
- 19 소녀는 식물에게 정말 예쁘고 건강하다고 말했다.
 ① → 매일 창가에서 식물을 봄
 ② → 몇 주 만에
 ④ → 햇볕에 앉아서 봄
 ⑤ → 점점 건강해지고 행복해짐
- 20 소녀는 매일 식물을 보러 (창가로) 갔다.
 질문: 소녀는 얼마나 자주 식물을 보았는가?
- 21 ①~④는 완두콩 식물에 관한 이야기인데 ⑤는 '식물이 꽃을 피울 때, 그 색은 다양하다.'라는 뜻으로 일반적인 식물에 관한 내용이므로 글의 흐름과 무관하다.
- 22 꽃을 피운 완두콩 나무를 가리켜 the friend라고 부르는 것이다.
- 23 목적격 관계대명사 which는 생략할 수 있다.
- 24 '꽃으로 피어나다'라는 의미의 blossom이 글에 쓰였다.
 ① 공중에서 땅으로 내려오다 → land (내려앉다, 착륙하다)
 ② 시도하거나 사용하기에 무언가가 좋다고 말하다 → recommend (추천하다)
 ③ 큰 놀라움과 감탄의 감정 → wonder (놀라움, 경이)
 ④ 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)
 ⑤ 어떤 것의 표면 아래로 내려가다 → sink (가라앉다)
- 25 ①~④는 언급된 내용이 아니라 답할 수 없다.
 ① 소녀가 소리쳤을 때 엄마는 무엇을 하고 있었는가?
 ② 창문 옆에 식물이 얼마나 많이 있었는가?
 ③ 그 꽃의 색깔은 왜 분홍색이었는가?
 ④ 소녀에게 친구는 몇 명인가?
 ⑤ 작은 완두콩은 왜 소녀만큼 행복했는가? (→ 그것이 할 수 있는 일을 마침내 찾아서)

01 T 02 F 03 T

02 이 글은 소녀가 작은 완두콩 식물에게 쓴 편지이다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 51

01 You were as little as a baby's finger at first. 02 ①

03 ③ 04 ⑤ 05 ② 06 ③

07 I recommend the book because the story is as warm as a sunny day.

01 ‘~만큼 ...한’이라는 의미가 포함된 원급 비교 구문이 있는 문장이므로 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」 순으로 배열한다.

02 Thanks to you로 미루어 보아 글의 목적은 감사하는 마음을 전달하는 것이다.

03 Dear(~에게)로 시작하는 편지 형식의 글이다.

04 ① → 오래 아팠음

② → 창문 옆에서 발견함

③ → 매일 햇볕에 앉아 지켜봄

④ → 손가락의 크기만큼 작다고 생각함

05 ‘Wonder’라는 책을 추천하는 내용이므로 ‘모두가 읽어야 할’ 책이라는 의미의 ②가 가장 적절하다. 선행사가 book이므로 관계대명사 who는 들어갈 수 없다.

① 내가 아직 읽지 않은

② 모두가 읽어야 할

③ 내가 가장 좋아하는

④ 매우 비싼

⑤ 모두가 어렵다고 생각하는

06 ③ 선행사 The part를 수식하는 목적격 관계대명사 which나 that이 적절하다.

④ is의 보어로 쓰이는 명사절을 이끌어야 하므로 접속사 that이 적절하다.

07 ‘추천하다’라는 의미의 recommend를 문장의 동사로 쓰고 접속사 because절에 ‘~만큼 ...한’이라는 의미의 원급 비교 구문을 사용해 영작한다.

서술형 끝내기

pp. 52~55

01 get, out, of

02 tiny

03 touching

04 recommended

05 Guess what?

06 I'm[I am] really looking forward to it.

07 bought

08 Can you recommend[suggest] one?

09 Jenny keeps a diary every day.

10 as

11 that my friend recommended

12 Kate is as slow as a turtle.

13 Jake is my friend I meet very often at my house.

14 His letter was not so long as mine.

15 She read a book that[which] her teacher recommended.

16 to do

17 Good for you.

18 something that[which] you can do

19 cheer

20 [예시답안] 세상을 위해 훌륭한 일을 하고 싶어했다.

21 broke open

22 into, the, air, on, a, tiny, space, built, up, sank

23 It is as little as a baby's finger.

24 It grew taller and taller.

25 She felt healthier, too.

01 get out of: ~에서 나가다, ~에서 벗어나다

02 크기가 아주 작은 → tiny (아주 작은)

• 나는 케이크를 아주 조금 먹었다.

03 amazing : wonderful은 ‘놀라운 : 굉장한’이라는 의미로 유의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 moving(감동적인)의 유의어 touching을 쓴다.

04 suggest(제안하다) 대신 쓸 수 있는 것은 ‘추천하다, 제안하다’의 의미를 가진 recommend이다.

• 내가 그에게 조언을 구했을 때, 그는 운동을 제안했다.

05 ‘그거 알아?’라는 뜻으로 놀라운 소식을 전할 때 쓰는 표현이다.

06 ‘~을 기대하다’라는 표현은 look forward to를 이용해 영작한다.

07 문장 내에 ‘아직’이라는 의미의 yet이 있으므로 bought로 써서 현재완료 형태인 haven't bought를 만들어야 한다.

08 조동사 can과 ‘추천하다’라는 의미의 recommend 또는 suggest를 이용해 영작한다.

09 keep a diary: 일기를 쓰다

주어와 동사의 수를 일치시켜 영작한다.

10 ‘~만큼 ...한’이라는 의미의 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.

• David는 그의 형만큼 정직하다.

11 music이 문장 내의 선행사이므로 music 뒤에 바로 목적격 관계대명사절이 오고, 목적격 관계대명사 이후에는 「주어 + 동사」가 위치한다.

12 [so → as], as ~ as 비교 구문에서 as 대신 so를 쓸 수 있는 경우는 부정문일 경우이다. 해당 문장은 부정문이 아닌 긍정문이므로 as 대신 so를 사용할 수 없다.

• Kate는 거북이만큼 느리다. 그녀는 늦게 일어나고, 학교에 늦게 오며, 숙제도 늦게 한다. 그녀가 존경하는 선생님은 항상 그녀에게 서두르라고 말한다.

13 목적격 관계대명사는 문장 내에서 생략할 수 있다.

• Jake는 내가 우리 집에서 아주 자주 만나는 친구이다. 오늘 그는 근처에 사는 여동생과 함께 우리 집에 왔다.

14 원급 비교의 부정문 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.

15 선행사 a book 이후에 관계대명사로 문장을 이어준다.

• 그녀는 책을 읽었다.

• 그녀의 선생님이 그 책을 추천했다.

16 동사 want의 목적어 자리이며, want는 목적어로 to부정사를 취한다.

17 ‘좋겠다. 잘 됐구나.’와 같이 부러움 또는 칭찬을 나타내는 표현은 Good for you.라고 나타낸다.

18 선행사를 something으로 쓴 후 목적격 관계대명사를 써서 영작한다.

19 응원이나 행복을 보여주기 위해 소리치다 → cheer (응원하다)

20 가장 큰 완두콩은 세상을 위해 훌륭한 일을 하고 싶다고 했다.

질문: 가장 큰 완두콩은 무엇을 하고 싶어했는가?

21 빈칸에는 ‘깨져서 열리다, 터지다’라는 뜻의 broke open이 들어간다.

22 • 바람이 그것을 공기 중으로 날렸고 그것은 어떤 집 창문 옆의 작은 공간에 내려앉았다. 흙이 쌓였고 완두콩은 그 속으로 가라앉았다.

질문: 가장 작은 완두콩에게 무슨 일이 생겼는가?

- 23 '~만큼 ...한'이라는 의미의 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- 24 시간이 지남에 따라 '점점 더 ~해지다'는 「비교급 + 비교급」으로 쓴다.
- 25 두 번째 문단에서 소녀는 완두콩 식물이 점점 자라나는 걸 보며 자신도 더 건강해지는 느낌이 든다고 했다.
질문: 소녀는 완두콩 식물을 보기 위해 햇볕에 앉아 있을 때 어떤 기분이 들었는가?

100발100중 모의고사

pp. 56~59

- 01 ② 02 Thanks, to 03 ④ 04 ④
05 [예시답안] 이번 주 토요일 06 ④
07 Can you recommend a book for me?
08 ② 09 ① 10 ④
11 not as brave as Peter 12 ①, ②, ⑤
13 She reads four times as many books as her brother.
14 ⑤ 15 ② 16 ③ 17 ③ 18 ⑤
19 ② 20 built, up, sank, into, it 21 ④
22 ④
23 You are the friend that[who(m)] I have waited for!
24 ③ 25 ④

- 01 당신을 매우 행복하거나 흥미롭게 느끼도록 만드는 → exciting (신나는, 흥미진진한)
① 다른 ③ 놀라운, 굉장한
④ 아주 작은 ⑤ 예쁜
- 02 thanks to: ~ 덕분에
- 03 '~을 매우 기대하고 있다'라는 뜻의 be looking forward to의 to는 전치사이므로 뒤에 동명사의 형태가 와야 한다.
- 04 come out: 개봉하다
- 05 남자는 이번 주 토요일에 여동생과 함께 영화를 볼 것이라고 했다.
질문: 남자는 언제 'Secret Island 2'를 볼 것인가?
06 ④는 '왜 나한테 질문을 하니?'라는 의미로 도움을 주려는 의도가 없는 표현이다.
① 나를 왜 필요로 하니 ② 내가 어떻게 도와줄까
③ 내가 도와줄 일이 있을까 ④ 왜 나한테 질문을 하니
⑤ 도움이 필요하니
- 07 조동사를 이용하여 문장을 시작하고 '추천하다'라는 의미의 동사 recommend를 포함하여 영작한다.
- 08 원급 비교 as ~ as가 문장에서 꾸미는 것은 동사 walks이므로 빈칸에는 형용사가 아닌 부사가 들어가야 한다. ② quick은 형용사(빠른)이다.
• Tom은 Dave만큼 ① 느리게 ③ 빠르게 ④ 조용히 ⑤ 시끄럽게 걷는다.
- 09 목적격 관계대명사는 생략 가능하다. 단, 전치사 뒤에 오는 관계대명사는 목적격 관계대명사라도 생략할 수 없다.
① 그녀는 내가 조언을 구하는 사람이다.
② 나는 아무에게도 말하고 싶지 않았던 실수를 했다.
③ 내가 초대한 그 친구는 내 파티에 일찍 왔다.
④ Sue는 내가 알고 싶어 했던 비밀을 내게 말했다.
⑤ 엄마가 구운 케이크는 맛있어 보였다.
- 10 ④ [than → as], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
① 그는 내가 점심을 함께 나누는 내 남동생이다.
② Ann은 다른 누구보다도 두 배 빠르게 말한다.
③ 엄마가 요리한 음식은 단맛이 났다.
④ 그녀는 내가 기대했던 것만큼 똑똑하지 않다.
⑤ 그녀는 내가 너에게 말했던 소녀이다.

- 11 주어진 문장은 'Peter는 John보다 더 용감하다.'라는 의미이고, 이는 'John은 Peter만큼 용감하지 않다.'라는 의미와 같다. as ~ as 구문의 부정문은 be동사 뒤에 not을 쓴다.
- 12 빈칸에는 목적격 관계대명사가 와야 한다. 선행사가 사람일 경우, 목적격 관계대명사는 who, that, whom을 쓸 수 있다.
• 나는 내가 이전에 만난 적 없는 남자와 이야기했다.
- 13 '~배 더 ...한/하게'는 「배수사 + as + 형용사(또는 부사) + as」의 형태로 쓴다.
- 14 ㉠ for: ㉡ ~을 위하여 ㉢ get out of: ~을 벗어나다
- 15 목적격 관계대명사는 문장 내에서 생략할 수 있다.
- 16 해당 문장에서 by는 '~의 옆에'라는 의미로 쓰였다.
- 17 주어진 문장은 질문이므로 뒤에는 해당 질문에 대한 답이 이어져야 한다. 주어진 문장은 창문 옆의 초록색 물건이 무엇인지 묻는 내용이므로 '오, 그것은 완두콩 식물이라!'라는 답이 나오기 전인 ③에 위치해야 한다.
- 18 글은 전반에 걸쳐 완두콩이 창가에 등장한 배경을 다루고 있으므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.
① 꽃을 사랑한 소녀
② 아픈 소녀와 그녀의 어머니
③ 바람이 가져온 선물
④ 정원에서 온 놀라운 일
⑤ 창가의 작은 완두콩
- 19 ① 가장 작은 완두콩은 어디에 내려앉았는가? (→ 한 집의 창문 옆에)
② 엄마는 왜 아침부터 저녁까지 일해야 했는가? (→ 알 수 없음)
③ 소녀는 왜 하루 종일 침대에 누워 있었는가? (→ 매우 아파서)
④ 완두콩 식물은 얼마나 컸는가? (→ 아기 손가락만 함)
⑤ 소녀는 그 작은 식물을 바라보며 어떤 기분이었는가? (→ 경이로움)
- 20 첫 문단을 보면 집 창가에 내려앉은 완두콩에 흙이 쌓였고, 작은 완두콩은 그 안으로 가라앉았다.
질문: 가장 작은 완두콩이 창 근처에 내려앉은 직후에 무슨 일이 일어났는가?
- 21 글은 전반에 걸쳐 완두콩이 자라나 꽃을 피우는 과정을 묘사하고 있다. 그런데 '소녀와 소녀의 엄마는 완두콩 식물을 본 적이 없다.'라는 내용의 ④는 글의 흐름과 무관하며 삭제해야 한다.
- 22 영작하면 The girl became stronger and happier day by day.이다. stronger와 병렬되도록 happy의 비교급 happier를 써야 한다.
- 23 선행사 뒤의 목적격 관계대명사가 생략된 형태로 쓰였다. 선행사가 사람(the friend)이므로 생략된 관계대명사 that 또는 who(m)를 넣어 다시 쓴다.
- 24 ③은 목적격 관계대명사로 쓰였고 나머지는 '어떤'이라는 의미의 의문사로 쓰였다.
① 나는 어떤 것을 선택해야 할지 결정할 수 없다.
② 여행에 가장 좋은 날이 언제인지 아니?
③ 그녀는 자신이 직접 그린 그림을 나에게 보여주었다.
④ 어떤 좌석이 비어 있는지 말해줄 수 있니?
⑤ 그녀는 자신이 원하는 책이 무엇인지 말하지 않았다.
- 25 ④ 완두콩이 꽃을 피우자 소녀는 완두콩에게 고맙다고 말하며 자신이 기다려온 친구라고 말했으므로 소녀가 화가 났다는 내용은 일치하지 않는다.
① 소녀는 매일 창가에서 식물을 살펴보았다.
② 완두콩 식물은 작은 나무만큼 자랐다.
③ 햇볕에서 식물을 보는 것은 소녀가 더 건강해지는 기분이 들게 했다.
④ 꽃이 피었을 때 소녀는 화가 났다.
⑤ 작은 완두콩은 마침내 자신이 할 수 있는 일을 찾았다.

- 01 ③ 02 day by day 03 ④ 04 ⑤
 05 Can you suggest a book for me? 06 ② 07 ①
 08 ③
 09 sits next to Alice whom[who/that] he calls twice a day
 10 ④ 11 ③
 12 We both like our teacher to whom we can talk when we have a problem.
 13 ④ 14 ④ 15 into 16 ③ 17 ②
 18 ④ 19 ② 20 ⑤ 21 ⑤
 22 How pretty and healthy you are! 23 ③
 24 You are the friend for whom I have waited! 25 ④

- 01 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)
 ① ~이 되다 ② 내려앉다, 착륙하다
 ③ 꽃이 피다 ④ 가라앉다
 ⑤ 응원하다
- 02 day by day: 매일, 날마다
- 03 영작하면 I want to get out of this situation.이다.
- 04 ①②③④는 모두 '기대된다'라는 의미인 데 반해 ⑤는 '걱정된다'라는 의미이므로 빈칸에 적절하지 않다.
- 05 '추천하다'라는 의미의 recommend의 동의어 suggest를 이용해 같은 의미의 표현을 쓸 수 있다.
- 06 남자가 Johnson 선생님에게 책을 추천해달라고 요청하는 내용이다.
- 07 Eric은 I need to write a book report.라고 말하고 있으므로 ①은 내용과 일치한다.
 ① Eric은 독후감을 써야 한다.
 ② Johnson 선생님은 Eric에게 영화를 보라고 제안한다. (→ 책을 추천함)
 ③ Eric은 긴 소설을 읽는 것을 선호한다. (→ 감동적인 단편들을 좋아함)
 ④ Johnson 선생님은 과학 교과서를 추천한다. (→ '마지막 잎새'를 추천함)
 ⑤ Eric은 수학 숙제에 대한 도움을 요청한다. (→ 독후감 작성을 위해 책 추천을 요청함)
- 08 문장에서 쓰인 talking의 전치사가 필요하며 who, that은 전치사 뒤에 바로 올 수 없다.
 • 너의 어머니께서 같이 이야기하고 있는 남자는 누구니?
- 09 목적격 관계대명사 whom/who/that을 이용하여 한 문장으로 연결하여 쓴다.
 • 수학 시간에 Eric은 Alice의 옆에 앉는다.
 • Eric은 Alice에게 하루 두 번 전화한다.
 → 수학 시간에, Eric은 그가 하루에 두 번 전화하는 Alice의 옆에 앉는다.
- 10 'as + 형용사 + as 주어 + can/could'는 'as + 형용사 + as + possible'로 바꿔 쓸 수 있으며 같은 의미이다.
 • Nate는 그가 할 수 있는 최대한 빨리 그의 숙제를 끝냈다.
- 11 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that은 쓸 수 없으므로 ③의 빈칸에는 that이 아닌 which가 들어가야 한다. ①②의 that은 주격 관계대명사, ④⑤의 that은 목적격 관계대명사이다.
 ① 나는 여러 나라의 동전을 수집하는 친구가 있다.
 ② John은 그가 많은 단어를 배우는 데 도움이 되는 사전을 사용한다.
 ③ 이것은 우리가 이야기했던 주제이다.
 ④ 그녀가 차고 있는 시계는 멋져 보인다.
 ⑤ 그는 내가 언젠가 갖고 싶은 차를 운전한다.
- 12 [to who → to whom], 전치사 바로 뒤에 관계대명사 who는 쓸 수 없다.
 • 나는 나보다 두 배는 키가 큰 새 친구를 사귀었다. 우리는 공통점이 많다.
 우리는 둘 다 문제가 있을 때 이야기할 수 있는 우리의 선생님을 좋아한다.
 그녀는 나만큼 열심히 공부한다.

- 13 두 번째 문장의 it은 첫 번째 문장의 the window(창문)를 가리키므로 관계대명사로 바꿀 수 있다. 이때 it은 전치사 through의 목적어이므로 목적격 관계대명사 which로 바꾼다. 전치사 through는 문장 끝에 둘 수도 있지만, 관계대명사 앞에 위치시켜 through which 형태로 쓸 수도 있으므로 ④가 어법상 옳바르다.
- 14 해당 문장의 something은 선행사이다. 선행사 뒤에는 관계대명사가 와야 하며 something은 사람이 아니므로 that 또는 which를 쓸 수 있다.
- 15 into the air: 공기 중으로
 sink into: ~ 속으로 가라앉다
- 16 이 글은 작은 완두콩이 바람에 날려 소녀의 집 창가까지 가는 여정을 담고 있다.
 ① 정원의 하루
 ② 꼬투리 속 서로 다른 완두콩들
 ③ 작은 완두콩의 여행
 ④ 날아가는 씨앗
 ⑤ 가장 큰 완두콩의 꿈
- 17 공중에서 땅으로 내려오다 → land (내려앉다, 착륙하다)
 ① 가라앉다 ② 내려앉다, 착륙하다
 ③ 초대하다 ④ 날다, 날리다
 ⑤ 응원하다
- 18 꼬투리 안에 같이 있던 가장 큰 완두콩이 언제 꼬투리를 떠났는지는 언급되지 않았다.
 ① 한 꼬투리 안에서 함께 사는 다섯 개의 작은 완두콩이 있었다.
 ② 가장 큰 완두콩은 세상을 위해 훌륭한 일을 하고 싶어 했다.
 ③ 가장 작은 완두콩은 바람에 날려 한 창문 근처에 내려앉았다.
 ④ 가장 큰 완두콩은 가장 작은 완두콩보다 먼저 꼬투리를 떠났다.
 ⑤ 작은 완두콩은 땅에 내려앉은 후 흙 속으로 가라앉았다.
- 19 소녀가 건강하네 하루 종일 침대에서 시간을 보낸다는 것은 의미상 어색하다. 해당 문장의 healthy는 sick으로 고쳐야 한다.
- 20 이 글의 as는 as ~ as 원급 비교로 '만큼 ~한'이라는 의미로 쓰였다. ①④는 '~로서'라는 뜻으로, ②③은 '~ 때문에'라는 이유의 의미로 쓰였다.
 ① 학생으로서, 나는 열심히 공부했다.
 ② 비가 오고 있어서 나는 집에 머물렀다.
 ③ 나는 배가 고팠기 때문에 많이 먹었다.
 ④ 나는 그를 친구로서 매우 좋아한다.
 ⑤ Jake는 사람들이 말한 것만큼 무례하지 않았다.
- 21 ②③④⑤는 모두 완두콩 식물을 가리키고, ①은 완두콩이 할 수 있던 일, 즉 아픈 소녀의 친구가 되어 주는 것을 가리킨다.
- 22 '정말 ~ 하구나!'라는 의미의 감탄문은 'How + 형용사 + 주어 + 동사'의 형태로 나타낸다.
- 23 주어진 문장은 꽃에 대한 자세한 묘사이므로 완두콩에 꽃이 피었다는 내용이 언급된 바로 뒤인 ③에 위치하는 것이 적절하다.
- 24 관계대명사가 전치사의 목적어로 쓰인 경우, 전치사를 관계대명사 바로 앞에 쓸 수 있다. 이때, 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다.
- 25 ④ 완두콩 식물을 보고 소녀는 자신도 더 건강해지는 느낌을 받았다. 나머지는 글에서 알 수 없다.
 ① 그 소녀는 몇 살인가?
 ② 소녀는 얼마나 오랫동안 아팠는가?
 ③ 소녀는 완두콩 식물에 어떤 이름을 지어 주었는가?
 ④ 소녀는 그 식물을 바라보며 어떤 기분이었는가?
 ⑤ 꽃이 피었을 때 엄마는 무엇을 하고 있었는가?

How Things Work

Vocabulary

확인 문제

p. 68

- A** 01 놀라움; 놀라게 하다 02 그림자
 03 종이 04 호수
 05 마르다; 말리다 06 아주 작은
 07 각도 08 납작한; 평평한
 09 던지다 10 모양, 패턴
 11 캠핑장, 야영장 12 따르다
 13 지붕 14 궁금한
 15 캠핑, 야영 16 (각도의 단위) 도
 17 물수제비를 뜨다; 건너뛰다 18 동쪽; 동쪽의; 동쪽으로
 19 열쇠, 실마리 20 공간, 자리; 방
- B** 01 candle 02 important
 03 spend 04 criss-cross
 05 early 06 west
 07 excited 08 shine
 09 fire 10 experiment
 11 forget 12 movement
 13 secret 14 explore
 15 remember 16 shape
 17 heat 18 sink
 19 enough 20 speed
- C** 01 방문하다 02 나타나다
 03 A에서 B로 04 멀리 가다
 05 수백의 06 ~을 준비하다
 07 ~을 끄다 08 B에서 A를 꺼내다
 09 ~을 잘하다 10 ~을 제출하다
- D** 01 be full of 02 look for
 03 turn in 04 look around
 05 come first 06 take care of
 07 pile up 08 set up
 09 right away 10 find out

Vocabulary

실전 문제

p. 69

- 01 ④ excited와 thrilled는 '신난'이라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 반의어 관계이다.
 ① 일찍 : 늦게 ② 아주 작은 : 거대한
 ③ 조용한 : 시끄러운 ⑤ 특별한 : 평범한
- 02 shape ㉠ 모양
 • 그 케이크는 하트 모양이다.
 ① 각도 ② 촛불 ③ 구역, 부분 ⑤ 그림자
- 03 다른 사람들에게 숨겨진 → secret (비밀의)
- 04 ㉠ set up: ~을 세우다, 설치하다

⑥ turn in: ~을 제출하다

05 right: ㉠ 알맞은; 옳은; 옳은쪽

- ① 마지막 페이지로 건너뛰자. (skip: ㉠ 건너뛰다; 물수제비를 뜨다)
 ② 이곳은 소풍하기에 알맞은 장소야.
 ③ 사람들은 지구가 평평하다고 생각했다. (flat: ㉠ 납작한; 평평한)
 ④ 그 배는 큰 바위에 부딪힌 후 가라앉기 시작했다. (sink: ㉠ 가라앉다)
 ⑤ 주말에 함께 시간을 좀 보내자. (spend: ㉠ 시간을 보내다)

06 come over: 방문하다

07 key: ㉠ 열쇠, 실마리

- 이 열쇠는 자물쇠에 맞지 않아.
 • 연습은 축구를 잘하는 비결(열쇠)이야.

Vocabulary

심화 문제

pp. 70~71

- 01 ③ 02 ④ 03 is good at
 04 understand 05 ④ 06 ① 07 ②
 08 ③ 09 actually, movement 10 ① 11 ⑤
 12 ②, ④ 13 ③ 14 angle

01 ③ quiet과 silent는 '조용한'이라는 의미의 유의어 관계이지만 forget(잊다)과 remember(기억하다)는 반의어 관계이다.

- ① '동사원형 : 과거형'의 관계 ② '형용사 : 부사'의 관계
 ④ 유의어 관계 ⑤ '동사 : 명사'의 관계

02 spend: ㉠ 시간을 보내다; 돈을 쓰다

- 그녀는 선물에 돈을 좀 썼다.
 • 우리는 오후 내내 낚시를 하며 보냈다.

03 be good at: ~을 잘하다

04 무언가의 의미나 원리를 알다 → understand (이해하다)

- 과학자들은 자연을 이해하기 위해 노력한다.

05 ④의 surprise는 '놀라게 하다'라는 의미의 동사이고, 나머지는 '놀라움'이라는 의미의 명사이다.

- ① 우리 여행은 놀라움으로 가득했다.
 ② 그 파티는 완전히 뜻밖의 일이었다.
 ③ 그 이야기 속에는 놀라운 일들이 많이 있다.
 ④ 너의 성공은 나를 전혀 놀라게 하지 않는다.
 ⑤ 놀랍게도, 그녀는 한국어를 유창하게 말한다.

06 throw ㉠ 던지다

- 막대기들을 별 모양으로 놓으세요. (pattern: ㉠ 모양, 패턴)
 • 태양이 그녀의 그림자를 아주 크게 만들었다. (shadow: ㉠ 그림자)
 • 여러분은 안전 수칙을 따라야 해요. (follow: ㉠ 따르다)
 • 오늘 우리 새 학교를 둘러보자. (explore: ㉠ 탐험하다)

07 긍정적이거나 독특한 방식으로 다른 것들과 차별화된 → special (특별한)

- ① 나뭇잎 위에서 아주 작은 개미를 보았다.
 ② 그녀는 음악에 특별한 재능이 있다.
 ③ 그것이 그 퀴즈의 정답이다.
 ④ 이번 여름에는 비가 충분히 내리지 않았다.
 ⑤ 그는 그 프로젝트에서 중요한 역할을 한다.

08 check out: 확인하다, 살펴보다

- ① 건강이 항상 최우선이다. (come first: 최우선이다)
 ② 쓰레기가 쌓이게 두지 마라. (pile up: ~을 쌓다; 쌓이다)
 ③ 나는 새로 생긴 체육관을 가 보고 싶어.
 ④ 모닥불을 완전히 꺼 주세요. (put out: ~을 끄다)
 ⑤ 그녀는 면접에 늦게 나타났다. (show up: 나타나다)

09 actually: ㉠ 실제로 movement: ㉠ 움직임

- 이 문제는 사실 쉬워.
 • 선수의 움직임을 잘 지켜봐.

- 10 heat: ㉠ 가열하다, 데우다 ㉡ 열; 더위
<보기> 태양은 빛과 열을 발산한다.
① 열은 물을 기체로 바꾼다.
② 버터를 데우면 녹을 것이다.
③ 인간의 활동이 지구를 뜨겁게 만들었다.
④ 나는 전자레인지로 음식을 데울 것이다.
⑤ 겨울에 너는 집을 어떻게 난방하니?
- 11 문맥상 '작동하다, 일하다'라는 의미의 ㉠ work이 알맞다.
A: 우리가 잠을 자는 동안 어떻게 꿈을 꿀 수 있는 거야?
B: 우리 뇌는 밤에도 활동하거든.
① 멈추다 ② 잠자다 ③ 자라다 ④ 쓰다
- 12 take care of: ~을 보살피다 (= look after, care for)
• 캥거루는 주머니에서 새끼를 돌본다.
① 멀리 가다 ③ 찾다 ⑤ ~을 준비하다
- 13 ③ '구명보트가 바다에 안전하게 가라앉았다.'는 문맥상 어색하므로 sank(sink: ㉠ 가라앉다)를 floated(float: ㉡ 떠다니다) 등으로 고쳐야 적절하다.
① 서프가 마르도록 밖에 널어라. (dry: ㉢ 말리다; 마르다)
② 에너지를 절약하기 위해 불을 꺼라. (save: ㉣ 구하다; 절약하다)
④ 좋은 자리를 얻기 위해 일찍 와야 한다. (early: ㉤ 일찍)
⑤ 그녀는 파리로 떠나는 첫 여행에 매우 신이 났다. (excited: ㉥ 신이 난)
- 14 angle: ㉦ 각도

Dialog 자세히 보기

pp. 74~75

- 01 F 02 T 03 T 04 F
05 T 06 T 07 F 08 F

- 01 Sophia는 역사 보고서를 쓰고 있다.
04 캠핑장을 이용하는 사람들은 10시 이후 조용히 해야 한다.
07 영화는 우리의 몸을 탐험하는 작은 로봇에 관한 것이다.
08 캠프에서 열리는 특별 강연의 주제는 바다 속 생명이다.

Dialog 완성하기

pp. 76~77

- 01 are, writing, writing, forgot, due, much time, have to, right
02 science experiment, are, to wear, sorry, Remember, first
03 can, play, coming over, should, come, have, to, by
04 Here, are, like, happy that, are, What, have to, should, of, be quiet, early
05 There are, Where, want, curious about, there
06 Is, flying car, interesting, I'm, it work, not, Let's
07 There's, playing, which is, really, about, watch
08 do, anything, from, to, Are there, special talk, I'm, about, going, go, I'll see

Dialog 순서 배열하기

pp. 78~79

- 01 (㉠) → ㉡ → (㉢) → (㉣) → (㉤)
02 (㉥) → (㉣) → (㉢) → (㉠) → ㉡
03 (㉣) → (㉠) → (㉢) → (㉥) → (㉢)
04 ㉡ → (㉤) → (㉢) → (㉠) → (㉢) → ㉢ → (㉣) → ①
05 (㉣) → (㉢) → (㉢) → (㉠)

- 06 (㉣) → ㉠ → (㉢) → (㉥) → ㉢
07 ㉢ → (㉥) → (㉣) → (㉢) → (㉠)
08 ㉤ → (㉢) → (㉢) → ① → (㉣) → (㉢) → ㉠ → (㉥)

Dialog 실전 문제

pp. 80~81

- 01 ㉠ 02 ㉡ 03 ㉢ 04 ㉤ 05 ①
06 history report
07 You have to start writing it right away. 08 ㉢
09 ㉢ 10 ㉤
11 [예시답안] They will go and find out about the flying car.
12 ㉡
13 (1) [예시 답안] 쓰레기를 집으로 가져갈 것
(2) [예시 답안] 밤 10시 이후에 조용히 할 것
14 ㉢, ㉣ 15 ㉤

- 01 밑줄 친 부분은 '나는 그것들에 대해 궁금해.'라는 의미로 어떤 주제나 대상에 대해 더 알고 싶을 때 궁금증을 나타내는 표현이다.
① 조언하기 ② 도움 요청하기
③ 놀라움 표현하기 ④ 의견 말하기
⑤ 궁금증 표현하기
- 02 A의 질문은 '너는 운동을 위해 무엇을 해야 하니?'로, 해야 할 일을 묻고 있다. 따라서 'have to + 동사원형'을 사용하여 의무를 나타내는 ㉡가 빈칸에 가장 적절하다. 나머지는 능력, 희망, 감정, 과거 사실을 나타내는 말로 문맥에 맞지 않다.
- 03 M: 4D 영화관이 있어.
㉣ 오, 정말? 거기서 뭐가 상영되고 있어?
㉢ 그건 우리의 몸을 탐험하는 아주 작은 로봇에 대한 영화야.
㉤ 음, 나는 그 로봇에 대해 정말 궁금해. 같이 그 영화 보자.
㉡ 그래.
- 04 밑줄 친 (A)는 '나는 그 로봇에 대해 정말 궁금해.'라는 의미로 로봇에 대해 더 알고 싶다는 표현이므로 ㉤ '나는 누구보다도 그 로봇을 더 잘 알아.'는 문맥상 적절하지 않다.
- 05 ① 영화관에서는 인체를 탐험하는 작은 로봇에 관한 영화가 상영되고 있다.
②~⑤는 대화에 언급되어 있지 않다.
① 그 영화는 무엇에 관한 것인가?
② 영화의 제목은 무엇인가?
③ 4D 영화관은 어디에 있나?
④ 그들은 언제 그 영화를 보러 갈 예정인가?
⑤ 그들은 왜 그 영화에 대해 궁금해하나?
- 06 ㉡와 ㉢은 여자가 현재 쓰고 있고, 남자가 잊고 있던 history report를 가리킨다.
- 07 내일이 제출 기한이므로 문맥상 대화의 빈칸 (A)는 '지금 당장 보고서를 쓰기 시작해야 한다는 의미'가 자연스럽다. 'have to + 동사원형'은 '~해야 한다 (의무나 필요)'라는 의미를 나타내고, right away는 '즉시'라는 의미이다.
- 08 ㉢ 여자가 It's due tomorrow.라고 했으므로 보고서 마감일은 내일이다.
① → 알 수 없다.
② → 보고서를 쓰고 있다.
④ → 보고서에 대해 잊고 있었다.
⑤ → 여자가 남자에게 조언하고 있다.
- 09 주어진 문장은 it(= a flying car)에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다. 남자가 a flying car에 대한 흥미를 표현한(That's interesting.) 후에 주어진 문장으로 궁금증을 표현하고, 구체적인 질문(How does it work?)을 이어가는 흐름이 자연스러우므로 ㉢이 가장 적절하다.

- 10 질문: 이 대화가 이루어지고 있을 법한 장소는 어디인가?
두 화자는 flying car(나는 자동차)를 보면서 어떻게 작동하는지 직접 확인해 보러 가자고 말하고 있으므로 이와 같은 전시물을 보고 체험이 가능한 장소로 ⑤ '과학박물관에서'가 가장 적절하다.
① 공항에서 ② 병원에서 ③ 식당에서 ④ 슈퍼마켓에서
- 11 대화의 후반부에 여자가 Let's go and find out.(가서 알아보자.)이라고 말하고 있으므로 대화 후에 두 사람은 flying car(나는 자동차)에 대해 알아볼 것이다.
질문: 화자들은 이후에 무엇을 할 것인가?
→ 그들은 가서 그 비행 자동차에 대해 알아볼 것이다.
- 12 ③ ③ I'm happy that you like it. (네가 좋아해서 행복하구나.)
⑥ ① What are the rules? (규칙들이 뭐예요?)
④ ④ We should take care of nature. (우리는 자연을 보호해야 해.)
④ ⑤ Some people go to sleep early. (어떤 사람들은 일찍 자거든.)
- 13 some rules는 대화 후반에 언급된 to take our trash home과 to be quiet after 10 p.m.을 가리킨다.
- 14 의무를 나타내는 표현은 have to, must, should를 쓴다.
- 15 ⑤ 캠프장 규칙을 위반했을 때 물어야 하는 벌금에 관한 언급은 없다.
① → 캠프장
② → 아빠와 딸
③ → 집으로 가져가야 함
④ → 오후 10시 이후 정숙해야 함

Dialog

심화 문제

pp. 82~83

- 01 ③, ⑤ 02 ⑤ 03 ③
04 He is curious about space food. 05 ④ 06 ⑤
07 You have to turn it in by Thursday. 08 special
09 ③ 10 ③ 11 school field, three, life
12 ③
13 [예시 답안] You must[should] come home by 6 p.m.
14 ④

- 01 대화의 흐름상 상대방의 설명에 대해 궁금함을 표현하거나 추가 설명을 요청하는 ③ '그거 궁금하네.' 또는 ⑤ '그거에 대해 더 말해 줄 수 있니?'가 자연스럽다.
① 그거 지루하게 들리네.
② 난 네 의견에 동의하지 않아.
④ 그거 정말 기대된다.
- 02 ⑤ '재킷을 입어야 할까요?'라는 질문에 '입을 필요는 없지만, 밖은 추워.'라는 응답은 어색하다.
① A: 박물관에서는 사진을 찍으면 안 됩니다. B: 아, 그렇군요. 사진을 찍지 않겠습니다.
② A: 어떤 동물들은 100년 동안 살 수 있어. B: 설마! 그것들에 대해 더 알고 싶어.
③ A: 여행을 위해 무엇을 가져가야 해? B: 우리는 물과 간식을 가져가야 해.
④ A: 이 로봇은 사람처럼 말할 수 있어. B: 정말? 그 기술이 어떤 원리로 작동하는지 궁금해.
- 03 여자가 마지막 말에서 Then, let's go there first.(그러면 거기에 먼저 가자.)라고 말하고 있으므로 대화 후에 두 사람이 할 일로 ③ '우주 레스토랑을 방문할 것이다.'가 적절하다.
질문: 화자들은 이후에 무엇을 할 것인가?
① 우주선에 탑승할 것이다.
② 우주 영화를 관람할 것이다.
④ 요리 교실을 등록할 것이다.
⑤ 우주 센터 지도를 확인할 것이다.
- 04 남자는 우주 음식에 대해 궁금해하고 있다.

질문: 남자는 무엇에 대해 더 배우고 싶어하는가?

- 05 여자가 Mr. Kim이라고 부르며 제출 기한을 묻고, 남자가 마감일을 알려 주는 것으로 보아 ④ '교사와 학생'의 관계이다.
① 오빠와 여동생 ② 점원과 고객 ③ 의사와 환자 ⑤ 아버지와 딸
- 06 남자가 보고서를 목요일까지 제출해야 한다고 말하고 있으므로, 마감일이 아직 지나지 않았음을 알 수 있다. 따라서 대화의 내용과 일치하는 것은 ⑥ '보고서의 마감일은 아직 지나지 않았다.'이다. 나머지는 대화에 언급되어 있지 않다.
① 그 보고서는 쓰기가 매우 어렵다.
② 김 선생님은 보고서 마감일을 변경할 것이다.
③ 소녀는 보고서 주제에 대해 묻고 있다.
④ 소녀는 수학 과제가 있다.
- 07 꼭 해야 하는 일이나 의무를 나타낼 때 '~해야 한다'라는 의미의 'have to + 동사원형'으로 표현한다. 구동사 turn in은 목적어가 대명사가 올 때 turn it in이라고 쓰는 것에 유의한다.
- 08 '긍정적이거나 독특한 방식으로 다른 것들과 차별화된'이라는 영영풀이와 일치하는 단어는 special이고, 캠프 프로그램에 대해 묻고 답하는 대화의 흐름상 '특별한 프로그램'과 '특별한 강연'이 자연스럽다.
- 09 바다 속 생명에 관한 특별 강연에 대해 궁금증을 표현하는 ③ curious(궁금한)가 자연스럽다.
① 화난 ② 행복한, 기쁜 ④ 걱정하는 ⑤ 실망한
- 10 과학 캠프의 일정, 장소, 프로그램 등을 묻고 있으므로 ③ '캠프의 세부 사항 확인'이 대화의 주제로 적절하다.
① 과학 동아리에 가입하기
② 학교 축제를 계획하기
④ 해양 생물에 대해 배우기
⑤ 해양 생물에 대한 특별 강연을 하기
- 11 대화에서 캠프 장소는 school field(학교 운동장), 기간은 9월 10일부터 12일까지로 three days(3일), 내용은 ocean life(해양 생물)에 대한 강연이다.
• 학교 행사는 9월에 학교 운동장에서 3일 동안 열릴 것이다. 주요 활동 중 하나는 바다 속 생명에 대한 강연이다.
- 12 주어진 문장은 '언제 집에 와야 해요?'라는 뜻의 의문문이므로 이에 대한 응답 앞에 위치해야 한다. 따라서 의무를 나타내는 have to를 이용해 '6시까지 집에 와야 해.'라는 문장 앞인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 13 must와 should는 위 대화에 쓰인 have to와 같은 의미를 가진 의무를 나타내는 표현이다.
- 14 ① 남자는 왜 밖에 나가고 싶어 하는가? (→ 친구들과 축구를 하기 위해)
② 오늘 밤 누가 집에 오는가? (→ 할머니)
③ 손님은 무엇 때문에 오는가? (→ 저녁 식사)
④ 가족은 저녁으로 무엇을 먹을 것인가? (→ 알 수 없음)
⑤ 남자는 언제까지 집에 와야 하는가? (→ 여섯 시까지)

Grammar

확인 문제

p. 86

1 접속사 if

- A 01 the lake will freeze 02 we must drive slowly
03 If the alarm doesn't ring 04 If you turn off the lights
05 your stomach will hurt
- B 01 If we work together 02 If the car breaks down
03 If he trains every day 04 If we plant more trees
05 If you open the window
- C 01 we leave early 02 he has his key
03 you save money 04 you don't stretch
05 doesn't slow down

- A** 01 날씨가 추워지면 호수가 얼 거야.
 02 만약 도로가 얼어 있으면 우리는 천천히 운전해야 해.
 03 알람이 울리지 않으면 나는 늦잠 잘 거야.
 04 만약 네가 불을 끄면 방이 어두워질 거야.
 05 만약 네가 탄산음료를 너무 많이 마시면 배가 아플 거야.
- B** 접속사 if는 '(만약) ~라면, ~한다면'이라는 뜻으로 조건을 나타내는 부사절을 이끈다. if 조건절의 미래시제는 현재시제로 나타낸다.
- C** if ~ not은 '(만약) ~이 아니라면, ~하지 않는다면'이라는 뜻으로, 접속사 unless를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.

Grammar

확인 문제

p. 87

2 지각동사

- A** 01 falling 02 running
 03 singing 04 shaking
 05 drawing
- B** 01 to playing → playing[play]
 02 to bake → baking[bake]
 03 to move → moving[move]
 04 exploded → exploding[explode]
 05 rang → ringing[ring]
- C** 01 felt his heart beating fast
 02 saw the kids running in the park
 03 heard someone laughing behind me
 04 watched his mother cooking dinner
 05 saw the balloon floating away

- A** 지각동사 구문이 '~가 ...하는 것을 보다, 듣다, 느끼다'의 의미로 목적어와 목적격보어의 관계가 능동이면 목적격보어 자리에 현재분사 또는 동사원형을 쓴다.
- B** 지각동사 구문이 '~가 ...하는 것을 보다, 듣다, 느끼다'의 의미로 목적어와 목적격보어의 관계가 능동이면 목적격보어 자리에 현재분사 또는 동사원형을 쓴다.
 02 bake 등의 요리 관련 동사는 「음식 + 동사」의 형태로 쓰여 「음식이 익다 [구워지다]」의 의미를 나타내는 자동사가 될 수 있다. 따라서 「지각동사 smell + 목적어(음식) + 현재분사[동사원형]」 형태가 가능하다. 다만, smell은 냄새를 통해 대상의 진행 중인 상태나 과정을 인식하는 경우가 많으므로 실제 영어에서는 동사원형보다 현재분사를 더 자연스럽게 사용한다.
- C** 지각동사 구문은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」 형태의 5형식 문장이다.

Grammar

실전 문제

pp. 88~89

- 01 ①, ⑤ 02 ① 03 ③ 04 will get → gets
 05 The little girl is watching leaves falling from a tree.
 06 ⑤ 07 ④ 08 ①, ③
 09 We heard the church bell ring ten times. 10 ②
 11 ④ 12 (⑤) called → calling
 13 If you visit the farm after a week, you will see ducklings swimming in the pond.

- 01 주어진 문장은 '~가 ...하는 것을 들었다'라는 의미이므로 지각동사 heard의 목적격보어로 동사원형이나 현재분사가 적절하다.
 • 나는 누군가 문을 두드리는 소리를 들었다.
- 02 빈칸에는 '(만약) ~라면, ~한다면'이라는 뜻의 조건절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
 • 네가 폭풍을 만난다면, 나는 네 우산이 되어 줄게.
- 03 「see/feel/smell + 목적어 + 현재분사[동사원형]」: 지각동사는 목적격보어로 현재분사나 동사원형을 취한다.
 • 나는 그가 길을 건너는 것을 보았다.
 • 나는 내 발밑에서 땅이 흔들리는 것을 느꼈다.
 • 지금 부엌에서 뭔가 타고 있는 냄새가 난다.
- 04 접속사 if가 이끄는 조건 부사절은 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓴다.
 • 너무 더워지면 우리는 휴식을 취할 것이다.
- 05 지각동사 구문은 동작이 진행 중임을 강조할 때 목적격보어로 현재분사가 사용된다.
- 06 접속사 if가 이끄는 조건 부사절은 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓴다.
 ⑤ '~할 예정이다'라는 의미의 are going to를 삭제한다.
- 07 ④ '~가 ...하는 것을 들었다'라는 의미로 listened to는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
 ① '~가 ...당하는 것을 느꼈다'라는 의미로 목적어(his shoulder)와 목적격보어가 수동의 관계이므로 과거분사(touched)가 적절하다.
 ② unless가 이끄는 조건 부사절은 '(만약) ~이 아니라면, ~하지 않는다면'의 의미로 부정어(not)와 함께 쓰지 않는다.
 ③ if 명사절은 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 동사 know의 목적어로 쓰였다.
 ⑤ if가 이끄는 조건 부사절은 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓴다.
 ① 그는 그의 어깨가 가볍게 닿는 것을 느꼈다.
 ② 비가 오지 않는다면 행사는 계속될 것이다.
 ③ 나는 그녀가 과학 동아리에 가입할지 모르겠다.
 ⑤ 내일 눈이 온다면 우리는 눈사람을 만들 것이다.
- 08 if 조건절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로, 「if + 주어 + 동사(현재형) ~, 주어 + will + 동사원형 ~」 또는 「주어 + will + 동사원형 ~ if + 주어 + 동사(현재형) ~」 형태로 쓴다.
- 09 교회 종이 울리는 동작이 몇 번 일어났는지 들은 결과를 나타내므로 목적격보어로 동사원형을 사용해서 「heard + 목적어 + 목적격보어(동사원형)」으로 쓴다.
- 10 if ~ not은 접속사 unless로 바꿔 쓸 수 있다.
 • 어린왕자가 장미를 돌보지 않으면, 그것은 죽을 것이다.
- 11 ⑥ [snows → will snow] 접속사 whether가 이끄는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절로 미래에 일어날 일이므로 미래시제로 쓴다.
 ⑥ [went → go[going]] '~가 ...하는 것을 보았다'는 의미이므로 지각동사 saw의 목적격보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
 ② 그들은 추위 속에서 발이 얼어붙고 있는 것을 느꼈다.
 ③ 화면을 터치하면 메뉴가 나타난다.
 ④ 나는 기자들이 그 배우를 인터뷰하는 것을 지켜보았다.
- 12 '~가 ...하는 것을 들었다'라는 의미이므로 「heard + 목적어 + 동사원형[현재분사]」로 써야 한다.
 • 로봇 전시관에서, 나는 음악에 맞춰 ①춤추고 있는 로봇을 보았다. 안내원은 우리에게 주의 깊게 ②들으라고 말하며 특수한 안경을 ③주었다. 그리고 나서 우리는 함께 ④흥미진진한 3D 로봇 공연을 관람했다. 공연이 끝났고, 나는 출구에서 선생님이 우리를 ⑤부르는 것을 들었다.
- 13 접속사 if가 이끄는 조건절은 '(만약) ~라면, ~한다면'의 의미로 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓴다. '~가 ...하는 것을 보다'는 「지각동사 see + 목적어 + 목적격보어(동사원형[현재분사])」로 나타낸다.

01 ③ 02 ① 03 ③ 04 ⑤

05 If you are free this Saturday, let's go biking along the river.

06 I noticed a man making a wish at the fountain.

07 ① 08 ②

09 (1) broke → breaking[break]

(2) won't ask[if, won't ask] → don't ask[unless, ask]

10 ③, ④ 11 ①, ④ 12 ①

13 (1) watching the balloon expanding

(2) If air gets warmer, the balloon expands

01 첫 번째 문장은 '~가 ...하는 것을 보았다'라는 의미이므로 목적격보어로 현재 분사나 동사원형이 적절하다.

두 번째 문장은 '~가 ...되는 것을 들어본 적이 있니'라는 의미로 목적어와 목적격보어가 수동의 관계이다. 따라서 목적격보어로 과거분사가 적절하다.

- 우리는 태양이 바다 위로 천천히 떠오르는 것을 지켜봤다.
- 너는 이 노래가 이탈리아어로 불리는 것을 들어본 적이 있니?

02 첫 번째 빈칸은 '(만약) ~라면, ~한다면'이라는 의미의 조건절 접속사가 필요하고, 두 번째 빈칸은 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사가 와야 하므로 if가 적절하다.

03 ③은 enjoy의 목적어 역할을 하는 동명사이고, 나머지는 지각동사의 목적격보어로 쓰인 현재분사이다.

- ① 나는 내 심장이 매우 빠르게 뛰는 것을 느꼈다.
- ② 그녀는 아기가 크게 우는 소리를 들었다.
- ③ 어떤 사람들은 책 읽기를 즐긴다.
- ④ 그들은 하늘에서 비행기가 날아가는 것을 보았다.
- ⑤ 우리는 별들이 밝게 빛나는 것을 볼 수 있었다.

04 ⑤의 if는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절 접속사이고, 나머지는 '(만약) ~라면, ~한다면'의 뜻으로 쓰인 조건절을 이끄는 접속사이다.

- ① 네가 피곤하면 쉬자.
- ② 네가 여행에 함께 하면, 나는 기쁠 것이다.
- ③ 온도가 떨어지면 물은 언다.
- ④ 스위치를 누르면 불이 켜진다.
- ⑤ 우리가 시작할 준비가 되었는지 알고 싶다.

05 접속사 if가 이끄는 조건절에서는 미래의 일을 현재시제로 나타낸다.

06 동작이 진행 중임을 강조할 때 지각동사의 목적격보어로 현재분사를 쓴다.

07 ①은 '~가 ...된 상태를 알아챘다'라는 의미이므로 지각동사 noticed의 목적격보어로 과거분사 painted가 적절하다.

②, ④는 '~가 ...하는 것을 보았다'라는 의미로 「지각동사 watched/saw + 목적어 + 동사원형」의 형태이다.

③, ⑤는 '~가 ...하도록 돕다[시키다]'라는 의미로 「사역동사 helped/had + 목적어 + 동사원형」의 형태이다.

- ① 나는 그 벤치가 금방 칠해진 것을 알아차렸다.
- ② 우리는 그 화가가 초상화를 그리는 것을 지켜봤다.
- ③ 그녀는 남동생이 장난감 자동차를 칠하는 것을 도왔다.
- ④ 나는 몇몇 학생들이 학교 울타리를 칠하는 것을 보았다.
- ⑤ 선생님은 우리에게 미술 시간에 포스터를 그리게 했다.

08 ⑥ [won't → don't], 조건절은 미래를 의미하더라도 현재시제로 쓴다.

④ [warmed → warming[warm]], '~가 ...하는 것을 느꼈다'라는 뜻이므로 지각동사 felt의 목적격보어로 현재분사나 동사원형이 적절하다.

⑥ [Unless → If] 또는 [never try → try], 문맥상 '(만약) ~하지 않는다면'이 자연스럽지만 unless는 이미 부정 의미를 내포하고 있으므로 if가 적절하다.

② 그는 거리가 눈으로 덮여 있는 것을 보았다.

⑥ 문이 잠겼는지 확인해 주세요.

⑥ 티켓이 없으면, 들어갈 수 없다.

④ 그녀는 아침 해가 등을 따뜻하게 하는 것을 느꼈다.

⑥ 당신이 시도하지 않는다면, 당신은 결코 알 수 없다.

09 (1) '~가 ...하는 것을 보았다'의 의미이므로 지각동사의 목적격보어로 현재분사 또는 동사원형이 적절하다.

(2) if 조건절은 미래를 의미하더라도 현재시제로 써야 하고, the police는 집단 명사로 복수 취급하므로 won't를 don't로 바꾸거나 if ~ not을 unless로 바꿔 쓸 수 있다.

• 어젯밤 나는 누군가가 내 이웃집에 침입하는 것을 봤다. 그도 내가 그를 보고 있는 걸 봤다. 나는 너무 무섭다. 경찰이 묻지 않는 한 나는 아무에게도 그것에 대해 결코 말하지 않을 것이다.

10 '(만약) ~이 아니라면, ~하지 않는다면'이라는 의미가 되어야 하므로 if ~ not 또는 unless를 써서 바꿔 쓴다.

11 「지각동사 + 목적어 + 현재분사[동사원형]」의 형태로 쓴다.

12 ①의 if절은 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절이므로 미래를 나타내는 경우 미래시제로 써야 한다.

- ① 나는 그 가게가 내일 문을 열지 확신이 없다.
- ② 날씨가 더 따뜻해지면, 꽃들이 곧 필 것이다.
- ③ 가이드가 그 오래된 성을 설명하는 것을 들어보자.
- ④ 나는 광장에서 사람들이 비둘기에게 먹이를 주고 있는 것을 보았다.
- ⑤ 우리가 이번 경기에 이기면, 결승전에 갈 것이다.

13 (1) '~하고 있는 중이다'라는 의미이므로 문장의 시제는 현재진행형으로 쓰고, 진행 중인 동작을 지켜보고 있으므로 「지각동사 + 목적격보어 + 현재분사」 형태로 나타낸다.

(2) '더 따뜻해지다'는 'get + 비교급'으로 표현하고, 일반적인 사실을 나타내는 조건문은 주절에 현재시제를 쓴다.

Reading 내용 확인하기

p. 96

01 camping	02 ~ 안에서 밖으로
03 ~을 찾다	04 약, 대략
05 ~에 대해	06 to set
07 동쪽에서 서쪽으로	08 (만약) ~라면, ~한다면
09 will be	10 ~ 후에
11 skipping	12 ~을 가로질러
13 ~을 잘하다	14 with
15 at	16 a stone
17 good	18 skipping
19 swimming	20 ~으로 가득 차다

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

p. 97

01 camping	02 to spend	03 with
04 the	05 answered	06 out of
07 doing	08 for	09 very
10 from	11 set	12 moves, moves
13 will be	14 into	15 After
16 skipping	17 good	18 How
19 sink	20 if	21 too
22 better, better	23 it	24 Great
25 skipping, swimming		26 for
27 excited	28 make	29 best
30 made	31 this	32 room
33 shining	34 them	35 is
36 at		

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 98~101

- 01 I went camping with Dad for the first time.
- 02 "We're going to spend the day under nature's roof."
- 03 So, we should understand nature with a special key," Dad said.
- 04 "What's the key?" I asked.
- 05 "Science, Minh," Dad answered with a big smile.
- 06 We pulled the tent out of its bag, and Dad looked around.
- 07 "What are you doing, Dad?"
- 08 "I'm looking for a place for the tent."
- 09 "It's going to be very hot in the afternoon," I said.
- 10 "Right. We will be back from the lake about 4 hours later."
- 11 Let's think about the movement of the sun to set up the tent."
- 12 I said, "The sun moves from east to west, so the shadow moves from west to east."
- 13 If we put the tent here, the tent will be in the tree's shadow then."
- 14 Dad said, "Correct! You opened the window into nature with the first key."
- 15 After we set up the tent, we went to the lake.
- 16 I saw Dad skipping stones across the water.
- 17 He was very good at it.
- 18 "How did you do that, Dad?"
- 19 "Most stones sink in water."
- 20 But if you throw a stone with the right speed and at the right angle, it can skip and go far."
- 21 The shape of the stone is important, too."
- 22 Can you choose a better stone and find a better angle?"
- 23 I said, "I will choose this flat stone and throw it at about an angle of 20 degrees."
- 24 "Great choice!" Dad answered.
- 25 We enjoyed skipping stones and swimming all afternoon."
- 26 Back at the campsite, we got ready for a barbecue."
- 27 I was very excited."
- 28 "Look, Minh. If you make enough space for air, you will get a good fire."
- 29 What is the best way to pile up the wood?"
- 30 I tried many patterns and finally made the best pattern."
- 31 "Dad, how about this?"
- 32 "Yes, the criss-cross pattern makes more room for air. Well done."
- 33 At night, we watched hundreds of stars shining in the sky."
- 34 Nature was full of surprises and science helped me understand them."
- 35 "Dad, science is everywhere."
- 36 Dad looked at me with a big smile."

Reading

실전 문제

pp. 102~105

- | | | | | |
|--|----------------------------------|------|---------|------|
| 01 ② | 02 key | 03 ⑤ | 04 ③ | 05 ① |
| 06 ④ | 07 ② | 08 ③ | 09 ③ | 10 ③ |
| 11 flat stone | 12 about an angle of 20 degrees | | | |
| 13 ① | 14 skipping, shape, speed, angle | 15 ④ | | |
| 16 If you make enough space for air, you will get a good fire. | | | | |
| 17 pattern | 18 (the) criss-cross pattern | 19 ① | | |
| 20 ③ | 21 ③ | 22 ⑤ | 23 ①, ④ | |
| 24 was filled with | 25 nature, science | | | |

- 01 ㉠ '자연의 지붕 아래'는 비유적인 표현으로 '자연 속에서, 야외에서(outdoors)'를 의미한다.
- 02 '무언가를 해결하거나 이해하는 데 도움을 주는 것'이라는 의미에 해당하는 단어는 key이다.
- 03 이 글은 자연을 이해하기 위해 과학이 필요하다는 점을 강조하고 있다.
- 04 글쓴이가 캠핑에서 경험했던 일을 시간의 흐름에 따라 이야기하는 글이다.
- 05 ㉠ 그림자의 움직임은 태양의 움직임에 따라 생기는 결과이다. 따라서 앞 문장과 뒤 문장은 원인과 결과 관계이므로 so(그래서)가 적절하다.
㉡ '만약 우리가 텐트를 여기에 둔다면'의 조건을 나타내는 부사절이 되어야 하므로 접속사 if(만약) ~라면, ~한다면가 적절하다.
- 06 ㉠ 현재 태양의 위치가 아니라, 몇 시간 뒤 생길 그림자를 예측하여 텐트 위치를 정한다.
- 07 ㉠ open the window into nature는 직역하면 '자연으로 들어가는 창문을 열다'이지만, 문맥상 '자연의 원리나 자연 현상을 이해하기 시작하다'라는 비유적 표현이므로 ㉡ '자연을 이해하기 시작했다'가 가장 적절하다.
㉢ 캠핑을 즐기기 시작했다
㉣ 텐트 설치하는 방법을 배웠다
㉤ 날씨를 예측하는 방법을 배웠다
㉥ 스스로 문제를 해결하려고 노력했다
- 08 ㉢ if 조건절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.
㉠ set의 과거형(set), ㉡ 지각동사의 목적격보어 현재분사(skipping), ㉣ 'can + 동사원형 and 동사원형(go)'의 병렬 구조는 적절하다. ㉤ enjoy의 목적어는 동명사(skipping)로 고쳐야 한다.
- 09 (A) 민호가 아빠께 물수제비 뜨기를 어떻게 했는지(How did you do that?) 묻는 것으로 보아 아버지는 물수제비 뜨기를 잘한다는 것을 알 수 있다.(be good at: ~를 잘하다).
(B) 상반된 앞뒤 내용을 연결하는 접속사 But 이하에서 돌이 물에 뜨는 조건을 설명하고 있으므로 '대부분의 돌은 가라앉는다'가 자연스럽다.(sink: 가라앉다)
(C) 민호가 납작한 돌을 선택한 것으로 보아 돌의 모양도 중요하다는 것을 알 수 있다.(important: 중요한)
- 10 angle(각도): 한 점에서 만나는 두 선 사이의 공간
㉠ 속도 ㉡ 점 ㉢ 공간 ㉣ 그림자 ㉤ 움직임
- 11 ㉤ 글쓴이가 선택한 납작한 돌(flat stone)을 가리킨다.
- 12 ㉤ 글쓴이가 돌을 던지려는 구체적인 각도를 가리킨다.
- 13 ㉠ 민호는 무엇을 특히 잘하는가? (→ 알 수 없음)
㉡ 대부분의 돌은 물에서 어떻게 되는가? (→ 가라앉는다)
㉢ 돌은 어떻게 물 위에서 움직일 수 있는가? (→ 적절한 속도와 각도로 던질 때)
㉣ 민호는 돌을 튀기기 위해 무엇을 할 것인가? (→ 납작한 돌을 고르고 약 20도 각도로 던지려고 함)
㉤ 민호는 오후에 무엇을 하며 즐거워했는가? (→ 물수제비 뜨기와 수영)
- 14 • 민호는 적절한 모양의 돌을 사용하고 알맞은 속도와 각도로 던졌기 때문에 돌을 튕기는 데 성공했을 것이다.
- 15 ㉣의 tried는 '시험해봤다'의 의미이므로 '선택했다'라는 의미의 chose로 바꿔 쓸 수 없다.

- ① campground: 캠핑장, 야영장 ② prepare for: ~을 준비하다
③ stack up: 쌓다 ④ at last: 마침내
- 16 if 조건절의 미래시제는 현재시제로 대신한다.
- 17 '반복적인 디자인 또는 배열'에 해당하는 단어는 pattern(모양, 패턴)이다.
- 18 아빠가 '그래, 그 십자형 모양은 공기를 위한 더 많은 공간을 만들거야.'라고 말하고 있으므로 this는 십자형 모양을 의미하는 것을 알 수 있다.
- 19 아빠가 앞에서 '공기가 들어갈 공간을 충분히 만들면 불이 잘 붙는다'라고 조언했으므로, 빈칸에는 십자형(criss-cross)의 모양이 ① '공기가 통할 공간을 더 많이 만들어준다'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
① 공기가 들어갈 공간을 더 많이 만든다.
② 쌓은 장작이 더 안정적으로 보이게 한다.
③ 연기는 더 적게 나고 열은 더 많이 나게 한다.
④ 공기가 통과하는 것을 막는다.
⑤ 나무가 훨씬 더 천천히 타게 한다.
- 20 민호는 처음에 바비큐를 준비하며 신이 난(excited) 상태였고, 글의 후반부에서 여러 가지 방법을 시도한 끝에 가장 좋은 장작 쌓기 패턴을 찾아 아버지의 칭찬을 받고 있으므로 만족스러운(satisfied) 심정이다.
① 피곤한 → 안심한 ② 지루한 → 신난 ③ 신난 → 만족한
④ 혼란스러운 → 걱정하는 ⑤ 긴장한 → 실망한
- 21 민호는 여러 번 시도한 끝에 불이 잘 붙는 장작 쌓기 패턴을 찾아냈으므로 글의 내용과 일치하는 것은 ③ '민호는 문제를 해결하기 위해 여러 가지 방법을 시도했다.'이다.
① 민호는 바비큐에 관심이 없었다. (→ 바비큐 생각에 신이 남)
② 아빠는 불을 안전하게 끄는 방법을 설명했다. (→ 언급되지 않음)
④ 불을 잘 붙이는 비결(열쇠)은 마른 나무를 사용하는 것이다. (→ 공기를 잘 통하게 하는 것)
⑤ 십자 모양의 쌓기 방식은 불을 더 약하게 만든다. (→ 강하게 만들)
- 22 바비큐를 만드는 과정에서 공기가 잘 통하도록 장작을 쌓아 좋은 불을 만드는 방법을 중심으로 이야기가 전개되고 있으므로 글의 주제와 ⑤ '더 나은 바비큐 불을 위해 나무를 쌓는 방법'이 가장 적절하다.
① 가족 바비큐를 위한 음식 준비하기
② 캠프파이어를 위한 적절한 장소 선택하기
③ 캠프파이어 위에서 고기를 굽는 가장 좋은 방법
④ 건조하고 바람 부는 조건에서 화재 예방하기
- 23 ㉠ 「지각동사 watched + 목적어(stars) + 목적격보어(현재분사[동사원형])」로 쓴다.
㉡ 「준사역동사 helped + 목적어(me) + 목적격보어(동사원형[to부정사])」로 쓴다.
- 24 be filled with: ~으로 가득 차다
- 25 질문: 민호는 그 경험을 통해 무엇을 배웠는가?
→ 자연 속의 많은 현상들은 과학으로 설명될 수 있다는 것을 배웠다.

Reading

심화 문제

pp. 106~109

- 01 ③ 02 [예시 답안] 야외에서 하루를 보내다 03 ②
04 ④ 05 ⑤
- 06 Unless we put the tent here, the tent won't[will not] be in the tree's shadow then.
- 07 (n)ature 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ② 11 ⑤
12 ③
- 13 I saw Dad skipping[skip] stones across the water.
- 14 ① 15 ④ 16 ②, ③ 17 ②
- 18 It[A stone] can skip (across the water) and go far.
- 19 speed, angle, shape 20 ④ 21 room 22 ④
23 ⑤ 24 ① 25 ③

- 01 (A) go + 동사원형-ing: ~하러 가다
(B) to + 동사원형: ~하기 위해서
- 02 '자연의 지붕 아래에서 하루를 보내다'라는 뜻으로 '야외에서 하루를 보내다'를 비유적으로 표현한 말이다.
- 03 ㉠ a special key(특별한 열쇠)는 자연을 이해하는 데 도움을 주는 과학(science)을 비유적으로 표현한 말이므로 바뀌 쓸 수 있는 표현으로 ㉡ a useful tool(유용한 도구)이 가장 적절하다.
① 비밀스러운 방법 ③ 규칙의 한 종류 ④ 자연물 ⑤ 어려운 문제
- 04 ① with + 명사구: ~한 상태로, ~하면서
② pull A out of B: B에서 A를 꺼내다
③ look around: 주위를 둘러보다
④ look for: ~을 찾다
⑤ be back from: ~에서 돌아오다
- 05 ⑤ 빛이 가려져 생기는 어두운 형태 → shadow
① 건물이나 임시 구조물의 윗부분을 덮고 있는 것 → roof
② 사물의 바깥 형태나 윤곽 → shape
③ 사용 가능한 공간 → room
④ 한 점에서 만나는 두 선 사이의 공간 → angle
- 06 '~하지 않으면'이라는 뜻의 Unless를 사용할 경우, If ~ not의 의미가 되므로 주절에 not을 넣어 영작한다.
- 07 태양과 그림자의 원리를 알아낸 것이 첫 번째 과학적 열쇠이고, 앞에서 아버지가 과학이 자연을 이해하는 열쇠라고 했으므로 빈칸에는 nature가 들어간다.
- 08 텐트가 나무 그림자 속에 들어갈 것이라고 했으므로 글의 내용과 일치하는 것은 ⑤ '텐트는 나중에 그늘에 들어가게 될 것이다.'이다.
① 민호는 아버지와 여러 번 캠핑을 했다. (→ 처음으로 캠핑을 감)
② 아버지는 오후의 더위에 대해 경고했다. (→ 민호가 경고함)
③ 민호는 먼저 과학을 이용하자고 제안했다. (→ 아버지가 제안함)
④ 그들은 네 시간 후에 호수로 갔다. (→ 네 시간 후에 돌아올 예정)
- 09 'Let's think ~'라고 말하며 민호가 스스로 생각하도록 유도하고 있으므로 아버지에 대해 알 수 있는 것은 ⑤ '그는 민호가 스스로 문제를 해결하도록 한다.'이다.
① 그는 일을 빨리 끝내고 싶어 한다.
② 그는 과학 잡지에 관심이 있다.
③ 그는 설명 없이 답을 알려 준다.
④ 그는 텐트를 설치하는 데에만 집중한다.
- 10 도입: ㉠ 자연을 더 잘 이해하는 방법
문제: ㉡ 텐트를 칠 시원한 위치를 찾는 것
해결: ㉢ 태양의 이동 경로와 그 영향 이해하기
마무리: ㉣ 민호의 아이디어에 대한 아버지의 칭찬
- 11 ⑤ The sun moves from east to west, so the shadow moves from west to east.에서 태양과 그림자는 반대 방향으로 움직인다는 과학적 사실을 활용하고 있음을 알 수 있다.
① 여름에는 해가 더 늦게 진다.
② 오후에는 그림자가 더 길어진다.
③ 태양은 정오에 가장 높은 위치에 도달한다.
④ 기온은 보통 이른 오후에 가장 높다.
⑤ 그림자는 태양과 반대 방향으로 움직인다.
- 12 질문: 이 글에서 왜 과학은 '열쇠'라고 표현되었는가?
→ 왜냐하면 그것은 사람들이 _____ 하도록 도와주기 때문이다.
science는 자연을 이해하는 도구이므로 빈칸에 들어갈 말로 ③ '자연이 어떻게 작동하는지 이해하도록'이 가장 적절하다.
① 하늘에 있는 것들을 관찰하도록
② 자연 환경을 연구하도록
④ 날씨의 변화를 추적하도록
⑤ 캠핑 도구를 사용하는 방법을 배우도록
- 13 '~가 ...하는 것을 보았다'라는 의미가 되어야 하므로 지각동사 saw의 목적격

보어로 현재분사 또는 동사원형이 적절하다.

- 14 that이 가리키는 것은 앞에 언급된 skipping stones (across the water)이다.
 ① 물수제비 뜨기
 ② 텐트를 설치하는 것
 ③ 물 위에 떠 있는 것
 ④ 호수를 가로질러 수영하는 것
 ⑤ 사물이 어떻게 움직이는지 알아내는 것
- 15 대부분의 돌은 물속으로 가라앉았다고 말한 이후에 빈칸 뒤에서는 이와 대조적으로 가라앉지 않는 조건을 말하고 있으므로 접속사 but이 적절하다.
 ① 그러므로 ② 그리고
 ③ 예를 들면 ④ 그러나
 ⑤ 게다가
- 16 뒷글과 ②, ③의 right는 '적절한, 알맞은'이라는 의미로 쓰였다.
 ① 그녀는 즉시 전화를 받았다.
 ② 그는 공을 치기 위해 적절한 기술을 사용했다.
 ③ 너는 등산을 할 때 적절한 신발을 신어야 한다.
 ④ 어려운 사람을 돕는 것은 도덕적으로 옳은 일이다.
 ⑤ 서점은 길의 오른쪽에 있다.
 right: ㉠ 알맞은; 옳은; 오른쪽의 ㉡ 권리; 오른쪽 ㉢ 즉시; 오른쪽으로
- 17 주어진 문장의 too로 미루어 보아 그 앞에 물수제비 뜨기를 잘 할 수 있는 다른 방법들이 언급되었음을 알 수 있다. 따라서 알맞은 각도와 속도가 언급된 문장 뒤인 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 18 글에서 민호의 아빠는 돌을 적절한 속도와 각도로 던지면 물 위에서 튕기며 멀리 나아간다고 설명한다.
 질문: 물 위로 돌을 제대로 던지면 어떤 일이 일어나는가?
 → 그것은 (물 위를) 튕기며 멀리 나아갈 수 있다.
- 19 질문: 돌이 물 위를 멀리 나아가게 하는 세 가지 중요한 것은 무엇인가?
 → 속도와 각도, 그리고 돌의 모양
- 20 ④ 지각동사 watched는 '~가 ...하는 것을 바라봤다'의 의미로 목적격보어로 현재분사 또는 동사원형이 와야 한다.
- 21 room: ㉠ 공간; 방
- 22 ⑥ 미래의 일이므로 조동사 will과 함께 쓴다. 조건절의 접속사 if가 있으면 미래의 일도 현재시제로 쓰지만 get이 위치한 자리는 if절이 아닌, 주절이므로 시제를 반영해야 한다.
 ㉠ best way를 뒤에서 꾸며주는 형용사적 용법의 to부정사 형태가 적절하다.
- 23 문맥상 '공간을 만들다'라는 의미가 자연스러우므로 ⑤ '줄이다'는 적절하지 않다.
 ① 만들다, 창조하다 ② 남겨 두다
 ③ 만들다 ④ 제공하다
- 24 글을 읽고 알 수 있는 것은 ① '불을 잘 피우기 위해서는 나무 사이에 충분한 공간이 필요하다.'이다.
 ② 아빠가 민호에게 가장 좋은 패턴을 먼저 보여주었다. (→ 시범은 없었음)
 ③ 민호는 첫 번째 시도에서 가장 좋은 방법을 찾아냈다. (→ 여러 번 시도함)
 ④ 십자형 모양은 바비큐용 불을 피우는 데 가장 적합하다. (→ 언급 없음)
 ⑤ 아빠는 민호가 쌓아 놓은 나무 더미에 실망했다. (→ 칭찬함)
- 25 이 글은 구체적인 사례(불 피우기)를 통해 보편적인 깨달음(과학은 어디에나 있다)을 얻는 내용이다.

Plus 기타 지문

p. 110

01 F 02 T 03 F

- 01 납작한 돌을 골라야 한다.
 03 메시지를 쓴 후, 종이를 말려야 한다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 111

- 01 stones 02 ⑤ 03 ②
 04 watched hundreds of stars shining 05 ③
 06 ④
 07 If you do this, you can see the secret message show[showing] up slowly.

- 01 them은 앞의 stones를 가리키는 대명사로 쓰였다.
 02 글의 내용과 일치하는 것은 ⑤ '나무는 십자 모양으로 쌓아 올려야 한다.'이다.
 ① 태양의 움직임은 상관없다. (→ 태양의 움직임을 생각해야 함)
 ② 너는 딱딱한 돌을 골라야 한다. (→ 납작한 돌을 골라야 함)
 ③ 너는 돌을 물속으로 똑바로 던져야 한다. (→ 알맞은 각도로 던져야 함)
 ④ 어떤 각도든 돌을 멀리 물수제비 뜨는 데 좋다. (→ 약 20도의 각도여야 함)
- 03 ⑥ [skip → to skip], 「teach + 목적어 + to부정사」 형태의 5형식 문장이다.
 04 「watch + 목적어 + 목적격보어(현재분사)」: ~가 ...하는 것을 보다
 05 첫 번째로 레몬즙에 붓을 담그고, 두 번째로 종이에 글을 쓰고, 세 번째로 그것을 말린 후 마지막으로 종이에 열을 가하면 비밀 메시지가 나타난다.
 06 비밀 메시지를 쓰는 방법에 대한 내용이므로 글의 제목으로 ④가 가장 적절하다.
 ① 맛있는 레몬 음료 ② 재미있는 캠핑 경험
 ③ 레몬 주스 만드는 방법 ④ 비밀 메시지 쓰는 방법
 ⑤ 친구에게 비밀 편지 쓰기
- 07 '만약 ~한다면'은 접속사 if가 이끄는 조건절을 이용하고, '~가 ...하는 것을 볼 수 있습니다'는 「can + see + 목적어 + 목적격보어(현재분사[동사원형])」 형태의 지각동사 구문으로 나타낸다.

서술형 끝내기

pp. 112~115

- 01 is good at
 02 right
 03 (a)ngle
 04 @ from ⑥ to
 05 @ safety ⑥ first
 06 (1) [예시 답안] The students[They] are going to do a[their] science experiment.
 (2) [예시 답안] Tom[He] has to wear safety glasses first.
 07 Where do you want to go first?
 08 I'm really curious about the moon.
 09 [예시답안] They will visit the space section first.
 10 I noticed a man playing the guitar on the street.
 11 If you visit the museum next week, you will see a new exhibition. [You will see a new exhibition if you visit the museum next week.]
 12 I saw a boy flying[fly] a kite in the park.
 13 The door won't open unless you solve the puzzle.
 14 (1) I heard the news announced on TV.
 (2) I saw people talking excitedly about it on the street. [I saw people talking about it excitedly on the street.]
 15 (1) (wonders) that → (wonders) if[whether]
 (2) will stay → stay (3) Unless[don't stay] → If[stay]
 16 @ with a big smile ⑥ about 4[four] hours later
 17 If the sun moves from east to west, the shadow moves from west to east.

- 18 If we put the tent here, the tent will be in the tree's shadow then. [The tent will be in the tree's shadow then if we put the tent here.]
- 19 Science, understanding nature
- 20 I saw Dad skipping[skip] stones across the water.
- 21 [예시답안] Because he threw it with the right speed and at the right angle.
- 22 [예시답안] He will throw it at about an angle of 20 degrees.
- 23 If you make enough space for air, you will get a good fire.
- 24 At night, we watched hundreds of stars shining[shine] in the sky.
- 25 [예시답안] 자연의 놀라움[놀라운 현상]

- 01 be good at: ~을 잘하다
- 02 right: ㉠ 알맞은; 옳은; 오른쪽의 ㉡ 오른쪽으로; 즉시
• 이것은 그 질문에 대한 알맞은 답이었다.
• 오른쪽으로 도세요. 그러면 왼쪽에 공원이 보일 거예요.
- 03 한 점에서 만나는 두 선 사이의 공간 → angle (각도)
- 04 from ~ to... ~에서 ...으로
• Noah는 다음 달, 서울에서 부산으로 이사하기로 결정했다.
- 05 대화의 흐름상 실험 전 안전 수칙을 강조하는 말이 자연스럽다. '언제나 안전이 최우선이야.'라는 의미로 Remember @safety always comes @first가 적절하다.
- 06 (1) 대화의 시작 부분에서 여자가 과학 실험(science experiment)을 할 준비가 되어 있는지 묻고 있다.
(2) 김 선생님은 실험을 시작하기 전에 보호 안경을 착용하라고 지시하고 있다.
- 07 여자가 이어서 '장소(우주관)'를 언급하면서 달에 대해 궁금하다고 말하고 있으므로 어느 곳에 먼저 가고 싶은지 묻는 질문이 자연스럽다.
- 08 '~에 대해 궁금하다'는 'be curious about'으로 나타낸다.
- 09 질문: 화자들은 어느 구역을 가장 먼저 방문할 것인가?
→ 그들은 우주관을 가장 먼저 방문할 것이다.
- 10 '~가 ...하는 것을 보았다'라는 의미이므로 「지각동사 noticed + 목적어 + 목적격보어(현재분사)」어순으로 쓴다.
- 11 '(만약) ~라면, ~한다면, ...할 것이다'라는 의미이므로 「if + 주어 + 현재형 동사, 주어 + will + 동사원형」으로 표현한다.
- 12 '~가 ...하는 것을 보았다'라는 의미이므로 「지각동사 saw + 목적어 + 목적격보어(현재분사[동사원형])」 형태로 써야 한다.
- 13 문맥상 '(만약) ~이 아니라면, ~하지 않으면'이라는 의미가 자연스러우므로 if ~ not 또는 unless를 이용하여 표현한다. 조건 부사절은 미래를 의미하더라도 현재시제로 나타낸다.
- 14 (1) 목적어 the news와 동사 announce가 수동의 관계이므로 「지각동사 heard + 목적어 + 목적격보어(과거분사)」 형태로 쓴다.
(2) 목적어 people이 이야기하는 모습을 본 것이므로 「지각동사 saw + 목적어 + 목적격보어(현재분사)」 형태로 쓴다.
- 15 (1) '~인지(아닌지)'를 의미하는 명사절을 이끄는 if 또는 whether가 적절하다.
(2) if 조건절은 미래를 의미하더라도 현재시제로 쓴다.
(3) unless는 if ~ not과 같은 의미이므로 부정어와 함께 쓰지 않는다.
• 농부는 병아리들이 무사히 나올지 궁금해한다. 알들이 충분히 따뜻하게 유지된다면 병아리들은 곧 부화할 것이다. 다시 말해, 오늘 밤 너무 추워지지만 않는다면 농부는 내일 병아리들을 보게 될 것이다.
- 16 ㉠ 「with + 명사구」: with는 '~을 가진 채로, ~을 하면서'라는 의미이다.
㉡ 「about + 시간 + later」: about은 '약, 대략'이라는 의미이다.
- 17 so(결과) → if(조건), '태양이 동에서 서로 움직인 결과 그림자는 서에서 동으로 움직인다.'라는 의미이므로 so 앞은 조건, 뒤는 결과에 해당한다. 또한 일반적인 사실을 나타내므로 조건절과 주절에 현재시제를 쓴다.

- 18 '(만약) ~라면, ~한다면'이라는 뜻의 접속사 if를 이용해 영작한다. 접속사 if가 조건을 나타내는 부사절을 이끌 때, 부사절의 내용이 미래를 나타내더라도 현재시제를 쓴다.
- 19 과학(science)을 자연을 이해하는 특별한 열쇠로 소개한 후, 태양의 움직임과 그림자의 방향이 반대라는 사실을 활용해서 텐트의 위치를 정하는 내용이다.
질문: 윗글의 중심 생각은 무엇인가?
→ 과학은 자연을 이해하는 열쇠이다.
- 20 '나는 ~가 ...하는 것을 보았다'는 「지각동사 saw + 목적어(Dad) + 목적격보어(현재분사[동사원형])」로 표현한다.
skip stones: 물수제비를 뜨다
- 21 질문: 아버지가 돌을 던졌을 때 왜 그 돌은 가라앉지 않았는가?
→ 그가 적절한 속도와 적절한 각도로 그것을 던졌기 때문이다.
- 22 질문: 글쓰이는 어떻게 돌을 던질 것인가?
→ 그는 그것을 약 20도의 각도로 던질 것이다.
- 23 '(만약) ~한다면'이라는 의미의 부사절 접속사 if를 이용하여 표현한다.
- 24 지각동사의 목적격보어 자리에는 현재분사 또는 동사원형이 온다.
- 25 them은 앞에 언급된 surprises를 가리키는 말로 자연 속에서 발견되는 놀라운 현상이나 일을 의미한다.

100발 100중 모의고사

pp. 116 ~ 119

- 01 ㉠ 02 ㉡ 03 out 04 ㉡ 05 ㉡
06 ㉠ 07 ㉢ 08 must[should] not 09 ㉢
10 ㉠ 11 ㉢
12 If the final system check goes well, the rocket will launch on schedule tomorrow.
13 I passed by the music room, I heard him playing the piano
14 Science 15 ㉠ 16 ㉠ 17 ㉡ 18 ㉠
19 I saw Dad skipping[skip] stones across the water.
20 ㉠ 21 ㉠ 22 ㉠ 23 ㉡
24 ㉡ → to pile up ㉢ → shine[shining] 25 ㉡

- 01 <보기>와 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣는 유의어 관계이고, ㉤는 반의어 관계이다.

<보기> 조용한

- ㉠ 공간 ㉡ 놀라움
㉢ 구역, 부분 ㉣ 신난
㉤ 잊다 : 기억하다

- 02 skip: ㉠ 물수제비를 뜨다, 건너뛰다

- ㉠ 그는 직장에 늦어서 아침을 건너뛰었다.
㉡ 그녀는 결말을 찾기 위해 몇 페이지를 건너뛰었다.
㉢ 나는 지루한 회의를 건너뛰고 싶었다.
㉣ 아이들은 호수 위로 물수제비를 뜨고 있었다.
㉤ 그녀는 광고를 건너뛰고 바로 영상을 시청했다.

- 03 find out: 알아보다, 알게 되다 pull A out of B: B에서 A를 꺼내다

- 그녀는 조만간 진실을 알게 될 것이다.
• 나는 나의 필통을 가방 밖으로 꺼내려고 했다.

- 04 W: 김 선생님, 질문이 있어요.

- ㉠ 그래, 무엇이니?
㉡ 과학 보고서 마감일이 언제인가?
㉢ 목요일까지 제출해야 해.
㉣ 알겠습니다. 감사합니다.

- 05 빈칸 뒤에서 Let's watch the movie together.(같이 그 영화를 보자.)라고 제안하고 있으므로, 영화에 대한 흥미를 보이는 긍정적인 반응이 자연스럽다.

- 06 남자가 우리 몸을 탐험하는 작은 로봇에 관한 영화를 소개하고 있고, 여자가 그 영화를 같이 보자고 제안하는 대화 흐름이다. 따라서 중심 화제로 ㉤ '몸

- 속을 탐험하는 작은 로봇에 관한 영화'가 가장 적절하다.
- ① 과학 시간에 로봇 만들기
② 4D 영화관의 특징
③ 영화관에서 예절 지키기
④ 학교 과학 보고서 쓰는 법
- 07 (A) '우리가 지켜야(follow) 할 규칙들'이 자연스럽다.
(B) '쓰레기를 집으로 가져가야(take) 해.'가 자연스럽다.
(C) '몇몇 사람들은 일찍(early) 잠이 들어.'가 자연스럽다.
- 08 밑줄 친 부분은 'have to + 동사원형'을 사용해서 캠핑장에서 지켜야 하는 규칙을 설명하는 말로 '조용히 해야 해'라는 의미이다. noisy는 '시끄러운'이라는 의미이므로 must not을 이용해서 '시끄럽게 하면 안 돼'라는 말로 바꿔 쓸 수 있다.
- 09 '~가 ...하는 것을 보았다'라는 의미이므로 「지각동사 + 목적어 + 목적격보어(현재분사[동사원형])」 형태로 쓴다. 우리말을 영작하면 I saw people cheering and hugging each other.가 된다.
- 10 ⑤의 if는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절 접속사이고, 나머지는 '만약'~라면, ~한다면'의 뜻으로 쓰인 조건절을 이끄는 접속사이다.
- 11 첫 번째 문장: '~이 ...된 상태인 것을 발견했다'의 의미이므로 「found + 목적어 + 과거분사(blocked)」가 적절하다.
두 번째 문장: 문맥상 '만약' ~하지 않는다면'이라는 의미가 되어야 하므로 unless가 적절하다.
• 우리는 그 산길이 안전상의 이유로 막혀 있는 것을 발견했다.
• 식물은 충분한 햇빛을 얻지 못하면 잘 자라지 못할 것이다.
- 12 접속사 if가 이끄는 조건절은 미래의 일을 나타내더라도 현재시제로 표현한다.
- 13 과거에 일어난 일이므로 부사절과 주절의 동사는 과거형 walked와 heard로 쓴다. 피아노 연주 중이었던 장면을 강조하는 형태이므로 지각동사의 목적격보어로 현재분사를 써서 「heard + 목적어(him) + 목적격보어(playing)」로 표현한다.
- 14 아버지는 자연을 이해하려면 '특별한 열쇠'가 필요하다고 말한 뒤, 민호의 질문에 그 열쇠가 Science라고 답하고 있다.
- 15 이 글은 자연을 이해하는 '열쇠'로서 과학(Science)을 강조하며 끝을 맺고 있다. 따라서 이후에는 캠핑 활동 중 만나는 자연 현상을 과학적 사실과 연결하여 설명하는 ①~④의 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.
① 돌은 물 위를 튀기듯 건너갈 수 있다.
② 공기가 많을수록 불은 더 잘 탄다.
③ 어두운 하늘에서는 별이 보인다.
④ 그림자는 하루 동안 변한다.
⑤ 구명조끼는 물에서 생명을 구해 준다.
- 16 아버지가 주변을 둘러봄 → (D) 그 이유를 묻는 질문
→ (B) 아버지의 행동에 대한 설명
→ (A) 아들이 상황에 대한 의견 제시 (오후에 더울 것)
→ (C) 아버지가 해결 방향 제시 (태양의 움직임 고려)
- 17 아버지가 태양을 고려해서 텐트를 치자고 제안하자 민호가 태양의 이동 방향(동쪽에서 서쪽으로)과 그에 따른 그림자 방향의 변화를 설명하고 있으므로, 태양의 움직임(movement)을 고려하자는 말이 자연스럽다.
- 18 ① 아빠는 무엇을 찾고 있는가? (→ 텐트를 칠 장소)
② 민호와 아빠는 호수에서 언제 돌아오는가? (→ 약 4시간 후)
③ 민호와 아빠는 왜 태양이 어떻게 움직이는지에 대해 생각하는가? (→ 텐트의 위치를 정하기 위해서)
④ 민호는 어떻게 텐트를 세울 위치를 결정하는가? (→ 그림자의 방향을 예측하여)
⑤ 민호와 아빠는 호수에서 무엇을 할 예정인가? (→ 언급 없음)
- 19 「지각동사 saw + 목적어(Dad) + 목적격보어(현재분사[동사원형])」으로 쓴다.
- 20 주어진 문장의 it은 앞에서 언급된 skipping stones across the water를 가리킨다. 아빠가 물수제비를 뜨는 모습을 본 뒤, '그는 그것을 아주 잘했다.'라고 설명하는 흐름이 자연스러우므로 ①에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 21 ㉠~㉢에는 각각 sink, far, shape, angle, flat이 들어간다.

- 22 물수제비 뜨기를 위한 조건과 원리를 설명하는 글이므로 ⑤ '물수제비 뜨기의 과학 원리'가 가장 적절하다.
① 호수에서의 즐거운 하루
② 호수에서 수영하는 방법
③ 가족과 함께하는 시간의 중요성
④ 최고의 캠핑 장소 선택하기
- 23 ① If는 '만약'~라면, ~한다면'이라는 의미의 조건을 나타내는 부사절 접속사이다.
② if 조건절은 미래의 일이라도 현재시제로 쓴다.
③ enough는 '충분한'이라는 의미로 space를 수식하는 형용사이다.
⑤ Unless는 '만약 ~이 아니라면'이라는 의미로 if ~ not을 대신할 수 있다.
- 24 ㉠ 명사구 the best way를 뒤에서 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 형태로 쓴다.
㉡ 지각동사의 목적격보어 자리이므로 동사원형 또는 현재분사 형태로 쓴다.
- 25 ㉢ 불을 잘 피우기 위한 조건과 장작 쌓는 방법을 설명하고 있지만, 불의 세기를 조절하는 방법은 언급되지 않았다.

고득점 모의고사

pp. 120~123

- 01 ④ 02 room[space] 03 ④ 04 ④, ⑤
05 ④
- 06 He needs to turn in his history report by tomorrow.
07 ㉠ [예시 답안] (바다 속 생명에 관한) 특별 강연
 ㉢ [예시 답안] (과학) 캠핑
- 08 ③ 09 ③
10 I see Mr. Kim ride his bike to school every morning.
11 ③ 12 ③, ④
13 If the sky is clear, I'll be able to see the northern lights.
14 ④ 15 ⑤ 16 key 17 ⑤ 18 ③
19 science, shadow 20 ② 21 ④
22 [예시 답안] 돌을 적절한 속도와 각도로 던져야 하며, 돌의 모양도 중요하다.
23 If you make enough space for air, you will get a good fire.
24 ④ 25 ⑤

- 01 • 그녀는 과학 시간에 새로운 개념을 조사하는 것을 좋아한다.
① 시간을 보내다 ② 던지다
③ 이해하다 ④ 탐험하다, 조사하다
⑤ 빛나다
- 02 room: ㉠ 공간, 자리 (= space)
• 차에 자리가 충분히 있어서 우리가 너를 집까지 데려다줄 수 있어.
- 03 show up: 나타나다
be full of: ~으로 가득 차다
• 그녀는 사탕이 가득 든 상자들을 들고 문 앞에 나타났다.
- 04 '그러면 같이 그것에 대한 책을 읽어보자.'라는 응답이 이어지고 있다. 따라서 빈칸에는 특정 주제나 대상에 대해 궁금증을 표현하는 말이 적절하므로 ④, ⑤가 들어가야 한다.
① 너는 읽을 책이 있니?
② 나는 책 읽는 것이 지루하다고 생각해.
③ 도서관에 가는 게 어때?
④ 나는 우주에 대해 매우 궁금해.
⑤ 나는 미국 역사에 대해 배우고 싶어.
- 05 ① 지금 Sophia는 무엇을 하고 있는가? (→ 역사 보고서를 쓰는 중)
② 숙제 마감은 언제인가? (→ 내일)
③ 숙제는 무슨 과목에 관한 것인가? (→ 역사)

- ④ 남자는 숙제가 너무 많았는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 여자는 남자에게 무엇을 하라고 말하는가? (→ 곧바로 역사 보고서를 쓰라고)
- 06** 질문: 그는 무엇을 해야 하는가?
 → 그는 내일까지 역사 보고서를 제출해야 한다.
- 07** ㉠ that은 앞에서 언급된 a special talk about life in the sea를 가리킨다.
 ㉢ 남자가 캠프에 참가할 거라고 말하자 여자가 I'll see you there.라고 응답하고 있으므로, there는 두 사람이 만나게 될 장소인 the science camp를 뜻한다.
- 08** ③ 학생들은 다른 행성이 아니라 바다 생물에 관해 배울 것이다.
 ① 과학 캠프는 3일 동안 진행된다.
 ② 캠프는 학교에서 야외로 열릴 것이다.
 ③ 학생들은 다른 행성의 생명체에 관해 배울 것이다.
 ④ 여자는 그 특별 강연에 관심을 보인다.
 ⑤ 두 사람 모두 캠프에 참여할 계획이다.
- 09** 문맥상 '~하지 않는다면'이라는 의미의 접속사 unless가 적절하다.
 • 지구가 달을 당기지 않는 한, 달은 우주로 날아가버릴 것이다.
 • 태양이 우리에게 열을 주지 않는 한 지구는 얼어붙을 것이다.
- 10** '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미로 '지각동사 + 목적어 + 목적격보어(동사원형)'의 어순으로 쓴다.
 A: 김 선생님은 아직도 마라톤을 위해서 건강 관리를 하고 계셔?
 B: 그런 것 같아. 나는 매일 아침 김 선생님이 자전거를 타고 출근하시는 걸 보거든.
- 11** ㉢ [went → going[go]], '~가 ...하는 것을 들었다'의 의미이므로 지각동사 heard의 목적격보어로 현재분사 또는 동사원형이 적절하다.
 ㉠ [will get → get], if 조건절은 미래를 의미하더라도 현재시제로 쓴다.
 ㉡ [unless → if] 또는 [don't wear → wear], unless는 if ~ not과 같은 의미이므로 부정어와 함께 쓰지 않는다.
 ㉣ 비가 곧 그칠지 궁금하다.
 ㉤ 그들은 자정에 폭죽이 터지는 소리를 들었다.
 ㉥ 그녀는 오븐에서 빵이 구워지고 있는 냄새를 맡았다.
 ㉦ 방이 추워지면 히터가 켜진다.
 ㉧ 그는 교실이 청소되고 정리되어 있는 것을 알아차렸다.
 ㉨ 보호 안경을 쓰지 않으면 실험실에 들어갈 수 없다.
- 12** ③ [shaken → shaking[shake]], 지각동사 felt의 목적격보어 the stadium이 흔들리는 것이므로 현재분사 또는 동사원형이 적절하다.
 ④ [throwing → thrown], 지각동사 noticed의 목적격보어 the gold-colored papers가 뿌려진 것이므로 과거분사가 적절하다.
 • 경기가 끝난 후, 우리는 선수들이 경기장에서 승리를 축하하고 있는 모습을 지켜보았다. 우리는 팬들이 함께 노래하는 소리를 들었고, 경기장이 흥분으로 흔들리는 것을 느꼈다. 위를 올려다보니, 공중에 금색 종이들이 뿌려진 것을 알아차렸다. 우리는 선수들에게 큰 환호를 보냈다.
- 13** 접속사 if가 이끄는 조건절은 '(만약) ~라면, ~한다면'의 의미로 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓴다.
- 14** ㉠ pull out of: ~의 밖으로 꺼내다
 ㉢ look for: ~을 찾다
 ㉤ set up: ~을 설치하다, 세우다
 ㉥ from ~ to ...: ~에서 ...으로
 ㉦ in: ~ 안에
- 15** 아빠는 민호의 말에 동의한 뒤, 오후의 태양의 위치를 기준으로 텐트 자리를 정하자고 제안하고 있으므로 빈칸에는 앞으로 더워질 것이라고 예측하는 ⑤ '오후에는 아주 더워질 거예요'가 가장 적절하다.
 ① 오늘 늦게 비가 올지도 몰라요
 ② 호수가 내가 생각했던 것보다 더 깊어 보여요
 ③ 우리는 호수에 물을 좀 가져가야 해요
 ④ 여기가 텐트를 치기에 좋은 장소인 것 같아요
- 16** 무언가를 해결하거나 이해하는 데 도움을 주는 것 → key (열쇠, 실마리)

- 17** ⑤ 그들은 호수에 가기 전에 그들이 돌아올 시간을 고려하여 나무 그늘이 짙은 곳에 텐트를 쳤다.
 ① 아빠와 함께하는 민호의 첫 번째 캠핑이다.
 ② 그림자는 태양과 반대 방향으로 움직인다.
 ③ 아빠는 민호가 텐트를 칠 가장 좋은 장소에 대해 생각하도록 도와준다.
 ④ 민호는 태양의 움직임을 이용해 텐트 자리를 정한다.
 ⑤ 민호와 아빠는 텐트를 치기 전에 호수에 갔다.
- 18** 질문: 이 글에서 '과학'은 무엇을 의미하는가?
 ① 하늘에 있는 것들을 관찰하기
 ② 자연 환경을 연구하기
 ③ 자연이 어떻게 작동하는지 이해하기
 ④ 날씨의 변화를 예측하기
 ⑤ 캠핑 도구를 사용하는 법을 배우기
- 19** 질문: '첫 번째 열쇠'는 무엇을 가리키나요?
 첫 번째 열쇠는 과학을 뜻하며, 특히 태양이 그림자에 어떤 변화를 주는지를 이해하는 것이다.
- 20** ④ [will throw → throw], 접속사 if가 조건을 나타내는 부사절을 이끌 때, 부사절의 내용이 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓴다.
- 21** 아빠가 납작한 돌을 고른 민호의 선택을 칭찬하고 있으므로 글의 내용과 일치하는 것은 ④ '민호는 물수제비를 뜨기 위해 적절한 돌을 사용했다.'이다.
 ① 아빠에 따르면, 대부분의 돌은 물 위에 뜬다. (→ 가라앉는다)
 ② 아빠는 돌을 20도 각도로 던졌다. (→ 알 수 없음)
 ③ 아빠가 민호를 위해 돌과 각도를 골랐다. (→ 민호가 고름)
 ⑤ 민호와 아빠는 물수제비를 뜬 직후 호수를 떠났다. (→ 오후 내내 호수에 있었음)
- 22** 아빠는 물수제비를 잘 뜨려면 돌을 적절한 속도와 적절한 각도(with the right speed and at the right angle)로 던져야 하며, 돌의 모양(shape of the stone)도 중요하다고 설명했다.
- 23** if 조건절은 미래를 의미하더라도 현재시제로 쓴다.
- 24** make room for: ~을 위해 공간을 만들다
- 25** ① 민호는 여러 가지 다른 방법(패턴)을 시도했다.
 ② 아버지는 민호의 생각을 칭찬했다.
 ③ 불이 잘 타기 위해서는 충분한 공기가 필요하다.
 ④ 아버지는 불을 잘 피우는 방법을 알고 있었다.
 ⑤ 민호는 왜 별이 빛나는지 궁금해했다. (→ 언급 없음)

Vocabulary

확인 문제

p. 128

- A** 01 전통 02 소개하다
03 마술 04 간식
05 빠르게; 빠른
06 말레이시아의; 말레이시아 사람
07 형성하다; 형태 08 공유하다; 나누다
09 인도네시아의; 인도네시아 사람
10 밀가루 11 종류
12 선택 13 경험하다; 경험
14 강한 15 늦게; 늦은
16 방문하다; 방문 17 계획; 계획하다
18 믿다 19 여행하다; 여행
20 식사
- B** 01 noodle 02 special
03 climb 04 stranger
05 bring 06 foreign
07 luck 08 bake
09 community 10 sometimes
11 different 12 cultural
13 salt 14 huge
15 wedding 16 cool
17 taste 18 hungry
19 cover 20 shoulder
- C** 01 모이다 02 단순히 ~이 아닌, ~이상의
03 잠에서 깨다 04 결국
05 결국 ~하게 되다 06 ~을 신청하다
07 예를 들어 08 ~에 관심이 있다
09 좋은 시간을 보내다 10 확신하다
- D** 01 take pictures 02 all year round
03 help out 04 wake up
05 be interested in 06 end up
07 bring good luck 08 more than
09 sign up for 10 in the end

Vocabulary

실전 문제

p. 129

- 01 ③ 02 ⑤ 03 meal 04 ④
05 stranger 06 ④ 07 covered
- 01 ③ kind와 type은 '종류'라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
① 늦게 : 일찍 ② 배고픈 : 배부른 ④ 힘이 센 : 약한 ⑤ 특별한 : 평범한
- 02 community: ㉠ 공동체, 지역 사회
• 그 센터는 지역 공동체를 위해 무료 교육 프로그램들을 제공한다.
- 03 meal: ㉠ 식사
- 04 get together: 모이다

• 학생들은 종종 방과 후에 모여서 그룹 프로젝트를 수행하고 의견을 나눈다.

① 참여하다; 가입하다 ② 참석하다 ③ 나누다 ⑤ 모이다

05 stranger: ㉠ 낯선 사람

• 그녀는 낯선 사람들과 있을 때 긴장했다.

• 나는 새로운 도시에서 이방인이 된 것 같은 기분이 들었다.

06 in the end: 결국

① 우리는 빗소리에 잠에서 깼다.

② 나는 요리 수업을 신청하기로 결정했다.

③ 우리는 길을 잃었고 결국 몇 시간 동안 걷게 되었다.

④ 결국 가족이 가장 중요한 것이다.

⑤ 이 도시의 날씨는 일 년 내내 따뜻하다.

07 '무언가의 전체나 일부를 덮고 있다'에 해당하는 단어는 cover(덮다)이다. '~가 (...에 의해) ~되다[당하다]'의 의미인 수동태 문장이므로 「be동사 + 과거 분사」 형태로 쓴다.

• 그 쿠키들은 진한 초콜릿으로 덮여 있어서 달콤하고 부드러운 맛이 난다.

Vocabulary

심화 문제

pp. 130~131

- 01 (f)oreign 02 ④, ⑤ 03 ④ 04 ②
05 bring good luck 06 ② 07 ①, ⑤
08 (1) Indian (2) Pakistani 09 experience
10 ⑤ 11 ① 12 ② 13 ②
14 (1) interested in (2) helped out

01 다른 나라에서 왔거나 그 나라와 관련된 → foreign (외국의)

02 amazing: 놀라운 (= surprising, wonderful)

• 그녀가 그 문제를 푸는 방법은 정말 놀라웠다.

① 단순한 ② 지루한 ③ 감동적인

03 form: ㉠ 형성하다

• 좋은 습관은 시간이 지나면서 형성된다.

• 마을 주민들은 숲을 보호하기 위해 자원봉사 팀을 결성할 것이다.

04 share: ㉠ 공유하다; 나누다

• 나와 내 여동생은 집에서 방을 함께 사용했다.

• 그 여행자들은 서로 유용한 여행 정보를 나눴다.

05 bring good luck: 행운을 가져오다

06 ㉠ 문맥상 '그 꼬끼리는 작은 개 옆에서 거대해 보였다.'가 자연스러우므로 tiny(아주 작은)를 huge(거대한) 등으로 고쳐야 한다.

㉡ 문맥상 '그 가수는 대회에서 우승한 후 유명해졌다.'가 자연스러우므로 unknown(알려지지 않은)을 famous(유명한) 등으로 고쳐야 한다.

㉢ 생각을 나누는 것은 우리 팀을 더 강하게 만든다.

㉣ 각 나라마다 서로 다른 음식과 전통이 있다.

㉤ 그 빵집은 빵이 매일 신선해서 지역 사람들에게 인기가 있다.

07 <보기> 나는 그 글쓰기 수업을 신청했다. (sign up for: ~을 신청하다)

① 그는 일출을 보기 위해 일찍 일어났다. (wake up: 일어나다)

② 그들은 하루 종일 잃어버린 개를 찾았다. (look for: ~을 찾다)

③ 축제 동안 그 공원은 사람들로 가득했다. (be full of: ~으로 가득 차다)

④ 우리 가족은 매주 일요일 저녁 식사를 위해 함께 모인다. (get together: 모이다)

⑤ 때때로 작은 생각들이 결국 모든 것을 바꾸게 된다. (end up: 결국 ~하게 되다)

08 <보기>는 '나라 이름 : 그 나라의[그 나라 사람]'의 관계이다.

<보기> Vietnam: 베트남, Vietnamese: 베트남의, 베트남 사람

(1) India: 인도, Indian: 인도의, 인도 사람

(2) Pakistan: 파키스탄, Pakistani: 파키스탄의, 파키스탄 사람

09 experience: ㉠ 경험하다 ㉡ 경험

• 그 수학여행은 모두에게 즐거운 경험이었다.

- 나는 그들의 가족 전통을 경험하고 많은 것을 배울 수 있었다.
- 10 '즐거움, 휴식, 또는 배움을 위해 여러 다른 장소들을 돌아다니다.'에 해당하는 단어는 travel(여행하다)이다.
 ① 봄에 야생화들이 언덕을 뒤덮었다.
 ② 우리는 런던에 있는 여러 아름다운 궁전들을 방문했다.
 ③ 우리는 도시를 내려다보기 위해 그 탑에 올랐다.
 ④ 그녀는 그 오래된 다리에 얽힌 이야기를 소개했다.
 ⑤ 우리 삼촌은 일 년 동안 아시아를 여행했다.
- 11 class: ㉠ 수업
 • 한국은 독특하고 풍부한 문화를 가지고 있다. (culture: ㉠ 문화)
 • 결국, 그들은 팀을 위해 옳은 선택을 했다. (choice: ㉠ 선택)
 • 가족마다 명절을 보내는 방식이 저마다 다르다. (family: ㉠ 가족)
 • 그는 기차에서 낯선 사람에게 말을 걸기 시작했다. (stranger: ㉠ 낯선 사람)
- 12 <보기>와 ②의 taste는 '취향'이라는 의미이고, ①, ④는 '맛', ③, ⑤는 '~한 맛이나다'의 의미이다.
 <보기> 우리는 식당 취향이 서로 다르다.
 ① 블루치즈는 매우 독특한 맛이 난다.
 ② 그의 음식 취향은 소박하지만 건강하다.
 ③ 쌀 요리는 나라마다 맛이 다르다.
 ④ 나는 신선한 수박의 달콤한 맛을 좋아한다.
 ⑤ 약간의 소금은 초콜릿 맛을 더 좋게 만든다.
- 13 • 불가능해 보이는 특별한 힘이나 재주 (→ magic: ㉠ 마술)
 • 좋아하는 일을 할 때 느끼는 즐거움이나 기쁨 (→ fun: ㉠ 재미)
 • 같은 지역이나 공통된 배경으로 연결된 사람들의 집단 (→ community: ㉠ 공동체)
 • 오랫동안 이어져 온 행동 양식 또는 믿음 (→ tradition: ㉠ 전통)
- 14 (1) be interested in: ~에 관심이 있다
 (2) help out: 거들다, 돕다

Dialog 자세히 보기

pp. 134~135

- 01 F 02 F 03 T 04 T
 05 F 06 F 07 T 08 T

- 01 남자는 한라산을 오른 적이 없다.
 02 여자는 시드니에 가본 적이 없다.
 05 Susan은 나중에 핫도그를 먹고 싶어 한다.
 06 David 삼촌은 떡볶이를 만들고 있다.

Dialog 완성하기

pp. 136~137

- 01 climbed, Have you, going, cool, hope, have, time
 02 What, travel, been, haven't, plans there, visit, with, exciting
 03 watching, watching, before, have, really, Look at, amazing, really fast
 04 sign up, taken, first, want to learn, interested, in, culture, One, the other, make, Vietnamese, choice, fun
 05 home, I've, snack, like some, Actually, later, put them in
 06 smells, good, making, it, sauce, white, one, some, try
 07 hungry, Didn't, anything, woke up late, brought, Would, great
 08 cooking, making, share, with, what, traditional Spanish, smells nice, some, like, tastes, sure, hope so

Dialog 순서 배열하기

pp. 138~139

- 01 (b) → d → (a) → (e) → (c)
 02 c → (e) → (b) → (a) → (d)
 03 (e) → a → (d) → (c) → (b)
 04 d → (e) → (f) → c → (g) → (a) → h → (b)
 05 (d) → (e) → (b) → c → (a)
 06 c → (d) → (e) → (a) → (b)
 07 (c) → a → (e) → (d) → (b)
 08 d → (a) → (f) → (g) → h → (e) → (b) → c

Dialog 실전 문제

pp. 140~141

- 01 ①, ②, ⑤ 02 ②, ③, ⑤ 03 ③ 04 ③ 05 ①
 06 plan 07 ⑤ 08 a haven't b exciting
 09 ② 10 hot dogs 11 had[ate] gimbap 12 ③
 13 a taken b experiencing c to make 14 ②

- 01 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」는 경험 여부를 묻는 현재완료시제 질문이므로 Yes, I have. / No, I haven't. 등으로 답할 수 있으며, 경험의 횟수나 추가 정보를 덧붙여 말할 수도 있다.
 A: 너는 외국인 학생과 얘기해 본 적 있니?
 ① 응, 한 번.
 ② 아니, 안 해봤어.
 ③ 아니, 그는 안 했어.
 ④ 아니, 난 그와 이야기하지 않았어.
 ⑤ 아니, 난 그와 이야기해 본 적이 없어.
- 02 B가 배가 불러서 음식을 사양하고 있으므로 A의 질문으로 음식을 권하는 ②, ③, ⑤가 적절하다.
 ① 피자를 먹어 봤니?
 ② 수프 좀 먹을까?
 ③ 쿠키 좀 줄까?
 ④ 무슨 종류의 피자를 좋아하니?
 ⑤ 샌드위치를 먹어 보는 게 어때?
- 03 W: David 삼촌, 스파게티를 만들고 계세요? 정말 좋은 냄새가 나요.
 c 아니. 나는 떡볶이를 만들고 있어.
 d 정말 떡볶이예요? 소스가 하얀데요.
 a 응. 나는 크림미한 것을 만들었어. 좀 먹을까?
 W: 알겠어요. 먹어볼게요.
- 04 ① 여자가 처음 떠올린 음식은 무엇인가? (→ 스파게티)
 ② 남자가 실제로 만들고 있던 음식은 무엇인가? (→ 떡볶이)
 ③ 남자는 왜 그 요리법을 선택했는가? (→ 알 수 없음)
 ④ 그 음식의 어떤 점이 평소와 다르게 보였는가? (→ 흰색 소스)
 ⑤ 여자는 다음에 무엇을 할 것인가? (→ 떡볶이를 먹어 볼 것이다)
- 05 남자가 현재완료시제로 '아니, 없어.'라고 대답하고 있으므로 빈칸에는 현재완료시제로 그곳에 가 본 적이 있는지 경험을 묻는 ①이 가장 적절하다.
 ② 과거의 경험을 과거시제로 물었으므로 남자의 응답으로 'No, I didn't.'가 와야 한다.
 ③ have gone there는 '그곳에 가버리고 (지금 여기) 없다'라는 의미이다.
- 06 영영풀이는 '앞으로 하기로 정한 일'이라는 의미로 빈칸에 들어갈 말로 plan(계획)이 적절하다.
- 07 ⑤ 여행에 이용할 교통수단은 대화에 언급되어 있지 않다.
 ① → 시드니 ② → 겨울 ③ → 오페라하우스 방문 ④ → 가족
- 08 오늘 나는 친구와 그녀의 겨울 여행에 대해 이야기했다. 그녀는 시드니로 여

행 갈 예정이다. 나는 전에 시드니에 가 본 적이 없지만, 그녀의 여행은 매우 신날 것 같다고 생각한다.

- 09 Would you like some?은 상대방에게 음식을 권유하는 표현이다.
 ① 조언하기 ② 음식 권하기 ③ 초대하기
 ④ 제안하기 ⑤ 경험에 대해 묻기
- 10 them은 아빠가 Susan을 위해 만든 간식인 hot dogs를 가리킨다.
- 11 질문: Susan은 왜 핫도그를 지금 먹지 않는가?
 → 그녀는 이미 김밥을 먹었기 때문이다.
- 12 주어진 문장은 '무엇을 배우고 싶나요?'라는 물음이다. 이에 대한 답으로 가장 적절한 것은 '외국의 문화를 경험하는 데 관심이 있어요.'이므로 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 13 ① 'Have you (ever) + 과거분사(taken) ~?': '~해 본 적이 있니?'라는 의미의 경험을 묻는 표현이다.
 ② 'be interested in + 동사원형-ing': '~에 관심이 있다'
 ③ 'I'd love to + 동사원형': '~하고 싶다'
- 14 남자는 일일 수업(one-day class)을 신청하고 있으므로 ②는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Dialog

심화 문제

pp. 142~143

- 01 ③ 02 Have you watched his show before?
 03 ④ 04 ⑤ 05 ③ 06 ①, ②
 07 [예시답안] He will try Joy's potato pizza.
 08 experience with 09 ①, ④ 10 ②, ③ 11 ①
 12 my friends will love the paella 13 ⑤
 14 [예시답안] 해산물과 채소가 들어간 스페인 전통 쌀 요리이다.

- 01 ③ 차를 권하는 A의 질문에 차의 효능을 말하는 답은 어색하다.
 ① A: 이번 겨울에 뭐 할 거야? B: 캐나다로 여행 갈 거야.
 ② A: 이 소설 읽어 봤어? B: 물론이지. 내가 가장 좋아하는 책 중 하나야.
 ③ A: 차 좀 마실래? B: 차는 목 통증을 줄이는 데 도움이 돼.
 ④ A: Jane, 뭐 요리하고 있어? B: 수프를 좀 만들어 보려고 하고 있어.
 ⑤ A: 어떤 수업을 듣고 싶어? B: 춤을 배우는 데 관심이 있어.
- 02 'Have you + 과거분사 ~?': '~해 본 적이 있니?'라는 의미로 경험을 묻는 표현이다.
- 03 밑줄 친 (B)에는 카드 마술을 보고 감탄하는 표현이 자연스러우므로 ④ '별거 아니야.'는 들어갈 수 없다.
 ① 정말 대단해. ② 정말 멋지다.
 ③ 정말 믿을 수 없을 정도야. ⑤ 정말 환상적인 마술이네.
- 04 ⑤ 여자는 Steve Kim의 마술쇼를 좋아한다고 했지만 카드 마술을 특히 좋아한다는 내용은 언급되지 않았다.
 ① 그 남자는 마술 쇼를 즐기고 있다.
 ② 그 여자는 이전에 Steve Kim의 쇼를 본 적이 있다.
 ③ Steve Kim은 그 쇼에서 카드 마술을 공연하고 있다.
 ④ 그 남자는 Steve Kim의 카드 마술이 놀랍다고 생각한다.
 ⑤ 그 여자는 카드 마술이 그 쇼에서 자신이 가장 좋아하는 부분이라고 말한다.
- 05 이 대화는 Steve Kim의 마술 공연을 본 경험과 느낀 점을 주고받는 내용이므로 대화의 주제로 ③ '마술 공연에 대한 생각 나누기'가 가장 적절하다.
 ① 새로운 카드 마술 기술 배우기
 ② 친구를 마술 공연에 초대하기
 ④ Steve Kim의 가장 뛰어난 마술 기술에 대해 이야기하기
 ⑤ Steve Kim의 예전 공연과 최근 공연 비교하기
- 06 남자가 '정말 좋지.'라고 응답하고 있으므로 빈칸 (A)에는 음식을 권유하는 ①과 ②가 들어가는 것이 자연스럽다.
 ③ 기호를 묻는 표현
 ④ 경험을 묻는 표현

⑤ 선호하는 종류를 묻는 표현

- 07 질문: 대화 후에 남자가 할 일은 무엇인가?
 → 남자는 Joy의 감자 피자를 맛볼 것이다.
- 08 'Have you + 과거분사 ~?': '~해 본 적이 있니?'라는 의미로 경험을 묻는 표현이다.
 • 암벽 등반 경험이 있니?
- 09 대화의 빈칸에 뒤에 '어땠어?'라는 남자의 질문이 이어지는 것으로 보아 암벽 등반 경험이 있다는 긍정적인 대답인 ①과 ④가 자연스럽다. ② '물론. 재미있을 것 같아.'는 제안을 수락하는 표현으로 대화의 흐름에 맞지 않는다.
 ③ 아직은 안 해 봤어. 너는?
 ⑤ 아니, 하지만 관심은 있어.
- 10 ① 남자는 지금 무엇을 하고 있는가? (→ 비디오 영상 시청 중)
 ② 남자는 암벽 등반을 해 본 적이 있는가? (→ 알 수 없음)
 ③ 남자는 왜 암벽 등반에 관심이 있는가? (→ 알 수 없음)
 ④ 여자는 암벽 등반에 대해 어떻게 느꼈는가? (→ 재미있음)
 ⑤ 여자는 처음에 암벽 등반이 쉬웠는가? (→ 어려웠음)
- 11 (A) Lucy가 파에야를 만들고 있다고 대답하므로 cooking이 적절하다.
 (B) 음식을 먹기 전이므로 smells나 looks가 적절하다.
 (C) 음식을 먹고 Wow라고 반응하며 맛을 평가하고 있으므로 tastes가 적절하다.
- 12 so는 바로 앞에서 남자가 말한 내용(your friends will love this)을 가리킨다.
- 13 ① Lucy가 무엇을 만들었는지 (→ 파에야)
 ② Lucy가 그 음식을 누구를 위해 만들었는지 (→ 친구들)
 ③ 그 음식에 어떤 재료가 들어가는지 (→ 해산물과 채소)
 ④ 그 음식이 어디에서 유래했는지 (→ 스페인)
 ⑤ Lucy의 친구들이 그 음식에 대해 어떻게 느끼는지 (→ 알 수 없음)
- 14 It's a traditional Spanish rice dish with seafood and vegetables.에 서 알 수 있다.

Grammar

확인 문제

p. 146

1 so ~ that ...

- A 01 so 02 that
 03 so 04 so
 05 that

- B 01 The road was so icy that cars moved slowly.
 02 He was so nervous that his hands shook.
 03 The room was so dark that I couldn't see anything.
 04 The child cried so loudly that everyone noticed.
 05 The wind blew so strongly that the door opened.

- C 01 I doubted it
 02 Joseph ate it all
 03 she won the competition
 04 he couldn't buy it
 05 most people don't know about it

- A 'so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사'는 '매우 ~해서 ...하다'라는 뜻으로 원인과 결과를 나타낼 때 쓰는 표현이다.
- B 'so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사'는 '매우 ~해서 ...하다'라는 뜻으로 원인과 결과를 나타낼 때 쓰는 표현이다.
- C 'so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사'는 '매우 ~해서 ...하다'라는 뜻으로 원인과 결과를 나타낼 때 쓰는 표현이다.
 01 그 답은 매우 이상하게 들려서 나는 그것을 의심했다.
 02 그 음식은 매우 맛있어서 Joseph는 그것을 다 먹었다.
 03 Kate는 매우 열심히 연습해서 그 대회에서 우승했다.

- 04 그 시계는 매우 비싸서 그는 그것을 살 수 없었다.
05 그 꽃은 매우 희귀해서 대부분의 사람들은 그것에 대해 알지 못한다.

Grammar 확인 문제

p. 147

2 가주어 it

- A** 01 It 02 for me
03 of 04 to go
05 to understand
B 01 It is hard to stay focused.
02 It is important to be honest.
03 It is fun to learn new things.
04 It is dangerous to touch fire.
05 It is smart to save money.
C 01 It is dangerous to cross the road here.
02 It is boring to wait for a long time.
03 It is important to eat healthy food.
04 It is necessary to check the time.
05 It is good to take a short break.

- A** 01, 04, 05 to부정사(구)가 주어로 쓰인 경우, to부정사구를 문장의 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓸 수 있다.
02 to부정사의 행위의 주체를 나타낼 때 「for + 목적격」 형태의 의미상 주어를 to부정사 앞에 쓴다.
03 사람의 성격이나 태도를 평가하는 형용사가 쓰이면 의미상 주어를 「of + 목적격」 형태로 표시한다.
B to부정사(구) 주어는 대개 문장의 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓴다.
C to부정사(구) 주어는 대개 문장의 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓴다.

Grammar 실전 문제

pp. 148~149

- 01 ① 02 ①
03 It is always fun to make new friends.
04 The magic school was so huge that Harry got lost on his first day.
05 ⑤ 06 ③ 07 ⑤ 08 ①, ⑤ 09 ①
10 Peter Pan flew high enough to see the whole island.
11 ①, ② 12 ⑤
13 Neil Armstrong took such a brave step that changed history.
14 It is important to respect different cultural habits.

- 01 진주어 to watch a live baseball game을 대신하는 가주어 It이 적절하다.
• 현장 야구 경기 관람은 신난다.
02 「so + 형용사[부사] + that절」 구문은 「매우 ~해서 ...하다」의 뜻이다.
• 풍선이 너무 커져서 거의 터질 뻔했다.
03 to부정사 주어를 문장의 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓴다.
• 새 친구를 만드는 것은 항상 즐겁다.
04 「so + 형용사[부사] + that절」: 매우 ~해서 ...하다
• 마법 학교가 너무 넓어서 Harry는 첫날 길을 잃고 말았다.
05 to부정사의 의미상 주어를 「for + 목적격」으로 나타낸다.
06 [slow → slowly], 「매우 ~해서 ...하다」라는 뜻의 「so + 형용사[부사] + that절」 구문으로 동사 walked를 수식하는 부사어가 필요하다.
07 to부정사의 의미상 주어를 사람의 성격이나 태도를 평가하는 형용사가 쓰인 경우, 「of + 목적격」으로 나타낸다.

- 08 원인과 결과를 나타내는 「so + 형용사 + that절」 구문은 「매우 ~해서 ...하다」의 의미로 that절이 부정문일 경우 「too + 형용사 + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
09 ①의 It은 날씨를 나타내는 비인칭주어이고, 나머지는 진주어 to부정사를 대신하는 가주어이다.
① 야외 활동하기에는 너무 더웠다.
② 내가 제시한 도박하는 것은 불가능했다.
③ 선생님께 조언을 구한 것이 도움이 되었다.
④ Tom이 감사 카드를 보낸 것은 참 사려 깊다.
⑤ 학생들이 좋은 공부 습관을 기르는 것은 중요하다.
10 원인과 결과를 나타내는 「so + 형용사 + that절」 구문은 「매우 ~해서 ...하다」의 의미로 that절이 긍정문일 경우 「형용사 + enough + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
11 ③ [for him → of him], 사람의 성격이나 태도를 평가하는 형용사가 쓰인 경우 「of + 목적격」 형태로 to부정사의 의미상의 주어를 나타낸다.
④ [enough large → large enough], 「형용사[부사] + enough + to부정사」: ~할 만큼 충분히 ...하다
⑤ [very → so], 「so + 부사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
① 기본 응급 처치를 배우는 것은 유용하다.
② Jenny는 너무 수줍어서 낯선 사람들에게 말을 걸지 못했다.
③ 그가 자신의 실수로부터 배우는 것은 영리하다.
④ 그 방은 50명을 수용할 만큼 충분히 크다.
⑤ 그 얼룩말은 매우 빠르게 달려서 사자에게서 벗어났다.
12 (A) 가주어 It의 진주어에 해당하므로 to부정사(to meet)가 적절하다.
(B) 「so ~ that」 구문의 that절은 시제를 주절에 맞춰야 하므로 과거시제(helped)가 적절하다.
(C) usual(흔히 있는)은 사람의 성격이나 태도를 평가하는 형용사가 아니므로 to부정사의 의미상 주어를 「for + 목적격」 형태로 쓴다.
• 여행 중에 새로운 사람들을 만나는 것은 멋진 일이다.
• 전설적인 로빈 후드는 매우 자비로워서 가난한 사람들을 도왔다.
• 내가 늦게까지 깨어 있는 것은 흔한 일이다.
13 「such + a(n) + 형용사 + 명사 + that절」은 「매우 ~해서 ...하다」라는 의미로 「so ~ that」 구문과 바꿔 쓸 수 있다.
14 to부정사가 문장에서 주어 역할을 할 때, 보통 주어 자리에 가주어 It을 쓰고 진주어인 to부정사(구)는 문장 뒤로 보낸다.

Grammar 심화 문제

pp. 150~151

- 01 It, to choose 02 ③ 03 ① 04 ④
05 ① 06 ②, ④
07 explore the museum and learn about history was fun / was fun to explore the museum and learn about history
08 ①, ③
09 (1) It was hard for the students to finish their projects on time.
(2) It was clever of her to use recycled materials.
10 ①, ④ 11 ③
12 It is important for students to read books that broaden their minds.
13 The amusement park was so crowded that we had to wait a long time.

- 01 to부정사 주어는 보통 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.
02 첫 번째 문장: 「so + 부사(hard) + that절」 구문이다.
두 번째 문장: 「such + a(n) + 명사(hit) + that절」 구문이다.

세 번째 문장: 「such (+ 형용사) + 복수명사 + that절」 구문이다.

- 눈이 너무 심하게 내려서 학교들이 휴교했다.
- 그 영화는 아주 큰 성공작이어서 모두가 그것을 좋아했다.
- 우리는 아주 좋은 시간을 보내서 아직도 그것을 기억한다.

- 03** <보기>와 ①의 It은 진주어 to부정사구를 대신하는 가주어이다.
 ②, ③은 시간과 날씨를 나타내는 비인칭주어이다.
 ④, ⑤는 My phone과 the restaurant를 가리키는 인칭대명사이다.
 ① 모든 이름을 기억하는 것은 어려웠다.
 ② 벌써 2시니까 우리는 서둘러야 한다.
 ③ 내일 비가 올 것이므로, 소풍을 취소하자.
 ④ 내 휴대폰이 물에 빠졌지만, 아직도 작동한다.
 ⑤ 우리가 그 식당에 들어갔을 때는 붐볐다.
- 04** 「taste + 형용사」: ~한 맛이 나다
 「so ~ that」: that절의 시제를 주절에 일치시켜야 하므로 과거시제(couldn't drink)가 적절하다.
- 05** 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사가 쓰인 경우, to부정사의 의미상의 주어를 「of + 목적격」 형태로 나타낸다. 따라서 ①의 빈칸에는 of를 쓰고, 나머지 빈칸에는 for를 써야 한다.
 ① 그녀가 고양이를 구한 것은 용감했다.
 ② 우리가 강을 건너는 것은 위험했다.
 ③ 물고기가 물 없이 사는 것은 불가능하다.
 ④ 그가 지시사항을 따르는 것은 필요했다.
 ⑤ 가족들이 함께 시간을 보내는 것은 중요하다.
- 06** 원인과 결과를 나타내는 두 문장을 '매우 ~해서 ...하다'라는 의미의 「so + 부사 + that절」 또는 '~할 만큼 충분히 ...하다'라는 의미의 「부사 + enough + to부정사」로 나타낼 수 있다.
- 07** to부정사구 주어는 보통 문장의 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 It을 쓴다.
- 08** ① [such cold → such a cold], 「such + a(n) (+ 형용사) + 단수명사」 구문이다.
 ③ [difficult → easy] 또는 [could → couldn't], 원인과 결과의 관계가 '춤이 매우 쉬워서 내가 따라 할 수 있었다' 또는 '춤이 너무 어려워서 내가 따라 할 수 없었다'가 되도록 고쳐야 자연스럽다.
 ① 날씨가 너무 추운 날이어서 호수가 얼었다.
 ② 음악 소리가 너무 커서 귀가 아팠다.
 ③ 그 춤은 너무 어려워서 내가 따라 할 수 없었다.
 ④ 그 선수는 매우 높이 뛰어서 기록을 경신했다.
 ⑤ 그것들은 너무 작은 곤충이라서 작은 점처럼 보인다.
- 09** (1) 「It(가주어) + 의미상 주어(for + 목적격) + to부정사(진주어)」 형태이다.
 (2) 사람의 성격이나 태도 등을 나타내는 형용사가 쓰인 경우, 「of + 목적격」 형태로 to부정사의 의미상 주어를 표현한다.
 • 지난달, 지원이는 학교 미술 대회에 참가했다. 학생들이 제시간에 작품을 끝내는 것은 어려웠다. 그러나 지원이는 자신의 작품에서 새로운 아이디어를 시도하는 것을 즐겼다. 그녀가 재활용 재료를 사용한 것은 영리했다.
- 10** • The monkey moved ① too fast ② for me ③ to take pictures.
 • The monkey moved ④ so fast that I ⑤ couldn't take pictures.
 「too + 부사 + to부정사」: 너무 ~해서 ...할 수 없다, ~하기에 너무 ...하다
 「so + 부사 + that절(부정문)」: 매우 ~해서 ...하다
- 11** ① [This → It], 진주어인 to부정사구가 문장의 뒤로 가고 그 자리에 가주어 It이 쓰였다.
 ③ [enough smart → smart enough], '~할 만큼 충분히 ...하다'라는 의미의 「형용사 + enough + to부정사」 구문이다.
 ④ [so → such], 「such + 형용사 + 복수명사(feathers) + that절」 구문이다.
 ⑤ 가족과 보드게임을 하는 것은 재미있다.
 ⑥ 그녀는 너무 조용히 말해서 나는 그녀의 말을 들을 수 없었다.
 ⑦ 우리가 먼저 날씨를 확인한 것은 현명했다.
 ⑧ 돌고래들은 재주를 배울 수 있을 만큼 충분히 영리하다.
 ⑨ 펭귄은 매우 두꺼운 깃털을 가지고 있어서 남극에서 살아남을 수 있다.

trick: ㉠ 재주 thick: ㉡ 두꺼운

- 12** 「It(가주어) + 의미상 주어(for students) + 진주어(to read)」의 형태이다. 또한 주격관계대명사 that은 books를 꾸며주는 절을 이끈다.
 mind: ㉢ 마음, 생각 broaden: ㉣ (경험·지식 등을) 넓히다
- 13** 「so + 형용사(crowded) + that절」: 매우 ~해서 ...하다
 「have to + 동사원형」: ~해야 한다
 • 놀이공원은 매우 붐벼서 우리는 오랜 시간을 기다려야만 했다.

Reading

내용 확인하기

p. 154

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 01 부사적 | 02 to get |
| 03 making | 04 spending |
| 05 to get | 06 어떤 |
| 07 a picture | 08 so |
| 09 putting | 10 brings |
| 11 ~으로 만들어지다 | 12 bigger |
| 13 helps | 14 stronger |
| 15 heard | 16 주격 관계대명사 |
| 17 have become | 18 ~으로 가득 차다 |
| 19 앞, 뒤 | 20 결국 ~하게 되다 |

Reading

적절한 어휘·어법 고르기

p. 155

- | | | |
|--------------------|-----------------|---------------------|
| 01 am | 02 are | 03 What |
| 04 make | 05 more | 06 with |
| 07 It | 08 Do | 09 cultural |
| 10 from | 11 on | 12 that |
| 13 over | 14 from | 15 meal, it |
| 16 everyone | 17 makes | 18 Have |
| 19 sell | 20 these | 21 popular |
| 22 There | 23 from | 24 different |
| 25 But | 26 with | 27 to enjoy |
| 28 why | | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 156~159

- 01** Hello, I'm Minchan!
02 Today, my family and I are at my grandmother's house to do gimjang.
03 What is gimjang?
04 It is a Korean cultural tradition to get together and make a lot of kimchi before winter comes.
05 Gimjang is more than making kimchi.
06 It's also about spending time with family.
07 It is always good to get together.
08 Do you also have any special food traditions?
09 Hi, I'm Emil! We also have this kind of cultural tradition in Azerbaijan.
10 Here's a picture from my aunt's wedding.
11 Do you see the thing on her shoulder?
12 It's a flatbread. It is so big that it covers her shoulder.

- 13 We believe that putting the bread over the shoulder brings good luck.
- 14 A flatbread is made only from flour, salt, and water.
- 15 We eat this bread at every meal, but we make it bigger on special days.
- 16 So, everyone in the community gets together and helps out.
- 17 Baking the bread together makes our community stronger.
- 18 I'm Vivian! Have you heard of hawker centers in Singapore?
- 19 Hawkers are people who sell food on the street.
- 20 They formed the hawker centers and these centers have become a huge food community.
- 21 These centers are so popular that they are always full of people.
- 22 There are all kinds of food, from Chinese noodles to Malaysian curry to Indonesian satay.
- 23 My friends and I are from different countries.
- 24 We all have different food tastes.
- 25 But at the hawker centers, we can always find something we like.
- 26 Sometimes, we share the tables with strangers and end up becoming friends.
- 27 It is fun to enjoy the food with good people.
- 28 That's why I love this hawker culture.

Reading

실전 문제

pp. 160~163

- 01 ③ 02 ③ 03 ⑤ 04 tradition 05 ①, ②
06 ⑤
- 07 A flatbread is made only from flour, salt, and water.
- 08 ① 09 ① 10 community 11 ④
- 12 [예시답안] 함께 빵을 만들면서 공동체의 유대감이 강화되기 때문이다.
- 13 ④ 14 ③ 15 ② Malaysian ⑤ Indonesian
- 16 ④ 17 ③ 18 ④ 19 ⑤ 20 ⑤
- 21 ③ 22 ①
- 23 It is fun to enjoy the food with good people.
- 24 (1) stranger (2) share 25 ②

- 01 ② '김장을 하기 위해서'라는 의미의 부사 역할을 하는 to do가 적절하다.
⑥ 명사(tradition)를 꾸며주는 형용사 역할을 하는 to get이 적절하다.
- 02 앞에서 소개한 김장 문화의 의미를 확장하여 설명한 후, 마지막에 다른 음식 문화에 대한 질문으로 마무리하는 글이다.
(B) 김장은 김치를 만드는 것 그 이상이다. (→ 앞서 소개한 김장의 의미를 확장)
(C) 그것은 또한 가족과 함께 시간을 보내는 것이다. (→ 김장의 확장된 의미 설명)
(A) 함께 모이는 것은 언제나 좋다. (→ 글쓴이의 의견 추가)
(D) 당신에게도 특별한 음식 전통이 있나요? (→ 다른 음식 문화: 새로운 화두 제시)
- 03 ① 민찬이네 가족은 왜 할머니 댁을 방문하고 있는가? (→ 김장을 하기 위해서)
② 이 전통에서 가족들은 무엇을 만드는가? (→ 김치)
③ 사람들이 이 전통을 하는 시기에 어떤 계절이 다가오는가? (→ 겨울)
④ 어떤 전통이 한국 가족들을 더 가까워지도록 도와주는가? (→ 김장)
⑤ 민찬에게 가족 모임이 특별한 이유는 무엇인가? (→ 알 수 없음)

- 04 '오랫동안 이어져 온 행동 양식 또는 믿음'에 해당하는 단어는 tradition(전통)이다.
- 05 「so + 형용사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
「형용사 + enough + to부정사」: ~할 만큼 충분히 ...하다
- 06 아제르바이잔의 결혼식에서 신부의 어깨에 행운을 상징하는 커다란 빵을 올리는 전통을 소개하는 내용이므로 글의 제목으로 ⑤ '행운을 상징하는 독특한 결혼식 상징물'이 가장 적절하다.
① 가족 행사를 위한 특별한 음식들
② 세계 여러 나라의 결혼 풍습
③ 행운을 비는 다양한 방법들
④ 사람들이 함께 플랫브레드를 만드는 방법
- 07 플랫브레드는 만들어지는 대상이므로 능동태 makes를 수동태 is made로 고쳐야 한다.
- 08 앞은 특별한 날에 빵을 더 크게 만든다는 내용이고, 뒤는 공동체 사람들이 함께 모여 돕는다는 내용이므로 빈칸에 들어갈 연결어로 ① So(그래서)가 가장 적절하다.
② 대신에 ③ 예를 들어 ④ 그렇지 않으면 ⑤ 그러나
- 09 특별한 날에 공동체의 모든 사람들이 모여 플랫브레드를 함께 만들어 돕는다고 언급하고 있으므로 글의 흐름상 ① '함께 빵을 만드는 일'이 공동체의 결속력을 다지도록 돕는다는 내용이 자연스럽다.
② 이웃들과 빵을 나누는 것 ③ 가족 행사 때 빵을 먹는 것
④ 매일 먹는 빵을 만드는 것 ⑤ 특별한 음식을 함께 즐기는 것
- 10 '같은 지역이나 공통된 배경으로 연결된 사람들의 집단'에 해당하는 단어는 community(공동체)이다.
- 11 ④ 특별한 날에는 빵의 크기만 더 크게 만들 뿐, 재료나 만드는 방법이 달라진다는 언급은 없다.
① 사람들은 그 빵을 일상 식사の一部로 먹는다.
② 사람들은 특별한 날에 빵을 더 크게 만든다.
③ 그 빵은 몇 가지 단순한 재료만 사용해서 만들어진다.
④ 그 빵의 조리법은 날에 따라 달라진다.
⑤ 사람들은 더 큰 빵을 만들기 위해 함께 일해야 한다.
- 12 특별한 날에 마을 사람들이 함께 모여 빵을 만드는 전통은 공동체를 더욱 단단하게 만든다.
질문: 왜 그 전통은 마을 사람들에게 의미가 있는가?
- 13 (A) 선행사 people을 수식하는 주격 관계대명사 who가 와야 한다.
(B) 현재완료시제이므로 'have + 과거분사(become)' 형태로 써야 한다.
(C) 주어 all kinds of food가 복수이므로 복수 동사 are가 와야 한다.
- 14 These centers are so popular that they are always full of people.이 되므로 다섯 번째로 오는 단어는 popular이다.
- 15 ②와 ⑥는 뒤에 오는 명사를 수식하는 형용사 자리이다.
Malaysian: 말레이시아의; 말레이시아 사람
Indonesian: 인도네시아의; 인도네시아 사람
- 16 호커(hawkers)는 길거리에서 음식을 파는 사람들이며, 이들이 호커 센터를 만들었다고 했으므로 ④가 글의 내용과 일치한다.
- 17 호커 센터는 단순히 음식을 파는 곳이 아니라, 다양한 음식을 함께 즐기며 사람들이 어울리는 공동체 공간이므로 ③이 가장 적절하다.
- 18 이 글은 싱가포르의 호커 센터가 무엇인지와 그 특징 및 음식 문화를 설명하고 소개하는 내용이므로 글의 종류로 ④ 설명문이 가장 적절하다.
- 19 접속사 But은 앞뒤 내용을 대조하는 역할을 한다. 친구들과 글쓴이의 출신 국가와 음식 취향이 서로 다르지만 모두가 좋아하는 음식을 찾을 수 있다는 흐름이 자연스럽다. 따라서 두 빈칸에 공통으로 들어갈 말로 ⑤ different(다른)이 적절하다.
① 같은 ② 인기 있는 ③ 특별한 ④ 가장 좋아하는
- 20 목적격 관계대명사 that은 선행사 something 뒤에 와야 한다.
- 21 ③ 「end up + 동사원형-ing」은 '결국 ~하게 되다'라는 뜻이다. 이 글에서는 낯선 사람들과 테이블을 함께 쓰다가 '결국 친구가 된다'라는 의미이다.
① 우리는 식사를 마치고 친구들을 떠난다.

- ② 우리는 식탁에서 낯선 사람들과의 대화를 멈춘다.
 ③ 우리는 결국 낯선 사람들과 친구가 된다.
 ④ 우리는 호커 센터에서 오랜 친구들을 찾는다.
 ⑤ 우리는 누구와도 이야기하지 않고 그저 테이블만 함께 사용한다.
- 22 「That's why ~」는 '그것이 ~하는 이유이다'라는 의미이다. That은 앞 문장 전체를 가리키며, why 이하에 나오는 결과의 원인이 된다.
- 23 진주어인 to부정사구를 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.
- 24 (1) 알지 못하는 사람: stranger(낯선 사람)
 (2) 다른 사람들과 함께 무언가를 사용하거나 즐기다: share(공유하다)
- 25 음식을 매개로 다양한 사람들을 연결하는 문화 공간을 소개하는 내용을 가장 잘 반영한 제목은 ② '음식을 통해 친구 사귀기'이다.
- ① 함께 식사하는 문화 ③ 나라들 사이의 문화 갈등
 ④ 최고의 호커 센터를 찾는 방법 ⑤ 여러 나라의 전통 음식들

Reading

심화 문제

pp. 164~167

- 01 gimjang 02 ④ 03 It is always good to get together.
 04 ③ 05 family 06 ② 07 ③ 08 ③
 09 (㉠) such → so (㉡) Bake → Baking[To bake]
 10 bigger 11 ② 12 ④ 13 ④
 14 [예시답안] 길거리에서 음식을 파는 사람
 15 community, (e)njoy, (t)ogether 16 ②
 17 [예시답안] 길거리 음식 문화가 호커 센터로 발전했고, 그것이 거대한 음식 공동체가 되었다.
 18 ② 19 ②
 20 Sometimes, we share the tables with strangers and end up becoming friends.
 21 ⑤ 22 ③ 23 ③ 24 ②
 25 tastes, food, friends
- 01 ㉠과 ㉡는 각각 앞 문장에 언급된 gimjang을 가리킨다.
- 02 more than은 '단순히 ~이 아닌, ~이상의'라는 의미로 의미상 ④ '김장은 단지 김치를 만드는 것만을 의미하지는 않는다.'와 가장 가깝다.
- ① 김장은 오직 가족 구성원들만을 위한 것이다.
 ② 김장은 김치보다 더 중요하다.
 ③ 김장은 김치를 만드는 가장 좋은 방법이다.
 ⑤ 김장은 김치를 만드는 어려운 방법이다.
- 03 문장의 주어에 해당하는 '함께 모이는 것'을 to부정사로 표현하되 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.
 get together: (함께) 모이다
- 04 also를 통해 앞에서 소개한 김장과 비슷한 음식 관련 문화를 독자에게도 묻고 있음을 알 수 있다. 따라서 ③ traditions가 가장 적절하다.
- ① 요리법 ② 축제 ④ 재료 ⑤ 식당
- 05 '서로 가족 관계로 맺어진 사람들의 집단'에 해당하는 단어는 family(가족)이다.
- 06 김장이 단순한 음식 만들기가 아니라 가족이 함께 시간을 보내는 한국의 전통 문화를 설명하는 글이므로, 이 글의 의도로 ② '김장의 의미를 소개하기 위해'가 가장 적절하다.
- ① 김치를 만드는 방법을 설명하기 위해
 ③ 김치의 건강상 이점을 설명하기 위해
 ④ 가족의 중요성을 보여주기 위해
 ⑤ 독자들에게 그들 자신의 음식 문화에 대해 묻기 위해
- 07 주어진 문장은 '그것은 플랫폼브레드이다.'라는 의미로 앞에 언급된 사물이 무엇인지 정의하는 말이다. 그러므로 이모의 어깨 위에 올려진 물건이 언급된 문장 뒤인 ③에 오는 것이 적절하다.

- 08 from: ㉠ (유래·기원) ~에서 나온; (원료·재료) ~으로
 be made from: ~으로 만들어지다(재료의 원형이 변한 경우)
 cf. be made of: ~으로 만들어지다(재료의 원형이 유지된 경우)
- 09 ㉠ '매우 ~해서 ...하다'의 뜻인 「so + 형용사 + that절」 구문이다.
 ㉡ 동사의 makes의 주어 역할을 하는 동명사 또는 to부정사구로 고쳐야 한다.
- 10 특별한 날에는 평소보다 빵을 더 크게 만든다는 의미이므로 bigger가 적절하다.
- 11 ② 플랫폼브레드는 밀가루, 소금, 물로만 만든다.
- 12 마지막 문장에서 사람들이 함께 모여 빵을 굽는 활동이 공동체를 더 견고하게 만든다고 했으므로 '공동체 사람들을 더 가깝게 만들어 주는 것은 무엇인가?'라는 질문에 대한 답으로 ④ '함께 협력하여 음식을 준비하는 것'이 가장 적절하다.
- ① 매 끼니마다 빵을 먹는 것
 ② 결혼식을 위한 음식을 만드는 것
 ③ 휴일에 큰 식사를 함께 나누는 것
 ⑤ 간단한 재료만 사용해 요리하는 것
- 13 [too → so], 「so + 형용사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
- 14 ㉠의 They는 앞 문장의 Hawkers를 가리키며, Hawkers는 people who sell food on the street으로 정의되어 있다.
- 15 '같은 지역이나 공동된 배경으로 연결된 사람들의 집단'에 해당하는 단어는 community(공동체)이다.
 → 이 글에서는 '무언가를 함께 즐기는 사람들의 집단'을 의미한다.
- 16 ① 누가 호커 센터를 만들었는가? (→ 길거리 음식을 파는 상인들)
 ② 호커 센터는 언제 문을 여는가? (→ 언급 없음)
 ③ 호커 센터는 보통 어떤 곳인가? (→ 인기가 많고 항상 사람들로 붐비는 곳)
 ④ 그곳에서는 어떤 종류의 음식을 먹을 수 있는가? (→ 다양한 음식)
 ⑤ 호커 센터는 어느 나라에 위치해 있는가? (→ 싱가포르)
- 17 질문: 싱가포르에서 호커 문화는 어떻게 발전했나요?
- 18 이 글은 싱가포르의 길거리 음식을 파는 상인들이 조직한 호커 센터가 항상 사람들로 붐비고 온갖 종류의 음식을 즐길 수 있는 거대한 음식 공동체로 자리 잡았다는 내용이므로 글의 제목으로 ② '싱가포르의 야외 음식 문화'가 가장 적절하다.
- ① 동남아시아의 인기 음식들
 ③ 싱가포르의 유명한 관광지들
 ④ 세계 여러 나라의 다양한 음식들
 ⑤ 사람들이 싱가포르 여행을 좋아하는 이유
- 19 ② 주어진 문장이 But(하지만)으로 시작하므로, 앞에는 반대 또는 대비되는 내용이 와야 한다. '우리는 모두 음식 취향이 다르다' 뒤에 와서 '하지만 호커 센터에서는 우리는 항상 우리가 좋아하는 것을 찾을 수 있다'로 이어지는 것이 자연스럽다.
- 20 [become → becoming], 「end up + 동사원형-ing」는 '결국 ~하게 되다'의 의미이다.
- 21 「It (가주어) + is (동사) + fun (보어) + to enjoy(진주어)」의 형태로 영작하면 It is fun to enjoy the food with good people.이다.
- 22 「That's why ~」는 '그것이 ~하는 이유이다'의 의미이다. That은 앞에 언급된 내용을 가리키며, why 이하에 나오는 결과의 원인이 된다. 따라서 '결과'를 이끄는 연결어인 Therefore(그러므로)로 바꿔 쓸 수 있다.
- ① 대신에 ② 그러나 ③ 그러므로 ④ 그럼에도 불구하고 ⑤ 게다가
- 23 ③은 지문에 없는 단어(family)의 영영풀이이다.
- ① 당신이 알지 못하는 사람: stranger
 ② 개인이 좋아하거나 선호하는 것: taste
 ③ 혈연이나 혼인으로 이어진 사람들의 집단: family
 ④ 다른 사람들과 함께 어떤 것을 사용하거나 소유하다: share
 ⑤ 한 집단의 생각, 관습, 그리고 생활 방식: culture
- 24 ① Vivian과 그녀의 친구들은 같은 나라 출신인가? (→ 다른 나라 출신)
 ② 호커 센터는 처음에 왜 인기를 얻게 되었는가? (→ 언급 없음)
 ③ 사람들은 가끔 누구와 테이블을 함께 사용하는가? (→ 낯선 사람들)
 ④ 사람들이 낯선 사람들과 테이블을 함께 쓰면 가끔 어떤 일이 일어나는가?

(→ 친구가 됨)

- ⑤ 무엇이 호커 센터에서의 식사를 즐겁게 만드는가? (→ 좋은 사람과 음식을 나누는 것)

25 질문: 이 글에서 호커 문화는 무엇인가?

→ 서로 다른 취향을 가진 사람들이 호커 센터에서 음식을 즐기고 친구가 될 수 있는 문화이다.

Plus 기타 지문

p. 168

01 F

02 F

03 T

01 거대한 음식 공동체인 호커 센터는 싱가포르에 있다.

02 아제르바이잔 사람들은 매 끼니마다 플랫브레드를 먹는다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 169

01 ②

02 ④

03 ①

04 ②

05 ④

06 very → so

07 it will be interesting to spend a night in a hanok

01 나라 이름 앞에 전치사 in을 쓴다.

02 동명사 주어는 단수 취급하므로 bring을 brings로 고쳐야 한다.

03 김장은 김치를 만드는 것뿐만 아니라 가족이 모여 시간을 보내는 것을 의미하므로 less를 more로 고쳐야 한다.

04 아제르바이잔에서는 특별한 날 공동체의 모든 사람들이 모여 플랫브레드를 만든다.

05 ④ 앞에서 경험할 수 있는 것들을 언급한 뒤, 주어진 문장으로 구체적인 예를 제시하고, 뒤에서 Also를 사용해 또 다른 활동을 추가하고 있으므로 ④가 적절하다.

06 「so + 형용사 + that + 주어 + 동사」는 「매우 ~해서 ...하다」라는 뜻으로 원인과 결과를 나타낼 때 쓰는 표현이다.

07 to부정사구가 주어로 쓰인 경우, to부정사구를 문장의 뒤로 보내고 주어 자리에 it을 쓸 수 있다.

서술형 끝내기

pp. 170~173

01 Thai

02 (1) culture (2) tradition

03 taste

04 Our class formed a strong team for the basketball game.

05 Have you ever tried foreign food?

06 so

07 (A) I brought some sandwiches (B) Would you like some (C) that would be great

08 (1) (②) → No, I haven't.

(2) (③) → [예시답안] I'm interested in experiencing foreign cultures.

09 One is hat-making and the other is traditional cooking.

10 The desert is so hot during the day that many animals hide under rocks.

11 It would be great to travel around Europe by train.

12 (1) ⑥ → It was such a difficult puzzle that nobody solved it.

(2) ② → It was polite of them to learn basic greetings.

13 Kangaroos have legs powerful enough to jump very high.

14 It is common for people to eat dinner late in Spain.[In Spain, it is common for people to eat dinner late.]

15 The Arctic is so cold in winter that most plants cannot grow there.

16 ㉠ to get ㉡ to get

17 [예시답안] 김장은 김치를 만드는 것 이상이에요.

18 (1) Gimjang is a Korean tradition in which families make kimchi before winter.

(2) It is a special time for family members to get together and become closer.

19 It is so big that it covers her shoulder.

20 A flatbread is made only from flour, salt, and water.

21 Azerbaijan, Wedding, good luck

22 these centers have become a huge food community

23 These centers are popular enough to be always full of people.

24 [예시답안] 좋은 사람들과 함께 음식을 즐기는 것은 재미있다.

25 [예시답안] They end up becoming friends.

01 '나라 이름 : 그 나라의 또는 그 나라 사람'의 관계이다.

• 아제르바이잔 : 아제르바이잔의; 아제르바이잔 사람

• 태국 : 태국의, 태국 사람

02 (1) '한 집단의 생각, 관습, 그리고 생활 방식'에 해당하는 단어는 culture(문화)이다.

• 음식은 모든 문화의 중요한 부분이다.

(2) '오랫동안 이어져 온 행동 양식 또는 믿음'에 해당하는 단어는 tradition(전통)이다.

• 우리 가족은 크리스마스에 함께 쿠키를 굽는 전통이 있다.

03 taste: ㉠ 취향; 맛 ㉡ 한 맛이 나다

• 내 친구들과 나는 디저트 취향이 비슷하다.

• 이 커리는 특별한 향신료 때문에 색다른 맛이 난다.

04 form ㉠ 형성하다

05 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」는 경험해 본 적이 있는지 묻는 표현이다.

A: 외국 음식을 먹어 본 적이 있니?

B: 응, 있어. 전에 인도 음식을 먹어 봤어.

06 ㉠ 형용사(hungry)를 강조하는 부사 so가 적절하다.

㉡ 원인과 결과를 이어주는 접속사 so가 적절하다.

07 M: 내가 샌드위치를 좀 가져왔어. 좀 먹을래?

W: 오, 그러면 좋겠어. 고마워.

08 ② [Yes, I have. → No, I haven't.], 이번이 처음이라는 말이 이어지므로 이전 경험이 없다는 응답이 적절하다.

③ [bored with → interested in], 외국 문화 수업을 신청하고 있으므로 외국 문화 체험에 관심이 있다는 말이 자연스럽다.

09 one ~ the other: 하나는 ~ 나머지 (다른) 하나는

10 「so + 형용사 + that절; 매우 ~해서 ...하다

hide: ㉠ 숨다

• 사막은 낮 동안 매우 더워서 많은 동물이 바위 아래에 숨는다.

11 첫 번째 문장의 동사 부분을 to부정사 형태로 바꿔 문장의 진주어로 쓰고, 주어 it을 사용해서 「It would be + 형용사(exciting) + to부정사」 형태로 쓴다. would: ㉠ ~일 것이다

• 기차로 유럽을 여행하는 것은 멋진 것이다.

12 ㉠ [so → such], 「such + a + 형용사 + 명사 + that 절」의 형태이다.

㉡ [for → of], 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사(polite)가 쓰였으므로 「of + 목적격」의 형태로 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다.

- ㉠ 그 역은 걸어가기에 너무 멀었다.
 ㉡ 그것은 너무 어려운 퍼즐이라서 아무도 풀지 못했다.
 ㉢ 그들이 기본적인 인사를 배운 것은 예의가 있었다.
 ㉣ 하늘이 너무 어두워서 곧 비가 올 것이라고 예상했다.
- 13 「명사(legs) + 형용사 + enough + to부정사」의 형태로 「~할 만큼 충분히 ...한 다리」라는 의미이다.
- 14 「가주어 It + is + 형용사(common) + 의미상 주어(for people) + to부정사」 형태이다.
- 15 「so + 형용사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
 • 북극은 겨울에 매우 추워서 대부분의 식물들이 그곳에서 자랄 수 없다.
- 16 ㉠ 「It(= gimjang) is ~ tradition(명사) + to부정사(형용사적 용법)」의 형태이다.
 ㉡ 「It(가주어) is ~ to 부정사(진주어)」의 형태이다.
- 17 more than: 단순히 ~이 아닌, ~ 이상의
- 18 (1) 「전치사(in) + 관계대명사(which)」: 선행사 a Korean tradition을 수식한다.
 (2) 「to부정사의 의미상 주어(for family members) + to부정사」: a special time을 수식한다.
- 19 「so + 형용사(big) + that절」: 매우 ~해서 ...하다
- 20 be made from: ~으로 만들어지다
- 21
- | | |
|-------|------------------------|
| 기원 | 아제르바이잔 |
| 관련 행사 | 결혼식 |
| 전통 | 신부들이 행운을 위해 그것을 손에 든다. |
- 22 과거의 일이 현재까지 영향을 줄 때 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료시제를 사용한다.
- 23 「매우 ~해서 ...하다」라는 의미의 「so ~ that ...」 구문의 that절이 긍정문일 때 「형용사[부사] + enough + to부정사」의 형태로 바꿔 쓸 수 있다.
- 24 That은 앞 문장 It is fun to enjoy the food with good people. 전체를 가리킨다.
- 25 end up becoming friends에서 친구가 될 수 있다는 것을 알 수 있다.
 질문: 사람들이 호커 센터에서 테이블을 함께 사용할 때 가끔 어떤 일이 일어나는가?
 → 그들은 결국 친구가 된다.

100발100중 모의고사

pp. 174~177

- 01 ① 02 ②, ③ 03 ended up, get together
 04 ③ 05 ③ 06 ⑤ 07 ㉠ want ㉡ try
 08 ⑤ 09 so, that, couldn't
 10 (④) let → to let 11 ⑤ 12 ⑤ 13 ①
 14 ④ 15 It is always good to get together. 16 cultural
 17 ④ 18 ② 19 ⑤
 20 We believe that putting the bread over the shoulder brings good luck.
 21 Baking the bread together makes our community stronger.
 22 ④ 23 ④ 24 ④ 25 ③
- 01 ① kind : type(종류)은 유의어 관계이고, huge : tiny(거대한 : 아주 작은)는 반의어 관계이다.
 ② 선택하다 : 선택 = 나누다 : 나눔 (→ 동사-명사)
 ③ 배고픈 : 배부른 = 유명한 : 알려지지 않은 (→ 반의어 관계)
 ④ 인도 : 인도의; 인도 사람 = 베트남 : 베트남의; 베트남 사람 (→ 국가명-국적/사람)
 ⑤ 문화 : 문화의 = 차이 : 다른 (→ 명사-형용사)
- 02 <보기>와 ①, ④, ⑤는 동사로 쓰인 반면, ②와 ③은 명사로 쓰였다.

<보기> 많은 학생들은 수학여행을 통해 새로운 문화를 경험한다.

- ① 이 수프는 맛이 진하고 매콤하다.
 ② 기차 여행은 비행기보다 더 저렴하다.
 ③ 우리는 지역 박물관을 짧게 방문했다.
 ④ 우리 반은 학교 행사를 신중하게 계획했다.
 ⑤ 젊은 사람들은 밴드를 만들고 함께 음악을 연습한다.
 experience ㉠ 경험하다 ㉡ 경험 form ㉠ 형성하다 ㉡ 형태
 taste ㉠ ~한 맛이 나다 ㉡ 취향; 맛 visit ㉠ 방문 ㉡ 방문하다
 travel ㉠ 여행, 출장 ㉡ 여행하다 plan ㉠ 계획 ㉡ 계획하다
- 03 (1) 「end up + 동사원형-ing」: 결국 ~하게 되다
 (2) get together: 모이다
- 04 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」는 「너는 ~해 본 적 있니?」라는 의미로 경험 여부를 묻는 표현이다.
- 05 W: 너는 한라산을 올라가 본 적이 있니?
 ㉠ 아니, 나는 없어. 너는?
 ㉡ 아니, 하지만 나는 이번 주말에 삼촌과 함께 거기에 갈 거야.
 ㉢ 멋지다. 나는 네가 가족과 함께 좋은 시간을 보내길 바라.
 ㉣ 고마워.
- 06 주어진 문장은 「이것(this)」을 친구들도 좋아할 것이라고 확신한다는 의미이다. Lucy가 만든 파에야를 직접 맛본 뒤 그것에 대해 평가하는 말이므로 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 07 Would you like some?은 「좀 먹을래」라는 의미로 음식을 권유하는 표현이다.
 • 좀 먹고 싶니?
 • 좀 먹어 보는 게 어때?
- 08 ㉠ 남자가 이전에 파에야를 먹어 본 경험이 있는지에 대한 언급은 없다.
- 09 「so + 형용사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
- 10 가주어 It의 진주어이므로 to부정사로 고쳐 써야 한다.
 • 농부가 양들을 밖으로 내보낼 만큼 날씨가 충분히 따뜻하다.
- 11 ㉠ 「so + 부사 + that절」의 형태로 high(높이; 높은)가 적절하다.
 ㉡ 동굴이 너무 깊다는 원인에 자연스럽게 이어지는 결과는 「탐험가들이 바닥에 도달할 수 없다」이므로 can't가 적절하다.
 ㉢ 「such + 형용사 + 복수명사(memories) + that절」의 형태이다.
 • 그 새들은 매우 높이 날아가서 구름 속으로 사라졌다.
 • 그 동굴은 너무 깊어서 탐험가들이 바닥에 도달할 수 없다.
 • 코끼리는 기억이 매우 좋아서 여러 해 동안 장소를 기억할 수 있다.
- 12 ㉠ 「~하기에 너무 ...하다」 또는 「너무 ~해서 ...할 수 없다」의 의미는 「too + 형용사 + to부정사」의 형태로 나타낸다.
- 13 ① 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사(brave)가 쓰였으므로 「of + 목적격」의 형태로 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다.
 ② [are → is], to부정사구 주어는 단수로 받는다.
 ③ [of → for], 행위 자체를 평가하는 형용사가 쓰였으므로 to부정사의 의미상 주어를 「for + 목적격」으로 나타낸다.
 ④ [enough interesting → interesting enough], 「형용사 + enough + to부정사」: ~할 만큼 충분히 ...하다
 ⑤ [too → so], 「so + 형용사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
 ① 그가 우리에게 진실을 말한 것은 용감했다.
 ② 많은 직업에 대해 배우는 것은 도움이 된다.
 ③ 그 문제는 내가 풀기에는 너무 어려웠다.
 ④ 그 책은 두 번 읽을 만큼 충분히 흥미롭다.
 ⑤ 대나무는 너무 빨리 자라서 그 높이가 매일 변한다.
- 14 주어진 문장은 「그것(김장)은 또한 가족과 함께 시간을 보내는 것에 관한 것이다」라는 뜻이다. also(또한)로 김장의 또 다른 의미를 추가적으로 설명하고 있으므로 「김장은 김치를 만드는 것 이상이다」 다음인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 15 to부정사(구) 주어를 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.
- 16 「한 집단의 생각, 관습, 그리고 생활 방식에 관련된」에 해당하는 단어는 cultural(문화의)이다.

- 17 김장은 한국의 문화적 전통이므로 ④ '김장은 전통적인 한국의 음식이다'라는 것을 알 수 있다.
 ① 김장은 매달 열리는 가족 모임이다.
 ② 김장을 하는 데는 많은 시간이 걸린다.
 ③ 김장은 공동체를 더 끈끈하게 만든다.
 ⑤ 김장 김치는 겨울 동안 먹는다.
- 18 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 문맥상 평소와 다른 날이므로 ② common(일반적인, 평범한)이 아니라 special(특별한) 등이 적절하다.
 ㉠ tradition (전통) ㉡ shoulder (어깨)
 ㉢ flour (밀가루) ㉣ community (공동체)
- 19 '매우 ~해서 ...하다'의 의미인 「so + 형용사 + that절」 구문은 「such + a(n) + 형용사 + 명사 + that절」 구문으로 바뀌 쓸 수 있다.
- 20 believe의 목적어 역할을 하는 명사절 앞에 접속사 that을 쓴다. 동명사 주어(putting the bread over the shoulder)는 단수 취급하므로 단수형 동사 brings로 쓴다.
- 21 사람들이 함께 모여 빵을 만들며 서로 돕는다는 글의 내용을 한 문장으로 요약하면 빵을 함께 굽는 활동이 공동체를 더 견고하게 만든다는 맺음말을 추론할 수 있다.
 질문: 무엇이 그 공동체를 더 단단하게 만드는가?
- 22 (C)의 They가 Hawkers를 가리키고, (A)의 These centers는 hawker centers를 가리킨다. (C) 호커 센터 형성 - (A) 호커 센터의 인기 - (B) 호커 센터의 다양한 음식(인기 있는 이유)으로 이어지는 흐름이 자연스럽다.
- 23 We all have different food tastes.는 '우리는 모두 음식 취향이 다르다.'라는 의미이다.
 taste: ㉠ 취향; 맛 ㉡ ~한 맛이 나다
- 24 ① 호커들은 음식 공동체를 만드는 데 도움을 주었다.
 ② 호커 센터는 보통 사람들로 붐빈다.
 ③ 호커 센터에서는 여러 나라의 음식을 제공한다.
 ④ Vivian은 호커 센터에서 처음 친구들을 알게 되었다. (→ 언급 없음)
 ⑤ 호커 센터에서 테이블을 함께 쓰는 것은 우정으로 이어질 수 있다.
- 25 이 글의 주요 내용은 호커 센터에는 다양한 나라의 음식이 있고, 서로 모르는 사람들이 함께 식사하며 친구가 되기도 한다는 것이다. 따라서 이 글의 주제로 ③ '음식을 통해 사람들을 연결하는 문화 공간'이 가장 적절하다.
 ① 싱가포르 길거리 음식의 역사
 ② 호커 센터에서 세계 음식을 만드는 방법
 ④ 외국인 친구들을 위한 인기 관광 명소
 ⑤ Vivian과 그녀의 친구들의 서로 다른 음식 취향

고득점 모의고사

pp. 178~181

- 01 ③ 02 ② 03 ㉠ Azerbaijani ⑤ Japanese
 04 ③, ⑤ 05 [예시답안] Because she woke up late.
 06 Have you taken a one-day class here before?
 07 (B) → (D) → (A) → (C) 08 ④
 09 (1) trying → (to) try (2) very → so 10 ①
 11 ④ 12 ⑤ 13 ② 14 ① 15 ④
 16 ⑤ 17 ④
 18 It is so big that it covers her shoulder. 19 ④
 20 ③ 21 ⑤ 22 (c)ultural, (b)ring 23 ③
 24 It is fun to enjoy the food with good people. 25 ①, ③, ④

- 01 ㉠ '집단이나 체계를 만들거나 조직하다'는 form(형성하다)의 영영풀이다. (share: 나누다)
 ㉡ '서로 가족 관계로 맺어진 사람들의 집단'은 family(가족)의 영영풀이다. (community: 공동체)
 ㉢ believe(믿다): 무엇이 사실이거나 진짜라고 생각하다

- ⑥ plan(계획): 앞으로 하기로 정한 일
 ⑦ culture(문화): 한 집단의 생각, 관습, 그리고 생활 방식
- 02 A: 축제 어땠어?
 B: 정말 좋았어! 거기서 ㉠외국 음식을 좀 먹어 봤지.
 A: 좋았겠다. 어느 부스가 가장 ㉡인기 있었니?
 B: 김치 부스야. 김치를 만드는 건 한국의 유명한 ㉢전통이거든.
- 03 ㉠와 ㉡의 빈칸에는 각각 뒤에 오는 명사를 수식하는 형용사형이 와야 한다.
 • 그 축제는 많은 ㉠아제르바이잔의 음식들을 소개했다.
 • 초밥은 ㉡일본의 문화의 중요한 한 부분이다.
- 04 여자가 배가 고프다고 했으므로 음식을 거절하면서 방금 먹었거나 배가 고프지 않다고 말하는 ③과 ⑤는 빈칸에 적절하지 않다.
 ① 좋아. ② 물론이야. 좀 먹고 싶어.
 ③ 괜찮아. 방금 먹었다. ④ 좋겠다.
 ⑤ 괜찮아. 배가 고프지 않아.
- 05 여자의 두 번째 말에 늦게 일어나서 아침을 먹지 못했다는 내용이 언급되어 있다.
 질문: 여자는 왜 아침을 먹지 못했는가?
 → 늦게 일어났기 때문에.
- 06 'Have you (ever) + 과거분사 ~?'는 '너는 ~해 본 적 있니?'라는 의미로 경험 여부를 묻는 표현이다.
- 07 관심 분야를 묻는 여자의 질문 → (B) 관심 분야(외국 문화) 답변 → (D) 관심에 맞는 수업 소개 → (A) 수업 선택 → (C) 선택에 대한 평가로 이어지는 대화의 흐름이 자연스럽다.
- 08 여자가 모자 만들기 수업을 추천한 것이 아니라 남자가 먼저 선택한 것이므로 ④는 대화 내용과 일치하지 않는다.
 ① 남자는 일일 수업을 처음으로 신청하고 있다.
 ② 남자는 외국 문화를 경험하는 것을 좋아한다.
 ③ 서로 다른 두 개의 베트남 문화 수업이 있다.
 ④ 여자는 모자 만들기 수업을 추천했다.
 ⑤ 남자는 요리 수업보다 모자 만들기 수업을 더 선호한다.
- 09 (1) 「가주어 It ~ 진주어(to create ~ and (to) try ~)」 형태로 접속사 and로 두 개의 진주어 to부정사구가 병렬 연결되어 있다. 단, 같은 구조가 반복될 때 두 번째 to는 생략될 수 있다.
 (2) 「so + 형용사 + 명사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
 • 나는 그림 그리는 것을 정말 좋아한다. 미술실에서 새로운 그림을 그리고 다양한 아이디어를 시도하는 것은 신나고 즐겁다. 나는 그곳에서 아주 많은 시간을 보내서 항상 손에 물감이 묻어 있다.
- 10 「such + a(n) + 형용사 + 단수명사 + that절」의 형태이다.
 • 그곳은 매우 아름다운 해변이어서 나는 다른 사람들에게 자주 그곳을 추천한다.
- 11 ④ nice(친절한, 다정한)은 사람의 성격을 묘사하는 형용사이므로 「of + 목적격」 형태로 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다.
 ① 친구들이 서로 돕는 것은 당연하다.
 ② 고양이가 가구를 긁는 것은 흔히 있는 일이다.
 ③ 그녀가 제시간에 여기 도착하는 것은 불가능하다.
 ④ 그녀가 우리를 파티에 초대한 것은 친절한 일이다.
 ⑤ 그들이 하루 종일 실내에 머무는 것은 지루한 일이었다.
- 12 ㉠이 설명서는 따라 하기에 너무 어렵다.
 ≠ 이 설명서는 따라 하기에 그렇게 어렵지 않다.
 ① 그녀는 버스를 잡을 수 있을 만큼 빠르게 달렸다.
 ② 그 태블릿은 너무 비싸서 나는 그것을 살 수 없다.
 ③ 우리는 매우 일찍 도착해서 가장 좋은 자리를 맡았다.
 ④ 안개가 너무 짙어서 차들이 천천히 움직였다.
- 13 ㉠ [of → for], 사람의 성격이나 태도가 아니라 행위 자체를 평가하는 형용사가 쓰인 경우, to부정사의 의미상 주어는 「for + 목적격」 형태로 나타낸다.
 ㉡ [enough strong → strong enough], 「형용사[부사] + enough + to부정사」의 어순이다.
 ㉢ [could → couldn't], 롤러코스터가 너무 무서웠다는 원인에 자연스럽게

이어지는 결과는 '나는 그것을 다시 탈 수 없었다'이다.

- ㉔ 꿈을 위해 열심히 노력하는 것은 가치 있다.
㉕ 그 숲은 나무들이 매우 커서 햇빛이 지면에 닿지 못한다.

14 ㉔ be at: ~[방문한 장소]에 와 있다

- ㉕ more than: 단순히 ~이 아닌, ~이상의
㉖ be about: ~에 관한 것이다

15 It's also about spending time with family. It's always good together.에 나타난 가족 모임에 대한 민찬의 생각으로 ㉔ '뜻깊고 - 즐거운'이 가장 적절하다.

질문: 글쓴이는 가족 모임에 대해 어떻게 느끼고 있는가?

→ 그는 가족 모임이 의미 있고(meaningful) 즐겁다고(enjoyable) 생각한다.

- ㉔ 간단한 - 평범한 ㉕ 필수적인 - 역사적인
㉖ 전통적인 - 흔한 ㉗ 중요한 - 교육적인

16 글의 마지막에서 Do you also have any special food traditions?라고 질문하고 있으므로 이어질 내용으로 가장 자연스러운 것은 ㉔ '세계 여러 나라의 전통 음식 문화들이다'.

- ㉔ 겨울을 위한 다른 한국 전통 음식들
㉕ 김치를 담가 온 역사에 대한 자세한 정보
㉖ 한국 문화에서 김치가 중요한 이유
㉗ 추운 겨울 동안 음식을 저장하는 방법들
㉘ 세계 여러 나라의 전통 음식 문화들

17 ㉔ '서로 가족 관계로 맺어진 사람들의 집단'은 community(공동체)가 아니라 family(가족)의 영역뿐이다.

- ㉔ 오랫동안 이어져 온 집단의 행동 양식 또는 믿음 → tradition(전통)
㉕ 어떤 것이 사실이거나 진짜라고 생각하다 → believe(믿다)
㉖ 재료를 가지고 무언가를 생산하다 → make(만들다)
㉗ 오븐에서 건조한 열을 이용해 음식을 요리하다 → bake(굽다)

18 '때우 ~해서 ...하다'는 'so + 형용사 + that절'의 형태로 나타낸다.

19 ㉔ 무엇이 행운을 가져다준다고 믿어지는가? (→ 플랫브레드)

- ㉕ 빵을 만드는 데 어떤 재료가 사용되는가? (→ 밀가루, 소금, 물)
㉖ 특별한 날에 그 빵은 어떤 점이 평소와 다른가? (→ 더 크다)
㉗ 더 큰 빵을 만드는 것을 몇 명이 돕는가? (→ 알 수 없음)
㉘ 왜 그 빵을 신부의 어깨 위에 올려놓는가? (→ 행운을 기원하기 위해)

20 hear of: ~에 대해 듣다

be full of: ~로 가득 차다

from A to B: A에서 B까지

21 호커들이 모여 센터를 조직하고, 이 센터들은 다시 다양한 음식이 있고 항상 사람들로 붐비는 거대한 음식 '공동체'를 이루었다는 흐름이 자연스럽다.

- ㉔ 문화 ㉕ 축제 ㉖ 전통 ㉗ 음식점 ㉘ 공동체

22 호커 센터는 음식을 통해 서로 다른 사람들을 하나로 모이게 하는 문화적 공간이다.

cultural: ㉔ 문화의 bring together: 한데 모으다

23 밑줄 친 ㉔와 ㉕은 '취향'이라는 의미로 쓰였다.

- ㉔ 이 약은 더 맛이 좋다.
㉕ 나는 신선한 커피의 맛을 좋아한다.
㉖ 그녀는 매운 음식 취향이 있다.
㉗ 그 케이크는 부드럽고 크림미한 맛이 난다.
㉘ 그는 맛을 확인하려고 김치를 맛봤다.

24 진주어인 to 부정사구를 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.

25 ㉔ 글쓴이와 친구들은 같은 음식 취향을 가지고 있다. (→ 서로 다른 취향을 가지고 있음)

- ㉕ 호커 센터에는 다양한 취향에 맞는 음식이 있다.
㉖ 사람들은 낯선 사람들과 함께 식사하는 것을 즐긴다. (→ 사람들과 음식을 나누는 것을 즐김)
㉗ 글쓴이는 낯선 사람들과 이야기하는 것을 불편하게 느낀다. (→ 낯선 사람들과 함께 음식을 즐기면서 친구가 되기도 함)
㉘ 호커 센터는 활기차고 친근한 분위기를 가지고 있다.

Lesson 08

New Challenges Ahead

Vocabulary 확인 문제

p. 186

A 01 힘든, 어려운; 험한

03 빠른

05 도전적인, 어려운

07 의미 있는

09 도달하다; 도착하다

11 참가하다

13 떠나다; 남겨 두다

15 먹이를 주다; 공급하다

17 경주

19 도전; 어려운 일; 도전하다

02 야생의

04 잇다

06 지역, 구역

08 팀워크, 협동심

10 따르다

12 끝내다; 끝나다

14 밧줄, 로프

16 보호하다, 지키다

18 환경

20 응급 처치

B 01 journey

03 skill

05 sell

07 return

09 strength

11 trash

13 row

15 rough

17 competition

19 experience

02 mean

04 lifetime

06 gym

08 borrow

10 introduce

12 artwork

14 miss

16 southern

18 match

20 pass

C 01 전화 통화하다

03 그렇게 하세요

04 ~을 두고 가다, ~을 남겨 두다

05 어떤 면에서

07 ~을 줌

09 ~을 통과하다; ~을 겪다

02 ~을 농치다

06 ~을 돌아다니다

08 ~에 참가하다

10 한 번 쉬다

D 01 at least

03 talk on the phone

05 go through

07 jump into

09 turn off

02 be over

04 take care of

06 sign up

08 find out

10 miss out on

Vocabulary 실전 문제

p. 187

01 ㉔

02 ㉔

03 ㉔

04 (c)ourse 05 ㉔, ㉕

06 left, behind

07 challenging, meaningful

01 ㉔ journey와 travel은 '여행'이라는 뜻의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.

- ㉔ 빠른 : 느린 ㉕ 빌리다 : 빌려주다
㉖ 거친 : 매끄러운 ㉗ 어려운 : 쉬운

02 teamwork: ㉔ 팀워크, 협동심

• 아무도 그 과제를 혼자 끝낼 수 없었기 때문에, 좋은 팀워크가 필요했다.

- ㉔ 경주 ㉕ 모험 ㉖ 대화; 경쟁 ㉗ 경험

- 03** reach: ㉸ 도달하다, 도착하다
 • 주자들은 거의 동시에 결승선에 도착했다.
 ① 잡았다 ② 방문했다 ③ ~에 도착했다
 ④ ~으로 뛰어들었다 ⑤ ~을 돌아다녔다
- 04** '무언가의 이동 경로나 진행 방향'에 해당하는 단어는 course (코스)이다.
- 05** wild: ㉸ 야생의 lifetime: ㉸ 평생
 ① 짧은 소나기 후에 비가 그쳤다.
 ② 그 마라톤은 힘들었지만, 우리는 모두 완주했다.
 ③ 등산객들은 그 지역에 야생 곰들이 살고 있어서 조심했다.
 ④ 그의 장점 중 하나는 다른 사람들과 잘 협력하는 것이다.
 ⑤ 해외 여행은 그의 평생의 꿈이었다.
- 06** leave ~ behind: ~을 두고 가다, ~을 남겨 두다
- 07** challenging: ㉸ 도전적인, 어려운 meaningful: ㉸ 의미 있는
 • 사막을 건너는 것은 힘든 여정이었다.
 • 의미 있는 목표를 세우면 동기 부여를 유지할 수 있다.

Vocabulary

심화 문제

pp. 188~189

- | | | | | |
|-------------------|------------------------------------|----------------------|-------------|-------------|
| 01 natural | 02 ④ | 03 ④ | 04 ② | 05 ③ |
| 06 ⑤ | 07 challenge, challenged | 08 ⑤ | | |
| 09 ⑤ | 10 ③ | 11 checkpoint | 12 ④ | |
| 13 ⑤ | 14 goes through, go through | | | |

- 01** music(음악)과 musical(음악의)은 '명사 : 형용사'의 관계이므로 빈칸에는 nature(자연)의 형용사형인 natural(자연의)이 들어가야 한다.
- 02** ㉠ tough: 하기 어렵거나, 감당하거나 견디기 힘든
 ㉡ challenging: 어렵지만 흥미롭고 신나는
- 03** protect: ㉸ 보호하다, 지키다
 • 나무를 심는 것은 지구를 보호하는 데 도움이 된다.
 • 눈은 혹한으로부터 식물을 보호할 수 있다.
 ① 유지하다; 보관하다 ② 기르다; 자라다
 ③ 통제하다 ⑤ 관리하다
- 04** feed: ㉸ 먹이를 주다, 공급하다
 • 방문객들은 동물에게 먹이를 주는 것이 허용되지 않는다.
 • 태양광 패널이 시스템에 전기를 공급한다.
 ① 통과하다; 지나가다 ③ 도달하다; 도착하다
 ④ 확인하다 ⑤ 따르다
- 05** borrow: ㉸ 빌리다 lend: ㉸ 빌려주다 rapid: ㉸ 빠른
 rough: ㉸ 거친, 울퉁불퉁한 smooth: ㉸ 매끄러운
 • 학생들은 책을 2주 동안 빌릴 수 있다.
 • 과학자들은 그 질병의 빠른 확산에 대해 경고했다.
 • 산길이 너무 울퉁불퉁해서 그 차는 매우 천천히 움직였다.
- 06** <보기>와 ㉤는 '시험·단계·과정 등을 통과하다, 합격하다'의 의미인 반면, ①②④는 '장소·구간 등을 지나가다, 통과하다'의 의미이고, ③은 '건네주다'의 의미이다.
 pass: ㉸ 통과하다(합격하다); 지나가다; 전달하다, 건네주다
 ① 그 말은 가장 먼저 결승선을 통과했다.
 ② 그 기차는 밤늦게 국경을 통과했다.
 ③ 그는 선수에게 물병을 건네주었다.
 ④ 선수들은 숲 구간을 무사히 통과했다.
 ⑤ 그는 열심히 공부해서 올해 모든 과목을 통과했다.
- 07** challenge: ㉸ 도전; 어려운 일 ㉡ 도전하다
 ㉠의 빈칸에는 '도전'이라는 의미의 명사가 필요하고, ㉡는 '도전하다, 힘들게 하다, 능력을 시험하다'라는 의미의 동사가 들어가야 한다. 또한 문장의 시제가 과거이므로 과거형으로 써야 한다.

- 08** ㉠ 스포츠에서의 경쟁은 팀워크와 존중을 가르쳐 준다. (competition: ㉸ 대회; 경쟁)
 ㉡ 산악소들은 바위가 많은 지역을 쉽게 이동한다. (area: ㉸ 지역, 구역)
 ㉢ 우리는 경주 전에 지도에서 코스를 확인했다. (course: ㉸ 코스)
 ㉣ 그녀는 응급 상황에서 사람들을 돕기 위해 학교에서 응급 처치를 배웠다. (first aid: 응급 처치)
- 09** rapid: ㉸ 빠른; 급류의 sudden: ㉸ 갑작스러운
 ① 우리는 간신히 제시간에 역에 도착했다. (reach: ㉸ 도달하다, 도착하다)
 ② 그 섬까지의 여행은 세 시간이 걸렸다. (journey: ㉸ 여정, 여행)
 ③ 자원봉사는 의미 있는 경험이었다. (meaningful: ㉸ 의미 있는)
 ④ 그 콘서트는 예상보다 더 일찍 끝났다. (be over: 끝나다)
 ⑤ 소방관들은 불을 끄기 위해 신속하게 대응했다.
- 10** ㉠ [borrow → lend], 문맥상 '빌려주다'의 의미인 lend가 자연스럽다.
 ㉡ [followed → disobeyed], 문맥상 '따르지 않다, 어기다'의 의미인 disobey 등이 자연스럽다.
 ㉢ 비타민 C는 우리가 감기에 걸리지 않도록 보호하는 데 도움이 될 수도 있다.
 ㉣ 건강한 음식은 우리가 활발하게 지낼 힘을 준다.
- 11** '선수들이 반드시 통과해야 하는 지점'에 해당하는 단어는 checkpoint(체크포인트)이다.
 • 사이클 선수들은 물을 마시고 쉬기 위해 체크포인트에 멈췄다.
- 12** miss out on: ~을 놓치다 move around: ~을 돌아다니다
- 13** miss: ㉸ 놓치다; 그리워하다 miss one turn: (게임 등에서) 한 번 쉬다
 ① 우리는 해 뜨기 전에 야영장을 떠났다. (leave: ㉸ 떠나다; 남겨 두다)
 ② 적어도 50마리의 새가 호수 근처에 모였다. (at least: 적어도)
 ③ 그는 영화 상영 중에 휴대 전화를 껐다. (turn off: ~을 끄다)
 ④ 그녀는 인터뷰를 위해 몇 주 동안 준비했다. (prepare: ㉸ 준비하다)
 ⑤ 나는 보드게임에서 한 차례를 놓쳐 뒤처졌다.
- 14** go through: ~을 통과하다; ~을 겪다

Dialog

자세히 보기

pp. 192~193

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 01 T | 02 F | 03 F | 04 F |
| 05 T | 06 F | 07 T | 08 T |

- 02** Ms. Park은 음악실을 이용하는 것을 허락했다.
03 어머니는 아이에게 책 반납을 부탁했다.
04 Kate는 이번에 처음 스키를 탄다.
06 스테디룸에서 간식을 먹으면 안 된다.

Dialog

완성하기

pp. 194~195

- 01** can't believe, excited about, are coming to, forget to bring, worry
02 can, use, during, going to do, going to practice, don't, turn off, We won't
03 to borrow, can you return, for, Sure, forget to take, Thank
04 for, tomorrow, finished packing, your first, so excited, How's, to be sunny, don't forget to, when, Don't worry
05 Welcome to, okay, feed, can feed, can I buy, can buy
06 to eat snacks, can't eat, can eat, Where is, on the second, around
07 bring, it, to, forgot to bring, back to, problem
08 there is, Who's playing, Is it okay, When does it, starts, need to be, Of

Dialog 순서 배열하기

pp. 196~197

- 01 ㉠ → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤)
 02 (㉥) → ㉦ → (㉧) → (㉨) → (㉩)
 03 ㉪ → (㉫) → (㉬) → (㉭) → (㉮)
 04 ㉯ → (㉰) → ㉱ → (㉲) → (㉳) → ㉴ → (㉵) → (㉶)
 05 (㉷) → ㉸ → (㉹) → (㉺) → ㉻ → (㉼)
 06 ㉽ → (㉾) → (㊀) → (㊁) → (㊂)
 07 (㊃) → ㊄ → (㊅) → (㊆) → (㊇)
 08 ㊈ → (㊉) → (㊊) → ㊋ → (㊌) → (㊍) → (㊎)

Dialog 실전 문제

pp. 198~199

- 01 ①, ③ 02 ③ 03 ④ 04 ② 05 ④
 06 ④ 07 if she could feed the animals
 08 it okay, I eat snacks in the library 09 ④
 10 ② 11 ③ 12 ④ 13 ⑤
 14 [예시답안] Remember to be quiet during the play.

- 01 B가 '명심할게.'라고 대답하고 있으므로 A가 할 말로 무언가를 잊지 말라고 당부하는 표현이 자연스럽다.
 ① 날씨 확인하는 것을 기억해.
 ② 너는 과학 프로젝트를 끝냈니?
 ③ 오늘 물고기에게 먹이를 주는 것을 잊지 마.
 ④ 내 전화번호를 기억하니?
 ⑤ 오늘 밤 마술 쇼를 보는 게 어때?
- 02 B가 '네, 그래도 됩니다.'라고 대답하고 있으므로 A에는 사진을 찍어도 되는지 허락을 요청하는 표현이 들어가야 한다. ①②④⑤는 모두 허락을 요청하는 표현이지만, ③은 '여기서 사진을 찍는 게 어때요?'라는 제안하는 표현이므로 적절하지 않다.
- 03 M: 저는 책을 좀 빌리러 도서관에 갈 거예요.
 (C) 아, 그럼 이 책들을 나 대신 반납해 줄 수 있니?
 (A) 물론이죠, 엄마.
 (B) 도서관 카드 가지고 가는 거 잊지 마.
 M: 안 잊을게요. 감사합니다.
- 04 앞에서 여자가 동물에게 먹이를 줘도 되는지 묻자 남자가 토끼에게 먹이를 줄 수 있다고 대답하고 있으므로 빈칸에는 ② food(음식, 먹이)가 자연스럽다.
 ① 입장권 ③ 의약품 ④ 장난감 ⑤ 사진
- 05 Animal World에 온 여자에게 동물 먹이 주기와 먹이를 살 수 있는 장소를 안내하고 있으므로 두 사람의 관계는 ④ '동물원 직원과 방문객'이다.
 ① 의사와 환자 ② 교사와 학생
 ③ 아버지와 딸 ⑤ 가게 주인과 손님
- 06 ④ 남자는 여자에게 토끼에게 줄 먹이를 Rabbit House 안의 가게에서 살 수 있다고 말했다.
- 07 질문: 여자가 "동물들에게 먹이를 줘도 되나요?"라고 말한 의도는 무엇이었는가?
 → 그녀는 동물들에게 먹이를 줄 수 있는지 알고 싶어 했다.
- 08 '~해도 될까요?'는 Is it okay to ~?, Is it okay if ~? 등으로 나타낼 수 있다.
- 09 주어진 문장은 '2층에 있어요.'라는 의미로 위치를 설명하는 내용이므로 위치를 묻는 질문 뒤인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 10 ② 남자는 음식을 섭취할 수 있는 카페로 가는 길을 안내하고 있다.
 ① 카페는 열람실 안에 있다. (→ 열람실 외부에 있음)
 ② 남자는 카페로 가는 길을 안내하고 있다.
 ③ 사람들은 카페에서 간식을 먹을 수 없다. (→ 가능함)
 ④ 도서관에서는 음식물 섭취가 허용되지 않는다. (→ 카페는 허용됨)

⑤ 여자는 카페에서 음식을 섭취하는 것에 대해 묻고 있다. (→ 도서관 내에서 음식물 섭취가 가능한지 질문)

- 11 「Is it okay to + 동사원형 ~?」은 '~해도 될까요?'라는 의미로 허가를 구하는 표현이다.
- 12 허락을 요청하는 말에 대한 응답으로 대화의 흐름상 허락하는 표현이 자연스러우므로 불허하는 ④ '유감이지만, 안 돼.'는 적절하지 않다.
- 13 ⑤ 아빠는 TV로 경기를 볼 것이다. (→ 알 수 없음)
 ① 소녀는 테니스에 관심이 있다.
 ② 소녀는 Sunny Kim이 경기하는 모습을 보고 싶어 한다.
 ③ 경기는 오후에 시작한다.
 ④ 아빠는 경기 중 올바른 예절을 중요하게 생각한다.
- 14 중요한 일을 잊지 않도록 '해야 할 일'을 알려 줄 때 「Remember to + 동사원형」 등으로 표현할 수 있다.

Dialog 심화 문제

pp. 200~201

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ③
 04 Is it okay to borrow your jump rope? 05 ③
 06 ①, ③ 07 (a)grees, (r)eturn 08 ⑤ 09 ②
 10 ⑤ 11 ②
 12 Don't forget to open the window before you start.
 13 ③ 14 going to finish reading her[the] book

- 01 ⑤ 오늘 일찍 가도 되는지 허락을 요청하는 질문에 '네, 그러고 싶어요. 좀 쉬고 싶어요.'라는 대답은 어색하다.
 ① A: 창문을 열어도 될까요? B: 물론이죠, 여기 좀 답네요.
 ② A: 오늘 오후에 자전거를 탈 거야. B: 헬멧 쓰는 거 잊지 마.
 ③ A: 네 사진을 빌려도 될까? B: 좋아. 내일까지 돌려줘.
 ④ A: 약을 제시간에 꼭 먹어. B: 걱정 마. 잊지 않을게.
- 02 M: 박 선생님, 점심시간에 친구들과 제가 음악실을 써도 될까요?
 (C) 뭘 하려고 하니?
 (A) 저희는 학급 뮤지컬을 연습하려고요.
 (D) 사용해도 돼, 하지만 방을 나갈 때 불 끄는 거 잊지 마라.
 (B) 안 잊을게요. 감사합니다, 박 선생님.
- 03 ③ 남자가 박 선생님에게 학급 뮤지컬 연습을 위해 음악실을 사용해도 되는지 허락을 요청하고 있지만, 박 선생님이 감독을 맡았다는 언급은 없다.
- 04 「Is it okay to + 동사원형 ~?」: '~해도 될까요?'
- 05 민수는 줄넘기를 빌려주는 것을 허락한 뒤, 체육 시간 전에 돌려 달라는 조건을 덧붙이고 있으므로 빈칸에는 ③ But(하지만)이 가장 적절하다.
- 06 체육 시간 전에 줄넘기를 돌려 달라는 민수의 부탁에 소녀가 동의하거나 안심시키는 표현인 ① '문제없어.'와 ③ '응, 걱정하지 마.'가 적절하다.
 ② 너는 잊지 않을 거야.
 ④ 너는 내일 체육 수업이 있어.
 ⑤ 아니, 나는 지금은 그 줄넘기가 필요하지 않아.
- 07 한 소녀가 민수의 줄넘기를 빌려도 되는지 묻고, 체육 수업 전에 돌려주기로 한다.
- 08 ①~④는 '~하는 것 잊지 마'라는 해야 할 일을 알려 주는 표현이고, ⑤ '~하는 것을 두려워하지 마'라는 의미로 격려하거나 안심시키는 표현이다.
- 09 Kate가 스키 캠프를 준비하며 짐을 싸는 상황이다. Kate와 아빠는 스키를 탈 때 필요한 선글라스와 선크림에 대해 이야기하고 있다.
- 10 ① Kate는 전에 스키 캠프에 가 본 적이 있는가? (→ 첫 번째 캠프임)
 ② Kate는 스키 캠프에 대해 어떻게 느끼는가? (→ 신이 남)
 ③ Kate는 햇빛으로부터 눈을 보호하려고 무엇을 가져가는가? (→ 선글라스)
 ④ 아빠는 Kate에게 스키를 탈 때 무엇을 하라고 상기시키는가? (→ 선크림 바르기)
 ⑤ Kate는 캠프에서 스키 외에 어떤 활동들을 할 것인가? (→ 언급 없음)
- 11 주어진 문장은 '이곳에서 음식을 먹을 수 없습니다.'라는 의미로 허가를 요청

하는 말에 대한 부정적인 대답이므로 불허 의사를 밝힌 No, it's not.의 뒤인 ②에 오는 것이 자연스럽다.

- 12 「Don't forget to + 동사원형」: ~하는 것 잊지 마
- 13 Sarah가 책을 읽고 나서 방을 청소하겠다고 말하자 아빠가 창문을 여는 것을 잊지 말라고 당부하는 말이므로 이에 대한 응답이므로 ③ '안 잊을게요, 걱정 마세요.'가 가장 적절하다.
① 네, 제가 할 수 있어요. ② 나중에 할게요.
④ 청소하고 싶지 않아요. ⑤ 아니요, 기억 안 나요.
- 14 Sarah는 책을 다 읽고 나서 방을 청소할 것이다.
질문: 사라는 이 대화 직후 무엇을 할 예정인가?
→ 그녀는 책 읽는 것을 끝낼 예정이다.

Grammar 확인 문제

p. 204

1 not only ~ but also ...

- A 01 careful 02 studies
03 popular 04 mine
05 Italian
- B 01 not only spicy but also salty
02 not only quiet but also clean
03 not only missed class but also forgot his homework
04 not only light but also slim
05 not only tea but also cake
- C 01 quiet 02 lunch
03 join 04 fast
05 carries

- A 「not only ~ but also ...」는 문법적인 역할이나 형태가 동일한 요소를 병렬 연결한다.
- B 「not only ~ but also ...」는 문법적으로 대등한 단어와 단어, 구와 구, 절과 절을 연결한다.
- C 「not only ~ but also ...」는 문법적인 역할이나 형태가 동일한 요소를 병렬 연결한다.
「not only A but also B」가 주어와 주어를 연결할 경우, 동사와 가까운 주어 B에 동사의 인칭과 수를 일치시킨다.

Grammar 확인 문제

p. 205

2 간접의문문

- A 01 where my phone is
02 when this stamp was issued
03 how heavy this package is
04 how long this meeting will last
05 who sent this message
- B 01 Do you know when dinosaurs disappeared?
02 I don't know where the science museum is.
03 I want to know what Larry will do for her birthday.
04 Why do you think people dream?
05 Can you tell me what animals live in the Arctic?
- C 01 how the event happened
02 where he bought the glasses
03 how much water we need
04 what sport Judy likes
05 when Alex left for Paris

- A 의문사(구)가 있는 간접의문문은 「의문사(구) + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다. 의문사가 간접의문문의 주어인 경우, 「의문사 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- B 의문사(구)가 있는 간접의문문은 「의문사(구) + 주어 + 동사」의 어순을 쓴다. 간접의문문이 think, believe 등의 목적어로 쓰일 경우, 의문사(구)를 문장의 맨 앞에 쓴다.
- C 의문사(구)가 있는 간접의문문은 「의문사(구) + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

Grammar 실전 문제

pp. 206 ~ 207

- 01 ② 02 ②, ⑤ 03 not only, but also
04 what the sign means 05 ⑤ 06 ③ 07 ①
08 ④ 09 The robot not only moves but also speaks.
10 ② 11 ②, ③, ⑤ 12 ③
13 ④ What do you imagine aliens look like?
⑤ The river not only flows but also shapes the land.

- 01 「not only ~ but also ...」: ~뿐만 아니라 ...도
- 02 ② 동사 tell의 목적어 역할을 하는 간접의문문이므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
⑤ 의문사 who가 간접의문문의 주어이므로 「의문사(주어) + 동사」의 형태가 적절하다.
① → where the post office is
③ → when the library opens
④ → how he solved the mystery
- 03 acting과 confidence가 병렬로 연결된 「A뿐만 아니라 B도」라는 의미의 「not only A but also B」 구문을 사용한다.
- 04 동사 know의 목적어 역할을 하는 간접의문문이므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
A: 표지판 좀 봐! 표지판이 무슨 뜻인지 아니?
B: 내 생각에는 이 근처에서 개구리들이 길을 건넌다는 뜻인 것 같아.
- 05 ⑤ [writes → writing], 「not only A but (also) B」는 「not just A but (also) B」로 바꿔 쓸 수 있으며, A와 B는 문장 성분(목적어)이나 문법적 형태(동명사)가 동일해야 한다.
• 그는 읽는 것을 좋아할 뿐만 아니라 이야기를 쓰는 것도 좋아한다.
- 06 ③은 hopes의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 필요하다. 나머지는 모두 「~인지」라는 뜻으로 간접의문문을 이끄는 if[whether]가 들어간다.
① 그녀는 자신의 아이디어가 잘 통할지 궁금해한다.
② 너는 그가 매운 음식을 좋아하는지 아니?
③ Eric은 자신의 팀이 경기에서 이기기를 바란다.
④ 나는 그가 내 이름을 기억하는지 모르겠다.
⑤ 그녀가 아직 학교에 있는지 말해 줄 수 있니?
- 07 (A) Both A and B: 「A와 B 둘 다」라는 의미로 복수 취급한다.
(B) Not only A but B: 「A뿐만 아니라 B도」라는 의미로 가까운 주어 B에 동사의 인칭과 수를 맞춘다.
(C) B as well as A: 「A뿐만 아니라 B도」라는 의미로 앞의 주어 B에 동사의 인칭과 수를 맞춘다.
• 읽기와 쓰기 모두 영어를 배우는 데 도움이 된다.
• 내 동생뿐만 아니라 내 친구들도 야구를 하는 것을 즐긴다.
• 코치뿐만 아니라 선수들도 매일 열심히 훈련한다.
- 08 간접의문문이 think, believe, imagine, suppose, guess 등과 같이 생각이나 추측을 나타내는 동사의 목적어로 쓰일 경우 의문사를 문장 맨 앞에 쓴다.
• 너는 달이 왜 모양이 변한다고 생각하니?
- 09 「not only ~ but also ...」: ~뿐만 아니라 ...도
- 10 ② [that → if[whether]], ask의 목적어로 「~인지」라는 의미의 if[whether]가 이끄는 간접의문문이 적절하다.

- ① 그 성이 얼마나 오래되었는지 아니?
 ③ 사람들이 왜 유령을 두려워한다고 생각하니?
 ④ 나는 돌고래가 어떻게 집으로 돌아가는 길을 찾는지 궁금하다.
 ⑤ 누가 이 섬을 처음 발견했는지 말해 줄 수 있니?
- 11** ① not A but B: A가 아니라 B
 ② both A and B: A와 B 둘 다
 ③ B as well as A: A뿐만 아니라 B도
 ④ either A or B: A 또는 B 중 하나
 ⑤ not only A but B: A뿐만 아니라 B도
- 12** ③ [where is the bus stop → where the bus stop is], 간접의문문으로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 써야 한다.
 ④ [health → healthy], 동사 is의 형용사 보어 fresh와 병렬 연결되어 있으므로 형용사가 적절하다.
 ⑤ 나는 그녀가 Amy를 아는지 물어볼 것이다.
 ⑥ 우리는 그 축제를 보기도 하고 체험도 할 것이다.
- 13** ③ [Do you imagine what → What do you imagine], 간접의문문이 think, believe, imagine, suppose, guess 등과 같이 생각이나 추측을 나타내는 동사의 목적으로 쓰일 경우 간접의문문의 의문사는 문장 맨 앞으로 이동한다.
 ④ [shape → shapes] 주어(The river)가 3인칭 단수이고, 동사 flows와 병렬 연결되어 있으므로 단수형 shapes로 써야 한다.
 ⑤ 당신은 외계인이 어떻게 생겼을 거라고 상상하나요?
 ⑥ 강은 단지 흐르기만 하는 것이 아니라 땅의 모양을 빗어내기도 한다.

Grammar

심화 문제

pp. 208~209

- 01** ④ **02** ①, ③ **03** games as, as food, both, and
04 ① **05** ③
06 Why do you think the ancient city disappeared?
07 Players must not only compete but also respect other players.
08 ①, ⑤ **09** ③, ④
10 How long do you think the journey will take? **11** ③
12 ②
13 (1) I wanted to either buy him a book or give him my old camera.
 (2) I asked him what he wanted.
- 01** 「not only ~ but also ...」는 「~뿐만 아니라 ...도」라는 의미로 문법적으로 같은 형태를 연결한다. 감각동사 looks 뒤에는 형용사 보어가 와야 하며, friendly와 병렬 연결되는 자리이므로 형용사인 lively, unique, modern, welcoming은 가능하지만 부사인 ④ beautifully는 들어갈 수 없다.
 ① 활기찬 ② 독특한
 ③ 현대적인, 세련된 ④ 아늑한, 친근한
- 02** 의문사가 없는 의문문의 간접의문문은 if나 whether를 사용하여 「if[whether] + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 • 나는 네가 이 앱을 어떻게 사용하는지 보여 줄 수 있는지 궁금해.
 • 나는 우리가 옳은 방향으로 가고 있는지 모르겠다.
- 03** 「not only A but also B」는 「A뿐만 아니라 B도」라는 뜻으로, 「B as well as A」 또는 「both A and B」로 바꿔 쓸 수 있다.
 • 그들은 소풍을 위해 음식뿐만 아니라 게임도 준비했다.
- 04** 주어진 문장의 who와 ①의 how는 간접의문문을 이끄는 의문사이다. ②, ⑤는 주격관계대명사, ③은 명사절 접속사, ④는 조건절을 이끄는 접속사이다.
 ① 우주비행사들이 우주에서 어떻게 잠을 자는지 궁금하다.

- ② 이것이 내 삶을 바꾼 책이다.
 ③ 그녀는 열심히 노력하면 성공한다고 믿는다.
 ④ 6시까지 돌려준다면 내 자전거를 사용해도 된다.
 ⑤ 그 가족을 구한 소방관은 영웅이 되었다.
- 05** ③ either A or B: A와 B 둘 중 하나
 ④ neither A nor B: A와 B 둘 다 아닌(A도 B도 아닌)
 ⑤ not A but B: A가 아니라 B
 • 우리는 이번 주말에 집에 있거나 캠핑을 갈 수 있다.
 • 그녀는 전화에서 화난 것 같지도 실망한 것 같지도 않았다.
 • 이것은 게임이 아니라 진지한 도전이다.
- 06** 간접의문문이 think, believe, imagine, suppose, guess등과 같이 생각이나 추측을 나타내는 동사의 목적으로 쓰일 경우, 간접의문문의 의문사는 문장 맨 앞으로 이동한다.
- 07** 「not only ~ but also ...」는 「~뿐만 아니라 ...도」라는 의미로, 문법적으로 같은 형태를 연결한다. 조동사 must 뒤에 동사원형 compete와 respect를 병렬 연결한다.
 • 선수들은 경쟁할 뿐만 아니라 다른 선수들도 존중해야 한다.
- 08** ② how fast can a cheetah run → how fast a cheetah can run
 ③ Do you believe where → Where do you believe
 ④ will people → people will
 ① 나는 이 선물이 누구를 위한 것인지 알고 싶다.
 ⑤ 펭귄이 어떤 종류의 음식을 먹는지 말해 줄 수 있나요?
- 09** ③ [make → made], joined와 병렬 연결되어 있으므로 과거형으로 써야 한다.
 ④ [writes → writing], enjoys의 목적어 reading과 병렬 연결되어 있으므로 동명사로 써야 한다.
 ① 그 캠핑장은 조용할 뿐만 아니라 평화로웠다.
 ② 그 자원봉사자들은 열심히 일할 뿐만 아니라 즐겁게 일했다.
 ⑤ 교사들은 설명하는 것 뿐만 아니라 학생들에게 동기를 부여할 필요가 있다.
- 10** 「얼마나 오래 걸릴지」는 간접의문문 「how long + (do you think) + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다. 간접의문문이 think, believe, imagine, suppose, guess 등과 같이 생각이나 추측을 나타내는 동사의 목적으로 쓰일 경우 간접의문문의 의문사는 문장 맨 앞으로 이동한다.
- 11** ③ B as well as A는 「A뿐만 아니라 B도」라는 의미로 앞의 주어 B(The singer)에 동사를 일치시키므로 빈칸에는 단수형 is가 들어간다. both A and B (A와 B 둘 다)는 복수 취급하고, not A but B (A가 아니라 B), not only A but also B (A뿐만 아니라 B도), neither A nor B (A도 B도 아닌)는 B에 동사를 일치시킨다.
 ① Kate와 나는 둘 다 노래를 잘한다.
 ② 영화가 아니라 등장인물들이 인기가 있다.
 ③ 무용수뿐만 아니라 가수도 공연 준비가 되어 있다.
 ④ 리더뿐만 아니라 팀원들도 책임이 있다.
 ⑤ 코치도 선수들도 경기에 대해 걱정하지 않고 있다.
- 12** ⑥ [can share → share], 「조동사 + 동사원형 + as well as + 동사원형」 형태로 써야 한다.
 ③ [make → makes], 의문사 what이 주어 역할을 하므로 단수 동사 makes를 써야 한다.
 ② 그들이 리더로 누구를 뽑았는지 아니?
 ④ 우리는 온라인에서 배우는 것뿐만 아니라 생각을 공유할 수도 있다.
 ⑤ 나는 무엇이 해 질 무렵 하늘을 붉게 만드는지 궁금하다.
 ⑥ 서울은 오래된 역사 도시일 뿐만 아니라 현대적인 도시이기도 하다.
- 13** (1) [giving → give], 「either A or B」는 「A와 B 둘 중 하나」라는 의미로 문법적으로 형태가 같은 buy와 give를 병렬 연결한다.
 (2) [that → what], 「무엇을 원하는지」라는 의미이므로 간접의문문을 이끄는 의문사 what을 써야 한다.
 나는 오늘이 Mike의 생일인지 몰랐다. 나는 그에게 책을 사 주거나 내 오래된 카메라를 주고 싶었다. 나는 그에게 무엇을 원하는지 물었다. 그는 책과 카메라 둘 다 마음에 든다고 말했다.

Reading

내용 확인하기

p. 212

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 01 areas | 02 teams |
| 03 ~뿐만 아니라 ...도 | 04 ~ 이상의 |
| 05 The race course | 06 ~ 동안 |
| 07 goes | 08 ~함으로써 |
| 09 to take | 10 ~을 두고 가다, ~을 남겨 두다 |
| 11 To join | 12 예를 들어 |
| 13 적어도 | 14 주격, which |
| 15 ~함에 있어 | 16 응급 처치를 하다 |
| 17 needs | 18 to finish |
| 19 to experience | 20 exciting |

Reading

적절한 어휘·어법 고르기

p. 213

- | | | | |
|---------------|-----------|------------|------------|
| 01 is | 02 It | 03 should | 04 of |
| 05 year | 06 only | 07 long | 08 when |
| 09 before | 10 During | 11 on | 12 about |
| 13 need | 14 behind | 15 protect | 16 rules |
| 17 at least | 18 member | 19 check | 20 because |
| 21 To finish | 22 finish | 23 Are | 24 on |
| 25 meaningful | 26 that | | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 214~217

- 01 Do you know what the most challenging race in the world is?
 02 It is "The Last Wild Race".
 03 You should join us in Southern Patagonia, Chile.
 04 It is one of the last wild areas on Earth!
 05 Every year, many teams from all over the world join the race.
 06 For this race, you need not only strength but also teamwork.
 07 The race course is more than 500 kilometers long and it changes every year.
 08 Do you know when the teams find out the course for the year?
 09 Just a day before the race!
 10 During the race, each team goes through the wild by doing different activities.
 11 They walk on rough ground, ride bikes on tough roads, and row boats on rapid water.
 12 The race is not just about sports.
 13 The teams also need to take care of nature.
 14 They must not make fires or leave trash behind during the race.
 15 Everyone should protect the natural environment of Southern Patagonia.
 16 To join the event, all teams must follow a few rules.
 17 For example, a team of four must have at least one man and one woman.
 18 Every member must show that they are healthy.
 19 Also, each team must pass some tests that check their skills in using ropes, reading maps, and giving first aid.

- 20 This is important because the race is very tough, and everyone needs to be ready for the challenges.
 21 To finish the race, each team must reach every checkpoint.
 22 The first team to finish the race wins.
 23 Are you ready to experience "The Last Wild Race"?
 24 Don't miss out on this amazing adventure!
 25 This wild journey is not only exciting but also meaningful.
 26 Sign up today and enjoy moments that will last a lifetime.

Reading

실전 문제

pp. 218~221

- | | | |
|-----------------------|------------------------------|---------------------------------|
| 01 ③ | 02 Southern Patagonia | 03 ④ |
| 04 challenging | 05 ③ | 06 ② |
| 07 ③ | 08 ㉔ doing ㉔ to take | 09 ① |
| 10 the wild | 11 ②, ④ | |
| 12 ② | 13 long, changes, activities | 14 ① |
| 15 ⑤ | 16 ① | 17 challenge(s) |
| 18 ②, ⑤ | 19 ② | 20 [예시답안] 로프 사용하기, 지도 읽기, 응급 처치 |
| 21 finish the race | 22 ② | 23 ③ |
| 24 journey, adventure | 25 to sign up | |

- 01 know의 목적어 역할을 하는 간접의문문이 와야 하며, 뒤에서 It is 'The Last Wild Race'라고 경주의 이름을 설명하고 있으므로 '무엇'을 묻는 의문사 what이 적절하다.
 02 장소의 특징을 설명하는 내용으로 앞 문장에 언급된 개최 장소 Southern Patagonia를 가리킨다.
 03 밑줄 친 ㉔를 영작하면 you need not only strength but also teamwork 이다. 세 번째 단어는 ④ strength이다.
 04 '어렵지만 흥미롭고 신나는'에 해당하는 단어는 challenging(도전적인)이다.
 05 ① 경주의 이름은 무엇인가? (→ 마지막 야생 경주)
 ② 경주는 어디에서 열리는가? (→ 칠레의 남부 파타고니아)
 ③ 경주는 매년 언제 열리는가? (→ 알 수 없음)
 ④ Southern Patagonia는 어떤 지역인가? (→ 야생 지역)
 ⑤ 참가자들은 경주에 대비해 무엇을 갖춰야 하는가? (→ 힘과 팀워크)
 06 know의 목적어 역할을 하는 간접의문문이 들어가야 한다. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순이며, 코스를 알게 되는 시점을 묻는 질문이 되어야 하므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ②이다.
 07 ㉔의 goes through는 '~을 통과하다'라는 의미이므로 ③ travels across(~을 가로질러 이동하다)가 적절하다.
 ① ~에 머물다 ② ~ 길을 지나치다 ④ ~을 돌보다 ⑤ ~을 돌아다니다
 08 ㉔ 전치사의 목적어 자리이므로 동명사로 쓴다.
 ㉔ need는 목적어로 to부정사를 취한다.
 09 스포츠 활동 외에 참가 팀들이 지켜야 할 자연 보호 규칙에 대한 설명이 이어 지므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① '단지 스포츠에 관한 것만은 아니다'이다.
 ② 야생의 자연 지역에서 개최되는 ③ 국가 간의 대회
 ④ 도전적인 코스로 유명한 ⑤ 프로 선수들 사이에서 인기 있는
 10 the wild는 '야생 지역, 자연 그대로의 지역'이라는 뜻으로, 이 글에서 참가 자들이 경주하고 보호해야 하는 남부 파타고니아의 자연환경을 의미한다.
 11 ② → 하루 전에 알 수 있다. ④ → 불을 사용할 수 없다.
 12 경주 코스의 특징과 경주 중에 이루어지는 활동, 참가자들이 지켜야 할 자연 보호 규칙 등을 소개하고 있으므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② '경주는 어떤 모습인가?'이다.
 ① 경주에서 우승하는 방법 ③ 사람들이 자연을 사랑하는 이유
 ④ 세계에서 유명한 경주들 ⑤ 남부 파타고니아에서의 하루

- 13 질문: 왜 그 경주는 어려운가?
→ 코스가 매우 길고, 매년 바뀌며, 다양한 야외 활동을 포함하기 때문이다.
- 14 (A) a few rules(몇 가지 규칙들)의 구체적인 예가 이어지므로 For example(예를 들어)이 적절하다.
(B) 추가적인 규칙 설명이 이어지므로 Also(또한)가 적절하다.
- 15 ㉓는 동사 show의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 자리이므로 빈칸에 들어갈 말은 ㉓ that이다.
- 16 tough(힘든, 어려운)의 유의어는 ① hard(힘든)이다.
② 강한 ③ 강력한 ④ 위험한 ⑤ 의미 있는
- 17 경주가 매우 힘들어 참가자는 앞으로 마주할 어려움에 대비해야 한다는 문맥이 자연스럽다. 또한 영영풀이는 '능력을 시험하는 어려운 일'이라는 뜻이므로 빈칸 ㉓에 들어갈 적절한 말은 challenges이다.
- 18 ㉓ '참가자의 나이 제한'과 ㉓ '체크포인트의 개수'에 관한 언급은 없다.
① 팀 구성원에 관한 규칙 (→ 4명, 여성과 남성 각 1명씩 포함)
③ 참가자의 건강 조건 (→ 팀원 모두 건강함을 증명해야 함)
④ 경주 준비를 위한 테스트 (→ 로프 사용하기, 지도 읽기, 응급 처치 기술 테스트를 통과해야 함)
- 19 팀 구성, 건강 증명, 기술 테스트, 완주 조건 등 구체적인 경주의 규칙을 설명하고 있으므로 글의 주제로 ㉓가 가장 적절하다.
- 20 tests that check their skills in using ropes, reading maps, and giving first aid에 언급되어 있다.
질문: 참가자들은 그 경주에 참가하기 위해 어떤 세 가지 기술이 필요한가?
- 21 모든 체크포인트에 도달해야 경주를 완주할 수 있다고 했으므로 체크포인트를 놓치면 완주 조건을 충족하지 못한다.
질문: 팀이 체크포인트를 놓치면 어떻게 되는가?
→ 그 팀은 경주를 완주할 수 없다.
- 22 빈칸 뒤에 참가를 권유하는 말이 이어지므로 '이 멋진 모험을 놓치지 마세요.'라는 의미가 가장 자연스럽다. 따라서 빈칸 ㉓에는 ㉓ miss out on(~을 놓치다)이 적절하다.
① ~에 참가하다 ③ ~에 대비하다
④ ~에 대해 알아보다 ⑤ ~을 기대하다
- 23 (A) 주어가 사물 This wild journey이므로 exciting을 써야 한다.
(B) 경주에 참가를 권유하고 있으므로 meaningful(의미 있는)이 자연스럽다.
(C) 앞의 명사 moments를 수식하는 관계대명사 that이 적절하다.
- 24 • journey(여행): 한 장소에서 다른 장소로 이동하는 행위
• adventure(모험): 흥미진진하고 가끔 위험하기도 한 경험
- 25 질문: 글쓴이는 독자들에게 무엇을 하도록 초대하고 있는가?
→ 글쓴이는 독자들에게 그 경주에 참가 신청을 하도록 초대하고 있다.

Reading 심화 문제

pp. 222~225

- 01 ㉓ 02 ㉓ 03 ㉓, ㉔, ㉕
- 04 Do you know what the most challenging race in the world is?
- 05 ㉓, ㉔ 06 ㉓ 07 ㉓ 08 ㉓
- 09 Do you know when the teams find out the course for the year?
- 10 ㉓ 11 ㉓ 12 ㉓
- 13 riding bikes, rowing boats
- 14 [예시답안] 스포츠 활동을 수행할 뿐만 아니라 자연을 보호해야 하기 때문이다.
- 15 ㉓, ㉔ 16 ㉓ 17 to finish 18 ㉓, ㉔ 19 ㉓
- 20 [예시답안] 경주가 매우 힘들기 때문에 참가자들이 여러 도전에 대비할 수 있도록 하기 위해서이다.

21 ㉓

22 This wild journey is not only exciting but also meaningful.

23 meaningful 24 ㉓ 25 ㉓

- 01 challenging은 '도전적인, 힘든, 어려운'이라는 뜻으로, 본문에서는 the most challenging race in the world가 '세상에서 가장 도전적인 경주'라는 의미로 사용되었다. 따라서 ㉓ difficult(어려운)가 의미상 가장 가깝다.
① 인기 있는 ③ 신나는 ④ 성공적인 ⑤ 위험한
- 02 주어진 문장은 '그것이 지구상의 마지막 야생 지역이다.'라는 의미로 It is Southern Patagonia, Chile를 가리키므로 ㉓가 가장 적절하다.
- 03 「not only A but (also) B」는 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미로 「not just A but (also) B」나 「B as well as A」, 「A와 B 둘 다」라는 의미의 「both A and B」를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
- 04 know의 목적으로 간접의문문이 쓰였다. 간접의문문은 「의문사(what) + 주어 + 동사」의 어순이다.
- 05 ㉓ 경주가 매년 개최되지만 언제 열리는지 그 구체적인 일정은 알 수 없다.
㉓ 경주에 참여하라고 권유는 하지만, 경주를 개최하거나 달리는 구체적인 목적은 알 수 없다.
① 경주가 열리는 곳 (→ 남부 파타고니아)
② 경주가 진행되는 일정 (→ 알 수 없음)
③ 경주를 하는 이유 (→ 알 수 없음)
④ 경주를 완주하는 두 가지 능력 (→ 힘과 팀워크)
⑤ 경주의 종류: 팀전 또는 개인전 (→ 세계 여러 나라의 팀들이 참가한다고 했으므로 팀전임을 알 수 있음)
- 06 이 경주에 참가하기 위해서 힘뿐만 아니라 팀워크가 필요하다고 했으므로 협동심의 중요성을 강조하는 ㉓ '많은 손이 일을 가볍게 만든다.(백지장도 맞들면 낫다.)'가 경주의 특징과 가장 잘 어울린다.
① 연습이 완벽을 만든다. ② 정직이 최고의 방책이다.
④ 말이 행동보다 더 중요하다. ⑤ 일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는다.
- 07 글쓴이는 '마지막 야생 경주'의 장소, 참가 규모, 필요한 능력을 소개하면서 독자들에게 참가를 권하고 있으므로 글의 목적으로 ㉓가 가장 적절하다.
- 08 앞 문장에 언급된 The race course를 가리킨다.
① 경주 ② 경주 개최일 ④ 자연환경 ⑤ 경주의 거리
- 09 know의 목적으로 간접의문문을 이용하여 문장을 완성한다. 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 10 ㉓ go through: ~을 통과하다
㉓ leave ~ behind: ~을 두고 가다, ~을 남겨 두다
- 11 ㉓ '능력을 시험하는 어려운 일'에 해당하는 challenge(도전)는 글에 나오지 않는다.
① 하기 어렵거나, 감당하거나 견디기 힘든 (→ tough: 힘든; 험한)
② 누가 먼저 끝내는지 겨루는 경기 (→ race: 경주)
④ 무언가의 이동 경로나 진행 방향 (→ course: 코스)
⑤ 노를 사용하여 물 위에서 배를 움직이다 (→ row: 노를 젓다)
- 12 앞에서 참가자들이 자연을 보호해야 하며 불을 피우거나 쓰레기를 버려서는 안 된다고 설명하고 있다. 빈칸이 있는 문장은 앞의 내용을 요약·강조하는 결론에 해당하므로 빈칸에는 ㉓(남부 파타고니아의) 자연환경을 보호해야가 가장 적절하다.
① 문화를 배워야 ② 아름다움을 즐겨야
③ 야생 동물을 돌보아야 ④ 악천후를 극복해야
- 13 질문: 경주 동안 팀들은 야생 지역을 어떻게 통과하는가?
→ 그들은 걷고, 자전거를 타고, 보트를 저으며 야생 지역을 통과한다.
- 14 The teams also need to take care of nature.에서 이 경주는 단순히 스포츠 경기가 아니라 참가자들이 자연을 보호해야 한다는 것을 알 수 있다.
질문: 왜 이 경주는 단순히 스포츠에 관한 것만이 아닌가?
- 15 ㉓ → 최소 남자 한 명과 여자 한 명 ㉓ → 응급 처치를 하는 것
- 16 This는 앞에서 언급한 참가 팀이 갖추어야 할 두 가지 조건, 즉 팀원들이 건강

함을 증명하는 것과 로프 사용하기, 지도 읽기, 응급 처치 기술 테스트를 통과하는 것을 가리킨다. 따라서 ⑤ ‘팀원들의 건강 상태를 확인하고 기술 테스트를 통과하는 것’이 가장 적절하다.

- ① 많은 팀이 경주에 참가하게 하는 것
- ② 로프, 지도, 응급 처치에 관한 테스트를 통과하는 것
- ③ 경주 중 모든 체크포인트에 도착하는 것
- ④ 경주 중 팀 규칙을 따르는 것

17 수식을 받는 명사구 The first team 뒤에서 ‘경주를 완주하는’이라는 의미로 꾸며 주어야 하므로 형용사적 용법의 to부정사 to finish가 적절하다.

18 ① 한 팀은 보통 남성과 여성으로 각각 몇 명씩 구성되어 있는가? (→ 남녀가 한 명씩 포함되어야 하지만 남녀의 비율은 알 수 없음)

② 경주 전에 어떤 능력들이 평가되는가? (→ 로프 사용하기, 지도 읽기, 응급 처치하기)

③ 경주를 완주하기 위해 팀은 무엇을 해야 하는가? (→ 모든 체크포인트를 통과해야 함)

④ 팀들은 각 체크포인트에서 무엇을 하는가? (→ 언급 없음)

⑤ 어떤 팀이 경주의 우승자가 되는가? (→ 가장 먼저 완주한 팀)

19 이 글은 경주에 참가하기 위해 지켜야 할 규칙과 조건(팀 구성, 건강 증명, 기술 테스트, 체크포인트 통과)을 설명하고 있다. 따라서 글 전체의 내용을 가장 잘 나타내는 제목은 ③ ‘경주의 규칙은 무엇인가?’이다.

- ① 경주에 꼭 필요한 기술들
- ② 팀들이 경주에서 우승하는 방법
- ④ 예상치 못한 도전에 대비하는 방법
- ⑤ 팀 건강 검사의 중요성

20 This is important because 이하에 참가자들이 건강 상태를 증명해야 하고, 로프 사용하기나 지도 읽기, 응급 처치 등의 실전 기술 테스트를 통과해야 하는 이유가 언급되어 있다.

질문: 팀들은 왜 경주를 준비해야 하나요?

21 (A) ‘be ready to + 동사원형 + 목적어(“The Last Wild Race”)’의 형태로 ‘~할 준비가 되다’의 의미이다.

(B) miss out on은 ‘~을 놓치다’라는 의미이다.

22 [excitement → exciting], ‘not only A but also B’는 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 의미로 동사 is의 보어를 병렬 연결하므로 meaningful과 문법적으로 대등한 형용사 exciting이 적절하다.

23 ‘특별한 의미나 가치가 있어 중요하고 유용한’에 해당하는 단어는 meaningful (의미 있는)이다.

24 ① 그 경주는 위험한 모험이다. (→ 위험하다는 언급은 없음)

② 그 야생의 경험은 즐겁고 가치 있을 것이다.

③ 등록 마감일은 오늘이다. (→ 오늘 등록하라고 했지만 등록 마감일이라는 언급은 없음)

④ 참가자들은 인생의 마지막 모험을 하게 될 것이다. (→ 평생 지속될 순간을 즐길 것임)

⑤ 독자들은 전 세계의 사람들을 만날 수 있다. (→ 언급 없음)

25 Don't miss out, Sign up today 등 참가를 독려하는 표현으로 보아 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ④이다.

- ① 파타고니아의 역사를 보고하기 위해
- ② 야생 경주의 위험성에 대해 경고하기 위해
- ③ ‘마지막 야생 경주’의 규칙을 설명하기 위해
- ④ 사람들이 놀라운 모험에 참여하도록 초대하기 위해
- ⑤ 칠레 여행에 관한 개인적인 이야기를 공유하기 위해

Plus 기타 지문

p. 226

- 01 F
- 02 T
- 03 T

01 경주는 마지막 야생 지역 중 한 곳에서 열리지만, 코스는 매년 변경된다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 227

- 01 ①
- 02 ③
- 03 ②

04 Show your skills in using ropes, reading maps, and giving first aid.

- 05 Do you know what netball is?
- 06 ③
- 07 ④

01 take place: 열리다, 개최되다

02 표면 위를 나타낼 때 전치사 on을 사용한다.

03 ① 각 팀은 네 명으로 구성되어야 한다.

② 각 팀에는 남자 한 명 또는 여자 한 명이 필요하다.(→ 적어도 남자 한 명과 여자 한 명이 있어야 한다.)

③ 모든 구성원이 건강해야 한다.

④ 모든 구성원이 기술 테스트를 통과해야 한다.

⑤ 경주를 끝내려면 모든 체크포인트에 도착해야 한다

04 전치사 in 뒤에는 동사원형이 아닌 동명사의 형태가 와야 한다.

05 간접의문문은 ‘의문사 + 주어 + 동사’의 형태이다. know의 목적어 자리에 what netball is를 쓴다.

06 주어가 seven players이므로 복수 동사 are를 써야 한다.

07 ‘not only A but also B’는 ‘A뿐만 아니라 B도’라는 의미이다.

서술형 끝내기

pp. 228~231

01 environmental, challenging

02 tough

03 (e)xciting, (e)xperience

04 The wildlife center was opened to protect wild animals in danger.

05 ㉠ borrow ㉡ return

06 Don't forget to take your library card.

07 Is it okay to go and watch it with my friends?

08 You know that you need to be quiet during the play, right?

09 [예시답안] 가장 좋아하는 선수인 Sunny Kim이 출전하기 때문이다.

10 not only eggs, also milk

11 Do you know why a chameleon changes its color?

12 (1) (㉠) → I wonder what color the sky on Mars is.

(2) (㉡) → The campers learned not only cooking but also building a fire.

13 Jenny not only read the book but also wrote a review.

14 I want to know what causes earthquakes.

15 Which city do you think will be chosen, both Gyeongju and Jeonju are

16 Do you know what the most challenging race in the world is?

17 you need teamwork as well as strength

18 [예시답안] ‘마지막 야생 경주’를 소개하고 참가를 권유하기 위해

19 Do you know when the teams find out the course for the year?

20 [예시답안] 거친 땅을 걷는 것, 험한 길에서 자전거를 타는 것, 속도가 빠른 물 위에서 보트를 젓는 것

21 protect, sports

22 The first team to finish the race wins.

23 healthy, checkpoint

24 This wild journey is not only exciting but also meaningful.

25 Sign up today and enjoy moments that[which] will last a lifetime.

- 01 • 힘 : 강력한 = 환경 : 환경의
• 창조하다 : 창조적인 = 도전하다 : 도전적인
- 02 tough: ㉠ 힘든, 어려운: 험한
• 그 사막은 비가 거의 오지 않는 혹독한 기후를 가지고 있다.
• 그 코스는 몇몇 팀이 포기할 만큼 어려웠다.
- 03 adventure(모험): 흥미진진하고 가끔 위험하기도 한 경험
그 정글을 통과하는 여행은 진짜 모험으로 변했다.
- 04 protect: ㉡ 보호하다, 지키다
- 05 아들은 도서관에 가서 책을 빌리려(borrow)하고, 엄마는 자신의 책을 대신 반납해(return) 달라고 부탁하는 흐름이 자연스러우므로, 빈칸 ㉠에는 borrow(빌리다), 빈칸 ㉡에는 return(반납하다, 돌려주다)이 들어가야 한다.
- 06 'Don't forget to + 동사원형': ~하는 거 잊지 마
07 'Is it okay to + 동사원형 ~?': ~해도 될까요?
08 know의 목적어 역할을 하는 that절을 이용한다.
09 자신이 가장 좋아하는 선수가 출전하는 경기라고 말하고 있다.
질문: 소녀는 왜 테니스 경기를 보러 가고 싶어 하는가?
10 '~뿐만 아니라 ...도'라는 뜻의 'B as well as A'는 'not only A but also B'로 바꿔 쓸 수 있다.
• 이 오물렛에는 달걀뿐만 아니라 우유도 필요하다.
- 11 know의 목적어로 간접의문문을 이용하여 바꿔 쓴다. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
• 카멜레온이 왜 자신의 색을 바꾸는지 알고 있니?
- 12 ㉠ [what color is the sky on Mars → what color the sky on Mars is], 간접의문문이므로 「의문사구(what color) + 주어(the sky on Mars) + 동사(is)」의 어순으로 써야 한다.
㉡ [built → building], 「not only A but also B」 구문이므로 learned의 목적어로 cooking과 병렬로 연결되도록 동명사로 써야 한다.
㉢ Tom과 그의 여동생은 둘 다 요리사이다.
㉣ 나는 화성의 하늘이 무슨 색인지 궁금하다.
㉤ 누가 이 소설을 썼는지 말해 줄 수 있니?
㉥ 그 캠핑객들은 요리하는 것뿐만 아니라 불 피우는 것도 배웠다.
- 13 동사구 read the book과 wrote a review를 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미의 「not only A but also B」로 병렬 연결한다.
- 14 know의 목적어로 간접의문문을 쓴다. 의문사가 간접의문문의 주어이므로 「의문사 주어(what) + 동사(causes)」의 어순으로 써야 한다.
- 15 문장의 동사가 think, imagine, suppose 등일 때 간접의문문의 의문사(구)가 문장의 앞으로 이동한다.
「both A and B」 구문이 주어에 연결할 경우, 복수 취급하므로 be동사의 복수형 are를 쓴다.
- 16 know의 목적어로 간접의문문을 쓴다. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 17 「not only A but also B」는 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미로 「B as well as A」와 바꿔 쓸 수 있다.
- 18 You should join us in Southern Patagonia, Chile.에서 알 수 있듯이 글 쓰이는 The Last Wild Race를 소개하면서 독자들에게 참가를 권유하고 있다.
질문: 글쓰기가 이 글을 쓴 목적은 무엇인가?
- 19 know의 목적어로 간접의문문을 쓴다. 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 20 밑줄 친 ㉠은 경주에서 수행하는 여러 가지 활동을 뜻한다. 이어지는 문장의 walk on rough ground, ride bikes on tough roads, row boats on rapid water가 이에 해당한다.
- 21 질문: 이 경주가 다른 경주들과 다른 점은 무엇인가?
→ 팀들이 스포츠에 참여할 뿐만 아니라 자연을 보호해야 하기 때문이다.
- 22 to부정사구인 to finish the race가 뒤에서 명사구 The first team을 꾸며 주도록 영작한다.
- 23 경주에 참가하기 위해 팀들은 자신들이 건강하다는 것을 증명하고 경주 기술 테스트를 통과해야 한다. 경주를 완주하기 위해서는 모든 체크포인트에 도착

해야 한다.

- 24 'A뿐만 아니라 B도'라는 뜻의 「not only A but also B」 구문을 이용하여 영작한다. A와 B는 문법적인 역할이나 형태가 같아야 한다.
- 25 [when → that[which]], when을 선행사 moments를 수식하는 주격 관계 대명사 that이나 which로 고쳐야 한다.

100발100중 모의고사

pp. 232~235

- 01 ㉠ 02 (1) journey (2) challenge (3) course
03 ㉡ 04 ㉡, ㉣, ㉤ 05 ㉡ 06 ㉡
07 Is it okay to go and watch it with my friends?
08 ㉢, ㉣ 09 ㉡ 10 ㉠ 11 ㉡
12 We must not only protect nature but also learn about it.
13 ㉢ 14 ㉢ 15 wild 16 ㉡
17 challenging race, strength, teamwork
18 Do you know when the teams find out the course for the year?
19 ㉡ 20 ㉡
21 [예시답안] 팀원들은 모두 건강을 증명해야 하고, 로프 사용하기와 지도 읽기, 응급 처치 기술 테스트를 통과해야 하는 것
22 ㉣ 23 ㉢ 24 ㉢, ㉣ 25 ㉢

- 01 ㉣ amaze : amazing(놀라게 하다: 놀라운)은 '동사 : 형용사' 관계이고, culture : cultural(문화 : 문화의)은 '명사 : 형용사' 관계이다.
㉠ 힘든 : 힘든 = 지역 : 지역 (유의어 관계)
㉡ 빌리다 : 빌려주다 = 빠른 : 느린 (반의어 관계)
㉢ 놓치다 : 잡다 = 약점 : 약점 (반의어 관계)
㉤ 의학 : 의학의 = 의미 : 의미 있는 (명사 : 형용사)
- 02 challenge: ㉡ 도전; 어려운 일 ㉢ 도전하다 course: ㉡ 코스; 경로
journey: ㉡ 여정, 여행
(1) 그들의 전국 횡단 여행은 며칠이 걸렸다.
(2) 마술 묘기를 배우는 것은 그에게 새로운 도전이었다.
(3) 폭풍은 갑자기 이동 경로를 바꾸어 북쪽으로 이동했다.
- 03 go through: ~을 통과하다 leave ~ behind: ~을 두고 가다; ~을 남겨 두다
jump into: ~으로 뛰어들다
• 그 강은 그 도시의 중심을 통과해 흐른다.
• 쓰레기를 두고 가는 것은 야생 동물에게 해를 끼칠 수 있다.
• 수영 선수들은 경기가 시작되자 수영장으로 뛰어들었다.
- 04 밑줄 친 ㉠은 '~하는 거 잊지 마'라는 의미로 'be sure[remember / make sure] + to 동사원형' 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 빈칸 뒤에 '안 잊어버릴게.'라는 말이 이어지므로 '~하는 거 잊지 마'라고 당부하는 말에 대한 긍정적인 대답이 자연스럽다. ㉡ '그렇게 해.'는 당부에 대한 적절한 응답이 아니다.
- 06 여자가 파티가 기대된다고 말하고 있으므로 대화의 내용과 일치하는 것은 ㉡ '여자는 그 파티를 기대하고 있다.'이다.
㉠ 파티는 아침에 일찍 시작될 것이다. (→ 파티를 준비하기 위해 일찍 올 뿐, 파티가 오전 일찍 있다는 언급은 없음)
㉢ 그들은 평소보다 더 일찍 학교를 떠날 것이다. (→ 학교에 일찍 올 예정)
㉣ 남자는 파티를 준비하는 것을 잊었다. (→ 파티 준비를 위해 학교에 일찍 오기로 한 계획을 기억하고 있음)
㉤ 여자는 직접 풍선을 가져올 계획이다. (→ 남자가 가져올 예정)
- 07 'Is it okay to + 동사원형': ~해도 될까요?
08 ㉠ 테니스 경기는 언제인가? (→ 이번 주 토요일 2시)
㉡ 테니스 경기는 어디에서 열리는가? (→ 스포츠 센터)
㉢ Sunny Kim은 누구와 경기할 예정인가? (→ 언급 없음)

- ④ 소녀는 경기 중에 무엇을 해야 하는가? (→ 조용히 해야 함)
 ⑤ 테니스 경기는 얼마 동안 진행될 것인가? (→ 언급 없음)
- 09** 우리말을 영작하면 I wonder how deep whales can dive.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 ⑤ whales이다.
- 10** ㉠ both A and B: A와 B 둘 다
 ㉡ not A but B: A가 아니라 B
 ㉢ either A or B: A나 B 둘 중 하나
 • Aron과 Kate는 둘 다 열렬한 야구 팬이다.
 • 그녀는 프로젝트 주제로 과학이 아니라 미술을 선택했다.
 • 그 동아리는 화요일이나 목요일 중에 모일 것이다.
- 11** ②의 which는 선행사 The planet을 수식하는 주격 관계대명사이다. 반면 ①, ③, ④는 간접의문문을 이끄는 의문사, ⑤는 간접의문문을 이끄는 접속사 if이다.
 ① 나는 폭풍이 언제 끝날지 궁금하다.
 ② 고리를 가진 행성은 토성이다.
 ③ 누가 이 메시지를 남겼는지 알고 싶다.
 ④ 우리가 이 지도에서 어디에 있는지 알려 주세요.
 ⑤ 내 휴대폰 배터리가 하루 종일 갈지 확신이 없다.
- 12** not과 but이 주어졌으므로, 'A뿐만 아니라 B도'라는 뜻의 「not only A but also B」 구문을 이용하여 영작한다.
- 13** ㉠ [did the magician do → the magician did], 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 ㉡ [were → was], 「neither A nor B」 구문이 주어에 쓰일 경우, B에 동사의 수를 일치시킨다.
 ㉢ 나는 더 큰 사이즈를 사야 하는지 점원에게 물었다.
 ㉣ 나는 그 마술사가 어떻게 그 묘기를 했는지 알아낼 것이다.
 ㉤ Jane뿐만 아니라 그녀의 부모님도 두 개의 언어를 구사한다.
 ㉥ 어떤 색이 나에게 가장 잘 어울린다고 생각하니?
 ㉦ 승객들도 운전자도 다치지 않았다.
- 14** ③은 Southern Patagonia를 가리키고, 나머지는 The Last Wild Race를 가리킨다.
- 15** 자연에서 살아가거나 자라는, 인간에 의해 통제되거나 길들여지지 않은 (→ 야생의)
- 16** ① 행사명 (→ 마지막 야생 경주) ② 개최 장소 (→ 남부 파타고니아)
 ③ 참가자 (→ 전 세계에서 참가함) ④ 필요한 능력 (→ 힘과 팀워크)
 ⑤ 경주 거리 (→ 언급 없음)
- 17** '마지막 야생 경주'는 칠레 남부 파타고니아에서 열리는 도전적인 경주로, 체력뿐만 아니라 팀워크도 필요로 한다.
- 18** 일반동사가 쓰인 간접의문문은 do/does/did를 없애고 평서문 어순으로 바꾸어 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다.
- 19** 주어진 문장은 '그 경주는 단지 스포츠에 관한 것만은 아닙니다.'라는 의미로 경주의 스포츠 활동 설명에서 참가자들의 자연 보호 의무로 내용이 전환되는 ⑤에 오는 것이 가장 적절하다.
- 20** tough(힘든; 험한)의 영영풀이로 ① '하기 어렵거나, 감당하거나 견디기 힘든'이 가장 적절하다.
 ① 특별한 의미나 가치가 있어 중요하고 유용한 (→ meaningful: 의미 있는)
 ③ 어렵지만 흥미롭고 신나는 (→ challenging: 도전적인)
 ④ 능력을 시험하는 어려운 일 (→ challenge: 도전)
 ⑤ 흥미진진하고 가끔 위험하기도 한 경험 (→ adventure: 모험)
- 21** 밑줄 친 This는 앞에서 언급한 참가 팀이 갖추어야 할 두 가지 조건, 즉 팀원들의 건강 상태를 증명하는 것과 실전 기술 테스트를 통과하는 것을 가리킨다.
- 22** 빈칸 뒤에 이어지는 내용이 앞 문장에서 언급한 규칙과 테스트가 왜 중요한지 이유를 설명하고 있으므로 ④ because(∼ 때문에)가 적절하다.
 ① 그래서 ② 하지만 ③ 간략하게 ⑤ 게다가
- 23** ㉡와 ㉢의 밑줄 친 부분은 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다. ①, ②, ④는 명사적 용법이고, ⑤는 '-하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법이다.

- ① 보는 것이 믿는 것이다.
 ② 나의 꿈은 유명한 의사가 되는 것이다.
 ③ 우리는 팀을 이끌 주장이 필요하다.
 ④ 내 남동생은 내년에 해외 여행을 갈 계획이다.
 ⑤ 캠핑객들은 불을 피우기 위해 밖으로 나갔다.

- 24** 「not only A but also B」는 'A뿐만 아니라 B도'라는 의미로 「B as well as A」로 바꿔 쓰거나 'A와 B 둘 다'라는 뜻의 「both A and B」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 25** 경주에 참가하기 전에 로프 사용하기, 지도 읽기, 응급 처치 능력을 평가받았다고 했으므로 ③ '팀들은 경주 중에 몇 가지 필요한 테스트를 받는다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 한 팀은 남성과 여성 구성원을 모두 포함해야 한다.
 ② 모든 팀원은 건강해야 한다.
 ④ 가장 먼저 경주를 마친 팀이 우승한다.
 ⑤ 독자들은 그 모험에 참가하도록 권유받는다.

고득점 모의고사

pp. 236~239

- 01** ② **02** ⑤ **03** miss out on **04** ②, ③
05 ③ **06** ③
07 [예시답안] She feels excited because it is her first ski camp.
08 (D) - (A) - (E) - (B) - (C)
09 (1) cook → cooking (2) that → if[whether] **10** ②
11 ①, ⑤ **12** ①, ③, ⑤
13 ㉠ what animals you can see
 ㉡ not only a rabbit but also a duck[a duck as well as a rabbit]
14 Do you know what the most challenging race in the world is?
15 ③ **16** ③ **17** ② **18** ② **19** ⑤
20 ④ **21** ③
22 This wild journey is meaningful as well as exciting. / This wild journey is both exciting and meaningful.
23 reach **24** ④ **25** every checkpoint

- 01** '특별한 의미나 가치가 있어 중요하고 유용한'에 해당하는 단어는 meaningful (의미 있는)이다.
 ① 경주의 마지막 단계는 힘들었다.
 ② 일기를 쓰는 것은 의미 있는 습관이다.
 ③ 비행기는 장거리를 빠르게 이동할 수 있게 해 준다.
 ④ 바다가 거칠어서 배는 천천히 움직였다.
 ⑤ 많은 사람들이 그 공원의 야생의 풍경을 즐기 위해 방문한다.
- 02** • 그들은 낚은 배를 저어 작은 섬으로 갔다. (row: Ⓢ 노를 젓다)
 • 우리는 수지에게 캠핑 여행에 같이 가자고 초대했다. (join: Ⓢ 함께하다; 참가하다)
 • 숨겨진 동굴을 찾기 위해 지도의 안내를 따라가세요. (follow: Ⓢ 따르다)
 • 스키 선수들은 중간 지점에 도착해서 잠시 쉬었다. (reach: Ⓢ 도달하다, 도착하다)
- 03** miss out on: ~을 놓치다
- 04** 안전에 유의하라고 당부하는 표현은 ② '로프를 확인하는 거 잊지 마.'와 ③ '준비 운동을 꼭 해.'이다.
 • 친구가 내일 암벽 등반을 하러 간다. 친구에게 조심하고 안전 수칙을 따르고 상기시키고 있다.
 ① 일찍 출발하는 것을 기억해.
 ④ 사진을 많이 찍도록 해.

Lesson

05

Finding the Best in Life

어휘 확인 문제

pp. 2~3

Words & Phrases

- A** 01 친절함; 종류 02 아주 작은
03 요리, 접시 04 굵다
05 화창한 06 예쁜
07 영화 08 마침내, 드디어
09 편지 10 깨지다, 부서지다
11 다른 12 ~하게 들리다
13 가라앉다 14 손가락
15 옆 16 놀라움, 경이로움
17 흙, 토양 18 선택
19 응원하다, 격려하다 20 실제의, 진짜의
- B** 01 strong 02 grow 03 recommend
04 plant 05 touching 06 rope
07 gift 08 against 09 space
10 amazing 11 skill 12 find
13 quiet 14 healthy 15 novel
16 land 17 fly 18 final
19 blossom 20 pea
- C** 01 ~을 기다리다 02 ~의 곁을 지키다, ~을 지지하다
03 ~을 입어보다 04 일기를 쓰다
05 매일, 날마다 06 하루 종일
07 처음에는 08 개봉하다, 나오다
09 복음밥 10 ~을 기대하다
- D** 01 space museum 02 come out
03 get out of 04 build up
05 look forward to 06 thanks to
07 book report 08 signing event
09 come from 10 stand by
- E** 01 grow 02 cheer 03 healthy
04 soil 05 sink 06 tiny
07 finally
- F** 01 draw, 그리다 02 buy, 사다
03 land, 내려앉다, 착륙하다 04 amazing, 놀라운, 굉장한
05 cheer, 응원하다, 격려하다 06 tiny, 아주 작은
07 space, 공간, 자리 08 different, 다른
09 blossom, 꽃이 피다 10 wonder, 놀라움, 경이로움

Words Plus+

- A** 01 difference 02 gift 03 exam
04 boring 05 tiny
- B** 01 recommend 02 sick 03 blossom
04 quick 05 noisy

대화 빈칸 완성하기

pp. 4~5

- 01 finally coming out, exciting, watch, looking forward to, Enjoy
02 Guess, actually, favorite, signing event, forward, amazing
03 hear about, school trip, space, inside, real rocket, Sounds like, looking forward
04 What, weekend, going to, Sounds fun, there, programs, read, meet, make bookmarks, cool, looking, weekend
05 a lot of, why, ask, little cousin, recommend, fun, touching
06 want, order, choice, recommend, dish, pretty good
07 some tips, Sure, need to buy, recommend, headphones, likes listening, idea
08 help, can, for, write, book report, What kind of, that are touching, Then, recommend, read

대화 영작하기

pp. 6~7

- 01 M: The movie *Secret Island 2* is finally coming out this weekend.
W: Yeah, I know. *Secret Island 1* was so exciting.
M: Right. I'm going to watch *Secret Island 2* with my sister this Saturday. I'm really looking forward to it.
W: Sounds great. Enjoy the movie!
- 02 M: Guess what? I'm actually going to meet Michael Ray this Sunday!
W: Really? Your favorite writer?
M: Yes. He will have a book signing event at the Rose Bookstore. I'm really looking forward to it.
W: That's amazing. Have a great time.
- 03 W: Did you hear about our school trip next week?
M: Yeah, we're going to the space museum.
W: Right. We can go inside a real rocket there.
M: Sounds like a fun place. I'm looking forward to the school trip.
- 04 M: What are you going to do this weekend, Lucy?
W: I'm going to the Book Camp in our school.
M: Sounds fun. What are you going to do there?
W: Well, there are many programs. I can read new books and meet book writers. I can also make bookmarks.
M: Sounds cool!
W: Yeah, I'm looking forward to the camp.
M: Good. Enjoy your weekend.
- 05 M: Hey, Sally. You watch a lot of movies, right?
W: Yeah, why do you ask?
M: Well, I want to watch a movie with my little cousin. Can you recommend one?
W: Try *Toy Story*. It's fun and touching.
- 06 M: Mom, my friends and I want to order Chinese food from Mr. Panda's Place.
W: Oh, that's a good choice.
M: Can you recommend a good dish?
W: The fried rice is pretty good.

- 07 M: Jane, I need some tips from you.
W: Sure, what is it?
M: I need to buy a gift for Tom. Can you recommend one?
W: Well, I recommend headphones. Tom likes listening to music.
M: That's a good idea. Thank you.
- 08 M: Hello, Ms. Johnson. Can you help me?
W: Sure. What can I do for you, Eric?
M: I need to write a book report. Can you recommend a book for me?
W: Sure. What kind of books do you like to read?
M: I like short stories that are touching.
W: I see. Then, I recommend *The Last Leaf*. You'll like it.
M: Okay, I'll read it. Thank you.

핵심 Grammar 확인 문제

pp. 8~9

Point 1

교과서 문장 속 Grammar

- | | |
|--------------------|----------------|
| 01 as happy as | 02 as fast as |
| 03 as exciting as | 04 as long as |
| 05 as beautiful as | 06 as big as |
| 07 as strong as | 08 as quiet as |
| 09 as busy as | 10 as free as |

More Exercise

- 01 I read as many books as Mike.
02 Her hair is as long as mine.
03 Mr. Jones is twice as old as Nick.
04 Susan's backpack is not so heavy as Mike's.
05 This mountain is not so high as Mt. Everest.
06 These carrots are not so fresh as those.
07 Math is not as interesting as Science.

Point 2

교과서 문장 속 Grammar

- | | |
|----------|--------------|
| 01 which | 02 whom[who] |
| 03 which | 04 whom[who] |
| 05 which | 06 which |
| 07 which | 08 which |
| 09 which | 10 which |
| 11 which | |

More Exercise

- 01 Jessie is the girl whom I told you about.
02 I love all the songs which the band played.
03 The film that you recommended was really boring.
04 The person to whom James talked is our principal.
05 The man who I interviewed this morning is a doctor.
06 The church that a famous architect designed looks so beautiful.

Reading 문장 완성하기

pp. 10~11

- 01 peas lived together, pod
02 biggest pea, What, world
03 want, great work, world, get out
04 smallest pea, Good, you, What, do
05 others cheered, something, do, find
06 day, pod broke
07 wind blew, pea, into, air
08 flew, landed, tiny, window
09 Soil built, tiny, sank
10 young girl, with, mom
11 mom, work, morning, evening
12 was, sick, stayed in bed
13 asked, green thing by
14 pea plant, as little as
15 Where did, come from
16 looked at, in wonder
17 Every day, went to, to see
18 grew taller, taller, as tall, a few
19 How pretty, healthy
20 When, sit in, to, feel healthier
21 girl, stronger, happier, day
22 evening, shouted, must see
23 wonderful thing
24 blossomed, pea plant, beautiful pink
25 little, I have waited for
26 was as happy as
27 finally found, which it could do

Reading 빈칸 완성하기

pp. 12~13

- 01 lived together in
02 What is, world like
03 do great work, can't wait to
04 Good for, too, What can
05 cheered, something that, find
06 One, broke open
07 blew, up into
08 flew, landed, tiny space
09 built up, sank into
10 young, with, in
11 mom, work, morning, evening
12 sick, stayed, all day
13 One, what is, green thing
14 plant, as, as
15 Where, come from
16 looked, in wonder
17 Every, went, to see
18 taller, taller, as tall as
19 How, you are
20 When, to see, healthier
21 stronger, happier, by

- 22 evening, shouted, must see
 23 the most wonderful
 24 blossomed on, a, flower
 25 friend, have waited
 26 was as happy as
 27 finally, which it

핵심 문장 Review

pp. 14~15

- A** 01 T 02 F 03 F 04 F
 05 F 06 T 07 T
- B** 01 ○ 02 × → blew
 03 ○ 04 × → as little as
 05 × → How pretty and healthy
 06 ○ 07 × → as happy as
 08 × → which it could do
- C** 01 The girl was very sick and stayed in bed all day.
 02 "Where did it come from?" asked Mom.
 03 It grew taller and taller.
 04 The girl became stronger and happier day by day.
 05 "It's the most wonderful thing!" A little flower blossomed on the pea plant.
- D** 01 The biggest pea said, "What is the world like?"
 02 The others cheered, "There will be something that[which] you can do!"
 03 Her mom had to work from early morning to late evening.
 04 One day, the girl asked, "Mom, what is the green thing by the window?"
 05 When I sit in the sun to see you, I feel healthier, too!

- A** 02 smallest → biggest
 03 You're too small to do something great. → There will be something that you can do!
 04 One night → One day
 05 on the roof → on a tiny space by the window

Lesson 06

How Things Work

어휘 확인 문제

pp. 16~17

Words & Phrases

- A** 01 가라앉다 02 잇다
 03 중요한 04 일찍; 이른
 05 탐험하다, 조사하다 06 비밀의; 비밀
 07 촛불 08 십자형의
 09 가열하다, 데우다; 열; 더워 10 속도
 11 실험 12 신난, 들뜬
 13 충분한; 충분히 14 시간을 보내다; 돈을 쓰다
 15 불; 불을 붙이다 16 모양, 형태
 17 빛나다 18 움직임
 19 서쪽; 서쪽의; 서쪽으로 20 기억하다, 명심하다
- B** 01 angle 02 curious 03 shadow
 04 surprise 05 throw 06 degree
 07 east 08 dry 09 room
 10 pattern 11 skip 12 tiny
 13 campsite 14 roof 15 paper
 16 follow 17 camping 18 flat
 19 key 20 lake
- C** 01 곧바로, 즉시 02 ~으로 가득 차다
 03 ~을 제출하다 04 주변을 둘러보다
 05 ~을 보살피다 06 ~을 쌓다; 쌓이다
 07 알아보다, 알게 되다 08 ~을 찾다
 09 ~을 설치하다, 세우다 10 최우선이다
- D** 01 show up 02 turn in
 03 put out 04 hundreds of
 05 be good at 06 go far
 07 get ready for 08 from A to B
 09 pull A out of B 10 come over
- E** 01 tiny 02 sink
 03 shine 04 curious
 05 explore 06 early
 07 experiment
- F** 01 enough, 충분한 02 secret, 비밀의
 03 shine, 빛나다 04 pattern, 모양, 패턴
 05 movement, 움직임 06 shape, 모양, 형태
 07 room, 공간 08 throw, 던지다
 09 shadow, 그림자 10 flat, 납작한

Words Plus+

- A** 01 불을 붙이다 02 비밀의, 비밀
 03 캠핑하다, 야영하다 04 알맞은, 옳은
 05 적시다, 젖은
- B** 01 room 02 quiet
 03 early 04 tiny
 05 common

대화 빈칸 완성하기

pp. 18~19

- 01 writing, history report, forgot, due, have much, have to start writing, should
- 02 ready, science experiment, wear safety glasses, Remember, comes first
- 03 go out, is coming over, When should, have to, by, by then
- 04 campsite, happy, have to follow, rules, trash, take care of, quiet, sleep early
- 05 sections, Where, go first, space, really curious about, let's go
- 06 rocket, flying car, curious about, How, work, sure, find out
- 07 movie theater, What's playing, tiny, which, exploring, curious, robot, Let's
- 08 know anything, science camp, September, school field, special programs, special talk, curious, go, camp, see

대화 영작하기

pp. 20~21

- 01 M: What are you writing, Sophia?
W: I'm writing my history report.
M: History report? Oh, no! I forgot about it.
W: It's due tomorrow. You don't have much time. You have to start writing it right away.
M: You're right. I should.
- 02 W: Are you all ready to do our science experiment?
M & W₂: Yes, we are.
W: Wait, Tom. You have to wear safety glasses first.
M: Oh, I'm sorry, Ms. Kim.
W: Remember safety always comes first.
- 03 M: Mom, can I go out and play soccer with my friends?
W: Sure. But remember, grandma is coming over for dinner tonight.
M: Yes, Mom. When should I come home?
W: You have to come home by 6:00 p.m.
M: I see. I'll come home by then.
- 04 M: Here we are at the campsite, Kate.
W: I really like it here, Dad.
M: I'm happy that you like it. Look, here are some rules we have to follow. Let's see.
W: Okay. What are the rules?
M: First, we have to take our trash home. We should take care of nature.
W: I see.
M: And one more, we have to be quiet after 10 p.m. Some people go to sleep early.
W: Okay, Dad.
- 05 W: There are many sections in this science museum.
M: Yes. Where do you want to go first?
W: The space section. I'm really curious about the moon.
M: Then, let's go there first.
- 06 M: Is that a rocket?
W: No, it's a flying car.
M: That's interesting. I'm curious about it. How does it work?
W: I'm not sure. Let's go and find out.
M: Okay.

- 07 M: There's a 4D movie theater.
W: Oh, really? What's playing there?
M: It's a movie about a tiny robot which is exploring our body.
W: Hmm, I'm really curious about the robot. Let's watch the movie together.
M: Sure.
- 08 M: Kate, do you know anything about the science camp this year?
W: Yeah. It's from September 10th to 12th on the school field.
M: Are there any special programs at the camp?
W: Yes. There's a special talk about life in the sea.
M: Oh, I'm really curious about that.
W: Me, too. Are you going to go to the camp?
M: Yes, I am.
W: Great. I'll see you there.

핵심 Grammar 확인 문제

pp. 22~23

Point 1

교과서 문장 속 Grammar

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 01 If you smile | 02 If you lose |
| 03 If it rains tomorrow | 04 If you turn off |
| 05 If I practice hard | 06 If you hold my hand |
| 07 If you speak kind words | 08 If you face a storm |
| 09 If we water this tree | 10 If she doesn't get up |
| 11 If you make enough space | |

More Exercise

- 01 If you need help, please call me.
02 If it rains tomorrow, we will cancel the picnic.
03 If you don't hurry, you will be late for school.
04 If you exercise every day, you will be healthy.
05 If it snows tomorrow, we will make a snowman.
06 If you tell him the truth, he will understand.
07 If you eat more vegetables, you will feel better.

Point 2

교과서 문장 속 Grammar

- 01 heard, someone, calling
02 heard, birds, singing
03 saw, a, woman, walking
04 heard, his, phone, ringing
05 saw, a, big, turtle, swimming,
06 saw, a, dolphin, jumping
07 watched, hundreds, of, stars, shining
08 saw, a, boy
09 heard, a, bell, ringing

More Exercise

- 01 felt the ground shaking
02 smelled something burning in the kitchen
03 heard someone playing the piano
04 watched a cat jumping over the fence
05 noticed someone staring at me

Reading 문장 완성하기

pp. 24~25

- 01 went camping, first time
- 02 going, spend, nature's roof
- 03 understand nature, special key
- 04 key, asked
- 05 Science, answered, smile
- 06 pulled, tent, looked around
- 07 What are you doing
- 08 looking for, place
- 09 It's, hot, afternoon
- 10 back, lake, 4 hours
- 11 Let's think, movement, to set up
- 12 moves, east, west, shadow
- 13 If, put, will be, shadow then
- 14 Correct, opened, into nature
- 15 After, set up, lake
- 16 saw, skipping stones across
- 17 was, good at
- 18 How did, do
- 19 stones sink, water
- 20 if, throw, right speed, angle, skip
- 21 shape, stone, important
- 22 choose, stone, find, angle
- 23 choose, flat stone, at, angle, 20 degrees
- 24 Great choice, answered
- 25 enjoyed skipping, swimming
- 26 campsite, got ready for
- 27 was very excited
- 28 make enough space, get, fire
- 29 best way, pile up, wood
- 30 tried, patterns, finally made
- 31 how about this
- 32 criss-cross, makes, room, air
- 33 At, watched, stars shining, sky
- 34 was full of surprises, helped, understand
- 35 science is everywhere
- 36 looked at, with, smile

Reading 빈칸 완성하기

pp. 26~27

- 01 went camping, for the first time
- 02 going to spend, under
- 03 should understand, special key
- 04 What's, key
- 05 answered, big smile
- 06 pulled, out of, looked around
- 07 What are, doing
- 08 looking for, place for
- 09 going to be, hot, afternoon
- 10 be back from, hours, later
- 11 Let's think about, movement
- 12 moves from east to west, shadow moves

- 13 If, put, tree's shadow
- 14 opened the window, first key
- 15 After, set up, lake
- 16 saw, skipping, across
- 17 was, good at it
- 18 did you do
- 19 Most, sink
- 20 if, throw, right speed, right angle, skip, go far
- 21 shape, important
- 22 choose, better stone, find
- 23 will choose, flat, throw, about, degrees
- 24 choice
- 25 enjoyed skipping stones
- 26 Back at, got ready for
- 27 excited
- 28 If, make enough space, get, fire
- 29 best way to pile
- 30 tried many patterns, finally made
- 31 how about
- 32 makes, room for, done
- 33 watched hundreds of, shining
- 34 full of surprises, helped me understand
- 35 everywhere
- 36 looked at me, smile

핵심 문장 Review

pp. 28~29

- A** 01 F 02 F 03 F 04 T
 05 T 06 T 07 T
- B** 01 × → moves 02 × → will be
 03 × → skipping[skip] 04 × → is
 05 ○ 06 ○
 07 × → understand[to understand]
- C** 01 "What are you doing, Dad?"
 02 Most stones sink in water.
 03 I was very excited.
 04 What is the best way to pile up the wood?
 05 At night, we watched hundreds of stars shining in the sky.
- D** 01 We're going to spend the day under nature's roof.
 02 Let's think about the movement of the sun to set up the tent.
 03 I will choose this flat stone and throw it at about an angle of 20 degrees.
 04 If you make enough space for air, you will get a good fire.
 05 I tried many patterns and finally made the best pattern.
- A** 01 for the second time → for the first time
 02 art → science
 03 cold → hot

어휘 확인 문제

pp. 30 ~ 31

Words & Phrases

- A** 01 외국의 02 땀다
03 어깨 04 낯선 사람
05 오르다 06 가져오다
07 국수 08 문화의
09 때때로 10 다른
11 공동체; 지역 사회 12 취향; 맛; ~한 맛이 나다
13 결혼식 14 조금
15 행운 16 멋진; 시원한
17 배고픈 18 특별한
19 굵다 20 거대한
- B** 01 experience 02 tradition 03 choice
04 introduce 05 strong 06 meal
07 visit 08 snack 09 share
10 late 11 magic 12 travel
13 plan 14 Indonesian 15 flour
16 kind 17 believe 18 Malaysian
19 form 20 fast
- C** 01 일 년 내내 02 행운을 가져오다
03 ~에 관심이 있다 04 ~을 신청하다
05 사진을 찍다 06 도와주다
07 결국 ~하게 되다 08 모이다
09 확신하다 10 잠에서 깨다
- D** 01 sign up for 02 be sure
03 help out 04 in the end
05 end up 06 for example
07 all year round 08 more than
09 have a great time 10 get together
- E** 01 believe 02 tradition 03 community
04 share 05 form 06 huge
07 climb
- F** 01 believe, 믿다 02 family, 가족
03 foreign, 외국의 04 travel, 여행하다
05 plan, 계획 06 experience, 경험하다
07 share, 공유하다 08 make, 만들다
09 culture, 문화 10 community, 공동체

Words Plus+

- A** 01 Malaysian 02 Japanese 03 Iraqi
04 cultural 05 difference
- B** 01 huge 02 hungry 03 famous
04 kind 05 late

대화 빈칸 완성하기

pp. 32 ~ 33

- 01 Have, climbed, haven't, going to go, weekend, hope, great time, family
02 What, winter, to travel, been, plans, visit, Opera House, exciting
03 are, watching, magic show, Have, watched, before, really like, Look at, amazing, moves, fast
04 sign up for, Have, taken, first time, learn, experiencing, Vietnamese culture, One, the other, I'd love to, choice
05 home, I've made, Would you like, Actually, Can, have, later, put, refrigerator
06 making spaghetti, smells, really, sauce, creamy, some, try
07 hungry, only, Didn't, eat, woke up, brought, would be
08 cooking, share, with, traditional, rice dish, seafood, smells, like, tastes, good, I'm sure, hope so

대화 영작하기

pp. 34 ~ 35

- 01 W: Have you climbed Hallasan?
M: No, I haven't. Have you?
W: No, but I'm going to go there with my uncle this weekend.
M: That's cool. I hope you have a great time with your family.
W: Thanks.
- 02 W: What are you going to do this winter?
M: I'm going to travel to Sydney. Have you been there?
W: No, I haven't. What are your plans there?
M: I'm going to visit the Sydney Opera House with my family.
W: Sounds exciting!
- 03 W: What are you watching?
M: I'm watching Steve Kim's magic show. Have you watched his show before?
W: Yes, I have. I really like his show.
M: Look at this card magic. It is amazing.
W: Yeah, he moves his hands really fast!
- 04 M: Excuse me, I'd like to sign up for a one-day class.
W: Have you taken a one-day class here before?
M: No, this is my first time.
W: Okay, I'll help you. What do you want to learn?
M: I'm interested in experiencing foreign cultures.
W: Then, we have two Vietnamese culture classes. One is hat-making and the other is traditional cooking.
M: Oh, I'd love to make a Vietnamese hat.
W: That's a great choice! The hat-making class is a lot of fun.
- 05 W: Hi, Dad. I'm home.
M: Hi, Susan. I've made some hot dogs for a snack. Would you like some?
W: Actually, I just had gimbap with my friends. Can I have them later?
M: Sure. I'll put them in the refrigerator.
W: Thank you, Dad.
- 06 W: Are you making spaghetti, Uncle David? It smells really good.
M: No. I'm making tteokbokki.
W: Is it really tteokbokki? The sauce is white.
M: Yes. I've made a creamy one. Would you like some?
W: Okay, I'll try it.

- 07 W: I'm so hungry, but it's only 10 a.m.
M: Didn't you eat anything in the morning?
W: No. I woke up late, so I couldn't.
M: I brought some sandwiches. Would you like some?
W: Oh, that would be great. Thank you.
- 08 M: What are you cooking, Lucy?
W: I'm making paella. I'm going to share it with my friends at school tomorrow.
M: Oh, what is paella?
W: It's a traditional Spanish rice dish with seafood and vegetables.
M: It smells nice.
W: Would you like some?
M: Yes, I'd like some. (pause) Wow, it tastes really good. I'm sure your friends will love this.
W: Thanks. I hope so.

핵심 Grammar 확인 문제

pp. 36~37

Point 1

교과서 문장 속 Grammar

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 01 so hungry that I ate | |
| 02 so easy that everyone passed | |
| 03 so hot that Jake drank | 04 so cold that Sarah put |
| 05 so dirty that | 06 so loud that Jane covered |
| 07 so big that it covers | 08 so happy that they danced |
| 09 so nice that | 10 so interesting that |

More Exercise

- 01 so tired that she fell asleep right away
02 so difficult that I could not solve it
03 so sad that we cried
04 so heavy that I could not carry it
05 so fast that no one could catch him

Point 2

교과서 문장 속 Grammar

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 01 It, to get up | 02 It, to learn |
| 03 It, to read | 04 It, to get together |
| 05 It, to exercise | 06 It, to wear |
| 07 It, to go | |

More Exercise

- 01 is important to learn English
02 is interesting to meet new people
03 is difficult to travel alone
04 is good to drink enough water
05 is helpful to keep a diary every day
06 is important to be careful when you cross the street
07 is dangerous to walk alone at night
08 takes a lot of time to learn a new language
09 is important to get enough sleep before the test
10 is fun to work on a project with friends

Reading 문장 완성하기

pp. 38~39

- 01 Hello, I'm
02 family, at, do gimjang
03 What, gimjang
04 cultural tradition, get together
05 more than making
06 spending time
07 always good, get together
08 special, traditions
09 Hi, I'm, kind of cultural tradition
10 picture, aunt's wedding
11 see, thing, shoulder
12 It's, flatbread, so big that, covers
13 believe, putting, over, brings
14 is made only from
15 every meal, make, bigger, special
16 community, helps out
17 Baking, makes, stronger
18 I'm Vivian, Have you heard of
19 people who sell food
20 formed, have become, huge
21 so popular that, are, full of
22 There are, kinds, from, to, to
23 from different countries
24 all, different, tastes
25 at, find something we like
26 share, with, end up becoming
27 fun to enjoy
28 why I love

Reading 빈칸 완성하기

pp. 40~41

- 01 I'm
02 are at, to do gimjang
03 What is
04 cultural tradition, get together
05 is more than making
06 about spending time
07 always, to get together
08 special food traditions
09 I'm, kind of, cultural tradition
10 Here's, picture from
11 see, thing on
12 flatbread, so big that, covers
13 believe, putting, brings, luck
14 made, from flour
15 eat, bread, make it bigger
16 everyone, gets together
17 Baking, makes, stronger
18 I'm, Have you heard, of
19 people who sell
20 formed, become, huge food community

- 21 so popular that, full of
 22 all kinds of
 23 are from different
 24 different food tastes
 25 always find something
 26 Sometimes, share, with strangers
 27 fun to enjoy
 28 That's why I love

핵심 문장 Review

pp. 42~43

- A** 01 T 02 T 03 F 04 T
 05 F 06 F 07 T
- B** 01 × → to do 02 ○
 03 × → who 04 ○
 05 × → so popular that 06 × → something we like
 07 × → becoming
- C** 01 Gimjang is also about spending time with family.
 02 We believe that putting the bread over the shoulder brings good luck.
 03 So, everyone in the community gets together and helps out.
 04 Baking the bread together makes our community stronger.
 05 Have you heard of hawker centers in Singapore?
- D** 01 Gimjang is more than making kimchi.
 02 It is so big that it covers her shoulder.
 03 We eat this bread at every meal, but we make it bigger on special days.
 04 It is fun to enjoy the food with good people.
 05 That's why I love this hawker culture.

- A** 03 birthday → wedding
 05 sugar → salt
 06 small → huge

Lesson 08

New Challenges Ahead

어휘 확인 문제

pp. 44~45

Words & Phrases

- A** 01 노를 젓다 02 거친, 울퉁불퉁한
 03 겪다, 경험하다; 경험 04 남쪽의, 남쪽에 위치한
 05 기술 06 대화; 경쟁
 07 팔다 08 빌리다
 09 소개하다 10 쓰레기
 11 여정, 여행 12 예술품
 13 의미하다 14 놓치다; 그리워하다
 15 경기 16 돌려주다
 17 체육관 18 통과하다; 지나가다; 건네주다
 19 평생 20 힘; 강점
- B** 01 challenge 02 wild 03 environment
 04 feed 05 follow 06 forget
 07 area 08 teamwork 09 leave
 10 meaningful 11 join 12 finish
 13 protect 14 race 15 rapid
 16 reach 17 rope 18 tough
 19 first aid 20 challenging
- C** 01 ~을 돌보다 02 ~을 돌보다
 03 ~을 알게 되다 04 등록하다, 참가하다
 05 ~으로 뛰어들다 06 ~을 통과하다; ~을 겪다
 07 ~을 끄다 08 끝나다
 09 적어도, 최소한 10 전화 통화하다
- D** 01 talk on the phone 02 find out
 03 miss one turn 04 go ahead
 05 leave ~ behind 06 move around
 07 pick up 08 take part in
 09 miss out on 10 go through
- E** 01 lifetime 02 desert 03 feed
 04 meaningful 05 rapid 06 environment
 07 strength
- F** 01 teamwork, 팀워크, 협동심 02 strength, 힘
 03 reach, 도달하다 04 tough, 힘든
 05 meaningful, 의미 있는 06 competition, 대회; 경쟁
 07 protect, 보호하다 08 checkpoint, 체크포인트
 09 challenging, 도전적인 10 course, 코스

Words Plus+

- A** 01 environmental 02 protect 03 rapid
 04 rough 05 borrow
- B** 01 meaningful 02 area 03 tough
 04 rough 05 journey

대화 빈칸 완성하기

pp. 46~47

- 01 can't believe, almost over, too, excited, class party, to prepare for, don't forget to bring, worry, won't
- 02 use, during, going to do, practice for, don't forget to turn off, won't
- 03 to borrow, return, Sure, forget to take
- 04 bag for, finished packing, excited, How's, packed, put on, Don't worry
- 05 okay to feed, feed, Where, buy, at the shop
- 06 is it okay to eat, can't eat, can eat, on, floor, around, corner
- 07 bring, okay, borrow, forgot to bring mine, bring, back, No problem
- 08 there is, match, Who's playing, favorite, okay to go, start, that, need to be quiet

대화 영작하기

pp. 48~49

- 01 M: I can't believe the year is almost over.
W: Me, too. But I'm excited about our class party tomorrow.
M: We are coming to school early to prepare for the party, right?
W: Yeah, don't forget to bring balloons.
M: Don't worry, I won't.
- 02 M: Ms. Park, can my friends and I use the music room during lunch time?
W: What are you going to do?
M: We are going to practice for the class musical.
W: You can use it, but don't forget to turn off the lights when you leave the room.
M: We won't. Thank you, Ms. Park.
- 03 M: I'm going to the library to borrow some books.
W: Oh, then can you return these books for me?
M: Sure, Mom.
W: Don't forget to take your library card.
M: I won't. Thank you.
- 04 M: Is this your bag for the ski camp tomorrow, Kate?
W: Yes, Dad. I finished packing.
M: This is your first ski camp, right?
W: Yeah, I'm so excited.
M: How's the weather tomorrow?
W: It's going to be sunny, so I packed my sunglasses.
M: Good, and don't forget to put on sunscreen when you ski.
W: Don't worry, Dad. I won't.
- 05 M: Welcome to Animal World.
W: Hello. Is it okay to feed the animals?
M: Yes, you can feed the rabbits at the Rabbit House.
W: Where can I buy the food?
M: You can buy their food at the shop in the Rabbit House.
W: Okay. Thank you.
- 06 W: Excuse me, is it okay to eat snacks in the library?
M: You can't eat in the study room, but you can eat in the cafe.
W: I see. Where is it?
M: It's on the second floor. The stairs are around the corner.
W: Thank you.

- 07 W: Minsu, did you bring your jump rope today?
M: Yes, I did.
W: Is it okay to borrow your jump rope? I forgot to bring mine.
M: Sure. But bring it back to me before my P.E. class.
W: No problem.
- 08 W: Dad, there is a tennis match this Friday at the sports center.
M: Wow! Who's playing?
W: My favorite player, Sunny Kim. Is it okay to go and watch it with my friends?
M: Sure. When does it start?
W: It starts at 2 p.m.
M: You know that you need to be quiet during the play, right?
W: Yes, Dad. Of course.

핵심 Grammar 확인 문제

pp. 50~51

Point 1

교과서 문장 속 Grammar

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 01 not only, but also | 02 not only, but also |
| 03 delicious, healthy | 04 strength, teamwork |
| 05 not only, but also | 06 not only books |
| 07 but also writing stories | 08 can speak not only |
| 09 not only, but also | 10 a rabbit, a duck |
| 11 but also two faces | |

More Exercise

- 01 is not only interesting but also moving
- 02 play not only the piano but also the guitar
- 03 need not only milk but also bread
- 04 sells not only shoes but also bags
- 05 is not only useful but also easy to read

Point 2

교과서 문장 속 Grammar

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 01 Can, tell, where, is | 02 why, baby is crying |
| 03 where, bus, is | 04 when, teams find out, |
| 05 when, restaurant opens | 06 know what, sign means |
| 07 know how much, are | 08 what sport, plays |
| 09 where, is from | 10 what, is good |
| 11 how tall, is | 12 how old, is |

More Exercise

- 01 you know what time the bank closes
- 02 want to know what he had for lunch
- 03 you know when the concert starts
- 04 like to know how much this camera is
- 05 you know why they were late yesterday

Reading 문장 완성하기

pp. 52 ~ 53

- 01 what the most challenging, is
- 02 Last, Race
- 03 should join us
- 04 one of, last, on
- 05 Every, all over, join, race
- 06 For, not only, but also
- 07 more than, long, changes every
- 08 know when, find out, course
- 09 Just, before, race
- 10 During, each, goes through, by, different
- 11 rough ground, tough roads, rapid
- 12 not just about
- 13 need, take care of
- 14 make fires, leave trash behind
- 15 Everyone, protect, environment
- 16 join, follow, rules
- 17 team of four, at least
- 18 must show that, healthy
- 19 pass, that, check their skills, giving, aid
- 20 important because, tough, ready, challenges
- 21 To finish, must reach
- 22 to finish, wins
- 23 ready to experience
- 24 miss out, amazing adventure
- 25 wild journey, exciting, meaningful
- 26 Sign up, enjoy moments that

- 23 ready to experience
- 24 miss out, amazing
- 25 wild, not only exciting, meaningful
- 26 Sign up, enjoy, last

핵심 문장 Review

pp. 56 ~ 57

- A** 01 T 02 F 03 F 04 F
 05 F 06 T 07 T
- B** 01 ○ 02 × → areas
 03 × → but 04 × → the teams find out
 05 × → to take 06 ○
 07 × → checkpoint 08 ○
- C** 01 The teams also need to take care of nature.
 02 During the race, each team goes through the wild by doing different activities.
 03 To join the event, all teams must follow a few rules.
 04 Don't miss out on this amazing adventure!
 05 This wild journey is not only exciting but also meaningful.
- D** 01 They walk on rough ground, ride bikes on tough roads, and row boats on rapid water.
 02 Are you ready to experience "The Last Wild Race"?
 03 This is important because the race is very tough, and everyone needs to be ready for the challenges.
 04 Every member must show that they are healthy.
 05 Sign up today and enjoy moments that will last a lifetime.

Reading 빈칸 완성하기

pp. 54 ~ 55

- 01 what, most challenging
- 02 Last Wild Race
- 03 should join
- 04 one, last wild
- 05 Every year, from all over
- 06 not only strength but also
- 07 more than, changes
- 08 know when, find out
- 09 before, race
- 10 During, goes through, by doing
- 11 rough ground
- 12 race
- 13 need, take care of
- 14 make fires, leave
- 15 should protect, natural environment
- 16 To join, must follow
- 17 must have at least
- 18 show that they, healthy
- 19 must pass, that, in using, giving
- 20 important, race, tough, needs, ready
- 21 finish, reach
- 22 to finish, wins

- A** 02 Northern → Southern
 03 Only a few teams from one country → Many teams from all over the world
 04 less than → more than
 05 a week → just a day

Lesson 05

회중점점 모의고사

1회

pp. 60~63

- 01 ② 02 ③ 03 a of b by 04 ③, ⑤
 05 ③ 06 ⑤ 07 c → b → a 08 ①
 09 ②, ⑤
 10 She bought a piano which[that] she wanted for a long time.
 11 ② 12 ③ 13 a as b which[that]
 14 ③ 15 ② 16 small 17 ② 18 ①
 19 sick 20 ③ 21 ②, ⑤ 22 ⑤ 23 ⑤
 24 ② 25 blossom

- 01 ②의 land는 '내려앉다, 착륙하다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '땅, 육지'라는 의미의 명사로 쓰였다.
 ① 이 땅은 사과를 기르기에 좋다.
 ② 그 비행기는 곧 공항에 착륙할 것이다.
 ③ 바다에서 여러 주를 보낸 후, 그들은 마침내 육지를 보았다.
 ④ 그 농부는 매일 자신의 땅에서 열심히 일한다.
 ⑤ 많은 동물들이 물속이 아니라 땅 위에서 산다.
- 02 ③은 pretty(예쁜)가 아니라 tiny(아주 작은)가 적절하다.
 • 따뜻한 봄 햇살 속에서 그 꽃이 피기 시작했다. (blossom: 꽃이 피다)
 • 그 식물은 자라기 위해 햇빛과 흙이 필요하다. (soil: 흙, 토양)
 • 아주 작은 씨앗이 큰 나무로 자랄 수 있다. (tiny: 아주 작은)
 • 내 방에는 새 책상을 둘 만큼의 공간이 충분하지 않다.
 (space: 공간, 자리)
 • 과일과 채소를 먹는 것은 건강을 유지하는 데 도움이 된다. (healthy: 건강한)
- 03 a get out of: ~에서 나감
 b day by day: 날마다
 • 고양이는 상자에서 나와 도망쳤다.
 • 날씨가 날마다 따뜻해지고 있다.
- 04 콘서트가 기대된다는 말에 대해 ③ '잘됐다. 즐거운 시간 보내.' 또는 ⑤ '좋겠다. 콘서트 즐기길 바랄게!'라는 대답이 와야 자연스럽다.
 A: 나는 다음 주 콘서트가 정말로 기대돼.
 ① 나도 콘서트를 좋아해.
 ② 우리 콘서트를 열자.
 ④ 나는 작년에 콘서트에 갔어.
- 05 Eric은 감동적인 단편을 원했다.
 ① 그것은 만화책이다.
 ② 그것은 나무 색칠하기 책이다.
 ③ 그것은 감동적인 단편 이야기이다.
 ④ 그것은 Johnson 선생님이 쓴 것이다.
 ⑤ 그것은 아이들을 위한 촉감 책이다.
- 06 Eric은 Johnson 선생님에게 독후감으로 쓸 책을 추천받기 위해 도움을 요청하고 있다.
 ① 이야기를 쓰기 위해
 ② 선물을 요청하기 위해
 ③ 책을 빌리기 위해
 ④ 그녀에게 책을 추천하기 위해

⑤ 독후감을 위해 도움을 받기 위해

- 07 다음 주 학교 소풍에 대해 들었는지 묻는 말에, 그렇다고 하며 우주 박물관에 갈 것이라는 대답(③)을 하고, 맞다고 하면서 그곳에서 실제 로켓 안에 들어갈 수 있다는 말(⑥)이 이어진 다음, 기대하는 표현(②)이 오는 것이 자연스럽다.
- 08 첫 번째 빈칸에는 사람이 선행사인 주격 관계대명사 who가 적절하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 사람이 선행사인 목적격 관계대명사가 필요한데 who 또는 whom 모두 사용할 수 있다.
 • 저 노래를 부르는 그 가수는 아주 유명하다.
 • 나는 네가 좋아하는 한 소녀를 안다.
- 09 「as + 원급 + as」는 비교하는 두 대상의 정도가 같을 때 사용하는 비교 표현이다.
 • 오늘은 어제처럼 따뜻하다.
 ① 오늘은 전혀 따뜻하지 않다.
 ② 오늘은 어제처럼 따뜻하다.
 ③ 어제는 가장 따뜻한 날이었다.
 ④ 오늘은 어제보다 더 따뜻하다.
 ⑤ 어제는 따뜻했다. 오늘도 역시 따뜻하다.
- 10 선행사가 a piano이므로 목적격 관계대명사 which[that]를 사용하여 한 장으로 바꾼다.
 • 그녀는 피아노를 샀다.
 • 그녀는 그 피아노를 오랫동안 원했다.
 → 그녀는 그녀가 오랫동안 원했던 피아노를 샀다.
- 11 ②는 의문사이고, 나머지는 모두 관계대명사이다.
 ① 나는 매우 재미있는 책을 가지고 있다.
 ② 나는 그녀가 어떤 드레스를 골랐는지 모른다.
 ③ 나는 네가 추천해 준 영화를 봤다.
 ④ 그녀가 만든 케이크는 매우 맛있다.
 ⑤ 내가 어제 고친 그 컴퓨터는 완벽하게 작동한다.
- 12 b [which I borrowed it → which I borrowed], 목적격 관계대명사절에서는 목적어를 생략해야 한다.
 c [taller → tall], 원급 비교는 「as + 원급 + as」 형태이므로 비교급인 taller 대신에 원급인 tall을 써야 한다.
 a 이 의자는 그 소파만큼 편안하다.
 b 나는 어제 빌린 책을 읽었다.
 c 이 샌드위치는 내가 어제 먹은 것만큼 맛있다.
 d 나는 내 여동생이 그린 그림을 좋아한다.
 e 그 나무는 그 건물만큼 키가 크다.
- 13 a는 원급 비교로 「as + 원급 + as」 형태가 되어야 하므로 as가 적절하고, b는 선행사가 the park인 목적격 관계대명사가 와야 하므로 which[that]가 적절하다.
 • 이 공원은 우리 학교 근처의 공원만큼 크다. 그곳은 우리가 주말에 자주 가는 공원이다.
- 14 꼬투리 안에서 함께 사는 다섯 개의 완두콩 중 가장 큰 완두콩이 세상을 위해 훌륭한 일을 하고 싶다고 말했고 가장 작은 완두콩도 무엇을 할 수 있을지 고민하는 것으로 보아 ③ '꼬투리 안에서의 꿈'이 제목으로 가장 적절하다.
 ① 꼬투리 안에서의 삶
 ② 다섯 완두콩의 여행
 ④ 세상을 기다리기
 ⑤ 큰 완두콩과 작은 완두콩
- 15 가장 작은 완두콩이 한 말에 대해 나머지 완두콩들이 응원하는 것으로 보아 서로를 돌보고 신경 쓰고 있다는 것을 추론할 수 있다.
 ① 그들은 항상 싸운다.
 ② 그들은 서로를 아낀다.
 ③ 그들은 세상을 두려워한다.

- ④ 그들은 가장 큰 콩의 말을 듣지 않는다.
 ⑤ 그들은 꼬투리 안에 영원히 머물고 싶어 한다.
- 16 가장 작은 완두콩은 너무 작아서 아무것도 할 수 없다고 생각했다.
 질문: 가장 작은 완두콩의 문제는 무엇이었는가?
- 17 ②는 문장의 주어인 Soil을 가리키고, 나머지는 모두 가장 작은 완두콩을 가리킨다.
- 18 이른 아침부터 늦은 저녁까지 일한다는 것은 하루 종일 일한다는 의미이다.
 ① 하루 종일 일하다 ② 오래 쉬다
 ③ 잠깐만 일하다 ④ 저녁에만 일하다
 ⑤ 아침에만 일하다
- 19 가장 작은 완두콩은 아픈 소녀의 창문 근처에 내려앉아서 새 삶을 시작했다.
- 20 소녀가 식물이 자라는 것을 보고 점점 건강이 좋아지고 행복해졌다는 밝은 분위기가 표현되어 있다.
 ① 어두운 ② 슬픈 ③ 밝은
 ④ 무서운 ⑤ 화난
- 21 식물은 계속 자랐고, 소녀는 햇볕 아래 있는 식물을 보는 것을 좋아했다.
 ① 소녀는 그 식물을 보는 것을 좋아했다.
 ② 식물은 며칠 후에 자라는 것을 멈췄다. (→ 식물은 계속 커짐)
 ③ 식물은 작은 나무의 크기만큼 자랐다.
 ④ 식물은 소녀에게 예쁘고 건강해 보였다.
 ⑤ 소녀는 햇볕을 좋아하지 않았다. (→ 소녀는 햇볕에 앉아 있었음)
- 22 식물을 보려고 창가로 가서 햇볕을 쬔고 식물이 자라나는 모습을 보면서 건강하고 행복해졌다는 내용으로 보아 ⑤ '자연은 사람들을 더 기분 좋게 만들 수 있다.'는 것을 알 수 있다.
 ① 나무는 천천히 자란다.
 ② 식물은 물이 필요하다.
 ③ 햇빛은 위험하다.
 ④ 소녀는 반려동물을 원했다.
- 23 완두콩 식물에 핀 작은 분홍색 꽃을 가리킨다.
 ① 하늘의 태양 ② 밖의 큰 나무
 ③ 새로운 작은 식물 ④ 창문 밖의 새
 ⑤ 완두콩 식물에 있는 분홍색 꽃
- 24 완두콩 식물이 몇 개의 잎이 있는지는 알 수 없다.
 ① 왜 소녀는 엄마에게 소리쳤는가? (→ 완두콩 식물에 꽃이 피어서)
 ② 그 식물은 잎이 몇 개였는가? (→ 알 수 없음)
 ③ 소녀는 그 작은 식물을 무엇이라고 불렀는가? (→ 내가 기다려온 친구)
 ④ 왜 소녀는 행복했는가? (→ 완두콩 식물에 꽃이 피어서)
 ⑤ 작은 콩은 어떤 기분이었는가? (→ 소녀만큼 행복함)
- 25 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)

Lesson 05 회중점점 모의고사 2회

pp. 64~67

- 01 ③ 02 ② 03 blossom, pea, against
 04 ③ 05 ⑤ 06 ② 07 ⑤
 08 (a) → (c) → (b) 09 ③
 10 whom[who/that] 11 ④ 12 ③
 13 (b) → Some deserts are as cold as polar regions at night.
 (c) → The moon shines as brightly as the stars.
 14 ④ 15 There will be something that you can do!
 16 (4) getting → to get 17 ⑤
 18 It is as little as a baby's finger. 19 ⑤ 20 ②
 21 ③ 22 ④ 23 ②, ④, ⑤ 24 ①
 25 (1) → The little pea was as happy as the girl.
 (2) → It finally found the thing which[that] it could do.

- 01 '응원이나 기쁨을 표현하기 위해 소리치다'라는 의미에 해당하는 단어는 ③ 'cheer(응원하다)'이다.
 ① 그리다 ② 찾다, 발견하다
 ④ 가라앉다 ⑤ 추천하다
- 02 build up: 쌓아 올리다, 키우다; 쌓이다
 ① 그녀는 하루 종일 그를 기다리고 있었다.
 ② 너는 자신감을 키울 필요가 있어.
 ③ 비가 온 후에 해가 나타났다.
 ④ 그 아이는 날마다 자라고 있다.
 ⑤ 나는 무슨 일이 있어도 네 곁을 지킬 것이다.
- 03 against ④ ~에 맞서, ~에 대항하여
 blossom ⑥ 꽃이 피다
 pea ⑧ 완두콩
 • 그녀의 재능이 꽃피기 시작했다.
 • 완두콩들이 바닥에서 굴러가고 있다.
 • 배는 바람에 맞서서 계속해서 나아갔다.
- 04 I'm looking forward to ~는 앞으로의 일에 대한 기대감을 나타내는 표현이다.
- 05 대화에서 비행기를 타고 간다는 말은 나오지 않는다.
 ① 화자들은 다음 주에 수학 여행을 간다.
 ② 화자들은 우주 박물관에 갈 예정이다.
 ③ 화자들은 실제 로켓 안에 들어갈 수 있다.
 ④ 남자는 여행이 재미있을 것이라고 생각한다.
 ⑤ 화자들은 비행기를 타고 갈 것이다.
- 06 ③는 책을 추천해 달라고 요청하는 표현이다. ②는 이야기를 설명해 달라는 의미이므로 바뀌 쓸 수 없다.
- 07 앞에서 감동적인 단편 소설을 좋아한다고 했고, 뒤에서 You'll like it.이라고 했으므로 구체적인 책을 추천하는 표현인, ⑤ '마지막 읽새'를 추천해.'가 들어가야 한다.
 ① 나는 책 읽는 것을 좋아한다.
 ② 도서관에 가자.
 ③ 이 책은 매우 길다.
 ④ 너는 그것을 오늘 써야 한다.
- 08 남자가 Secret Island 2라는 영화가 이번 주말에 개봉한다고 말하자, 여자가 알고 있다며, Secret Island 1도 재밌었다는 말(㉠)이 이어진다. 그 다음 Secret Island 2를 여동생과 보러 간다며 기대된다는 내용(㉡)이 나오고 마지막으로 여자가 영화를 재밌게 보라는 말(㉢)이 오는 것이 자연스럽다.
- 09 원급 비교는 「as + 형용사[부사] 원급 + as」 형태를 사용한다.
 • 그 학생은 원어민만큼 영어를 ① 명확하게, ② 자연스럽게, ④ 유창하게, ⑤ 자신감 있게 말했다.
- 10 목적격 관계대명사는 앞의 명사를 설명하면서 뒤에서 목적어 역할을 한다. 사람을 선행사로 쓸 때는 who(m)이나 that을 사용할 수 있으며, 목적격 관계대명사는 생략도 가능하다.
 • 나는 한 소녀를 만났다.
 • 나는 그녀를 매우 좋아했다.
 → 나는 내가 매우 좋아했던 소녀를 만났다.
- 11 (A) 선행사가 The teacher(사람)이고, met의 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사로 쓰인 who가 적절하다.
 (B) 선행사가 the cake(사물)이고, made의 목적어 역할을 하므로 which가 적절하다.
 (C) 선행사가 The girl(사람)이고, invited의 목적어 역할을 하므로 whom이 적절하다.
 • 내가 어제 도서관에서 만난 선생님은 매우 친절하다.
 • 이것은 우리 엄마가 만든 케이크이다.
 • 내가 초대한 소녀는 파티에 오지 않았다.

- 12 ㉠ [it 삭제], which가 it을 대신하는 목적격 관계대명사이므로 it을 삭제해야 한다.
 ㉡ [are → is], 주어가 the girl이므로 동사는 is로 써야 한다.
 ㉢ 내가 어제 산 책은 재미있다.
 ㉣ 내가 역에서 만난 소녀는 내 이웃이다.
 ㉤ 이것은 우리가 어젯밤에 본 영화이다.
 ㉥ 나는 네가 추천한 그 노래를 좋아한다.
 ㉦ 축구를 하고 있는 소년은 내 남동생이다.
- 13 ㉠ [colder → cold], '~만큼 ...한[하게]'라는 의미의 원급 비교는 「as + 형용사[부사] 원급 + as」 형태이다.
 ㉡ [bright → brightly], shine(빛나다)이 동사이므로 뒤에는 부사가 와야 한다.
 ㉢ 오늘날 어떤 선수도 Usain Bolt만큼 빠르게 달릴 수 없다.
 ㉣ 일부 사막은 밤에 극지방만큼 춥다.
 ㉤ 달은 별들만큼 밝게 빛난다.
- 14 ㉠ '매우 놀랍거나 위대한'에 해당하는 단어는 amazing(놀라운, 굉장한)이다.
 ㉡ cheer (응원하다, 격려하다) ㉢ pod (꼬투리)
 ㉣ something (무언가) ㉤ pea (완두콩)
- 15 you can do it의 it을 관계대명사 that으로 바꾸어 something that you can do로 연결한다. 보통 -thing, -body, -one으로 끝나는 부정대명사가 선행사일 때 관계대명사 that을 쓴다.
- 16 「can't wait + to 부정사」: ~하고 싶다, ~가 기대된다
- 17 ㉠ land on: 착륙하다
 ㉡ sink into: 가라앉다
 ㉢, ㉣ from A to B: A에서 B까지
 ㉤ by the window: 창가에서
- 18 '~만큼 ...한[하게]'라는 의미의 원급 비교는 「as + 형용사/부사 원급 + as」 형태로 쓴다.
- 19 완두콩이 바람에 날려 창가에 떨어지고 흙이 쌓이면서 자라기 시작했다는 내용으로 보아 누군가가 심은 것이 아니라 자연스럽게 자랐다는 것을 추론할 수 있다.
 ㉠ 소녀의 엄마가 완두콩을 심었다.
 ㉡ 완두콩 식물은 정원에서 자랐다.
 ㉢ 소녀는 매일 그 식물에게 물을 주었다.
 ㉣ 소녀는 정원에서 일하는 것을 즐겼다.
 ㉤ 완두콩은 창가에서 자연스럽게 자랐다.
- 20 ㉠은 '식물이 점점 커졌다'는 앞 문장의 내용으로 보아 몇 주 후에 작은 나무만큼 커졌다는 의미이므로 원급 비교 구문인 「as + 형용사 + as」 형태인 as tall as가 적절하다.
 ㉡는 날마다 점점 더 강해지고 행복해지는 상태 변화를 나타내므로 상태 변화 동사인 became이 적절하다.
- 21 '너를 보기 위해'라는 뜻의 목적을 나타내는 to부정사 to see가 적절하다.
- 22 소녀는 매일 창가의 식물을 보러 갔고, 점점 더 건강해졌다는 내용은 제시되어 있지만, 소녀가 밖에서 대부분의 시간을 보냈다는 내용은 언급되어 있지 않다.
 ㉠ 소녀는 식물을 정기적으로 보았다.
 ㉡ 식물은 몇 주 동안 빠르게 자랐다.
 ㉢ 소녀는 식물이 자라면서 관심을 갖게 되었다.
 ㉣ 소녀는 대부분의 시간을 밖에서 놀며 보냈다.
 ㉤ 소녀는 식물이 자신을 더 건강하게 만든다고 생각했다.
- 23 '~을 기다리다'의 의미로 wait 뒤에 전치사 for를 써야 한다. 「선행사 + 목적격관계대명사(생략 가능) + 주어 + 동사 + 전치사」로 쓰거나 전치사를 관계대명사 앞에 써서 「선행사 + 전치사 + 목적격관계대명사(생략 가능) + 주어 + 동사」 형태로 쓸 수 있다.
- 24 소녀가 'the most wonderful thing!', 'beautiful pink flower', 'Thank you'와 같은 긍정적인 표현을 사용하고 있으며, 꽃이 피고 소녀가 기뻐하는

장면이므로 기쁘고 희망적인 분위기임을 알 수 있다.

- ㉠ 기쁘고 희망적인 ㉡ 지루하고 평범한
 ㉢ 우울하고 희망이 없는 ㉣ 긴장되고 무서운
 ㉤ 화나고 실망한

- 25 (1) [happily → happy], be동사의 보어로 형용사가 와야 하므로 부사 happily는 형용사 happy로 고친다.
 (2) [who → which[that]], 선행사가 사물인 the thing이므로 목적격 관계대명사 which나 that으로 고친다.

Lesson 05 회중점점 모의고사 3회

pp. 68~71

- 01 ㉡ 02 ㉤ 03 (b)lossom 04 ㉣
 05 ㉤ 06 ㉢ 07 ㉤
 08 I'm looking forward to the camp. 09 ㉣ 10 ㉡
 11 Kindness is as warm as sunshine. 12 ㉢
 13 Ants are as busy as bees. 14 ㉢
 15 There will be something that you can do! 16 ㉤
 17 ㉣ 18 ㉢ 19 was as little as a baby's finger
 20 It became as tall as 21 ㉤ 22 ㉣ 23 ㉠
 24 It finally found the thing which[that] it could do.
 25 ㉢

- 01 come from: ~에서 오다
 come out: 나오다, 출판되다
 • 이 단어는 프랑스어에서 왔다.
 • 그녀의 새 책이 다음 달에 출판될 것이다.
- 02 land (내려앉다, 착륙하다)에 해당하는 영영몰이는 ㉤ '공중에서 땅으로 내려오다'이다.
 ㉠ 매우 놀랍거나 훌륭한 (→ amazing: 놀라운)
 ㉡ 당신의 삼촌이나 이모의 자녀 (→ cousin: 사촌)
 ㉢ 어떤 것을 위한 빈 공간이나 장소 (→ space: 공간, 자리)
 ㉣ 지지나 기쁨을 표현하기 위해 외치다 (→ cheer: 응원하다)
 • 그 씨앗은 부드러운 흙에 떨어져 자라기 시작했다.
- 03 'recommend(추천하다): suggest(제안하다)'가 유의어 관계이므로 빈칸에는 bloom(꽃이 피다)의 유의어 blossom(꽃이 피다)이 적절하다.
- 04 '정말? 신날 것 같아!'라는 B의 응답으로 보아 빈칸에는 돌아오는 체험학습에 대한 기대를 표현하는 말이 자연스럽다. 따라서 걱정을 표현하는 ㉣는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
 A: 나는 다가오는 현장학습이 기대돼. B: 정말? 재미있겠다.
 ㉠ 나는 ~이 정말 기대돼
 ㉡ 나는 ~이 정말 기다려져
 ㉢ 나는 ~이 정말 기대돼
 ㉣ 나는 ~이 걱정돼
 ㉤ 나는 ~을 정말 기대하고 있어
- 05 (D) 엄마, 친구랑 제가 Mr. Panda's Place에서 중국 음식 주문하고 싶어요.
 → (C) 오, 좋은 선택이야. → (A) 음식 좀 추천해 주시겠어요?
 → (B) 볶음밥이 꽤 괜찮단다.
- 06 Lucy와 남학생이 주말에 도서관 캠프에 참가할 계획에 대해 이야기하고 있다.
 ㉠ 주말 계획을 취소하기 위해
 ㉡ 캠프 참가를 거절하기 위해
 ㉢ 주말 계획에 대해 이야기하기 위해
 ㉣ 학교 행사에 대해 불평하기 위해
 ㉤ 독서의 중요성을 설명하기 위해
- 07 ㉤ Lucy가 친구를 캠프에 초대하는 내용은 언급되어 있지 않다.

- ① Lucy는 학교 캠프에 참가할 것이다.
 ② Lucy는 캠프에서 작가들을 만날 수 있다.
 ③ Lucy는 캠프에서 책갈피를 만들 것이다.
 ④ Lucy는 캠프에 참가하는 것이 기대된다.
 ⑤ Lucy는 친구를 그 캠프에 참가하도록 초대하고 있다.
- 08** ‘~을 기대하고 있다’라는 의미로 「be looking forward to + 명사/동명사」 형태를 사용한다.
- 09** [importance → important], 동사 is의 형용사 보어가 와야 한다. 「not as[so] + 형용사[부사] 원급 + as」 구문은 ‘~만큼 ...하지 않은/않게’라는 의미이다.
 • 돈은 행복만큼 중요하지 않다.
- 10** ①③④⑤의 that은 명사절을 이끄는 접속사이고, ②는 앞의 선행사 bag을 수식하는 목적격 관계대명사이다.
 ① 나는 그가 정직하다고 생각한다.
 ② 내가 원하는 가방은 품절되었다.
 ③ 나는 열심히 노력하면 보람이 있다고 믿는다.
 ④ 그들은 시험이 취소되었다는 말을 들었다.
 ⑤ 우리는 우리 팀이 이길 것이라고 예상하지 못했다.
- 11** ‘~만큼 ...한’은 「as + 형용사(원급) + as」 형태의 원급 비교 구문으로 표현한다.
- 12** ⑥ [that we can see them → that we can see], 목적격관계대명사 that이 앞에 쓰였으므로 them을 삭제해야 한다.
 ④ [whom → which[that]], 선행사가 the animals이므로 whom을 which[that]으로 고쳐야 한다.
 ㉠ 우리가 밤에 보는 달은 밝다.
 ㉡ 우리가 밤에 볼 수 있는 별들은 작아 보인다.
 ㉢ 사람들이 마시는 물은 매우 중요하다.
 ㉣ 우리가 숲에서 보는 동물들은 야생이다.
 ㉤ 우리가 아침에 보는 태양은 우리에게 빛을 준다.
- 13** ‘~만큼 ...한’은 「as + 형용사(원급) + as」 형태의 원급 비교 구문으로 표현한다.
- 14** ㉠ here → the pod(공작지)
 ㉡ it → the soil(흙)
- 15** 선행사가 something이므로 목적격 관계대명사 that을 쓴다.
- 16** ⑤ 집 주인이 누구인지는 언급되지 않았다.
 ① → 다섯 개의 완두콩
 ② → 세상을 위해 큰일을 하고 싶음
 ③ → 바람에 의해 날아감
 ④ → 창가 옆의 작은 공간
- 17** ④ [less → little], ‘~만큼 ...한[하게]’는 「as + 형용사[부사](원급) + as」의 형태로 쓴다.
- 18** 소녀는 창가의 초록색 물건(the green thing)에 대해 묻고 작은 식물을 신기하게 바라보고 있다. 이를 통해 새로운 것에 호기심이 많다는 것을 추론할 수 있다.
 ① 그녀는 빠르게 회복되고 있다.
 ② 그녀는 식물에 관심이 없다.
 ③ 그녀는 새로운 것에 호기심이 많다.
 ④ 그녀는 엄마와 함께 일하는 것을 좋아한다.
 ⑤ 그녀는 곧 집을 떠나고 싶어 한다.
- 19** 선행사 a pea plant를 꾸며주는 주격관계대명사 that[which]을 이용한다.
 질문: 소녀는 무엇을 신기하게 바라보았는가?
 → 그녀는 아기 손가락만큼 작은 완두콩 식물을 신기하게 바라보았다.
- 20** ‘~만큼 ...한’이라는 뜻의 원급 비교는 「as + 형용사(원급) + as」 형태로 쓴다. 문장의 시제가 과거이므로 동사를 과거형 became으로 쓴다.
- 21** ㉠ day by day는 ‘날이 갈수록, 점점’이라는 의미이므로 ㉡ from time to

time(때때로)과 바꿔 쓸 수 없다.

- ① gradually: 점차적으로
 ② over time: 시간이 지나면서
 ③ little by little: 조금씩
 ④ more and more: 점점 더
- 22** ① 소녀는 얼마나 자주 창가에 갔는가? (→ 매일)
 ② 식물은 얼마나 커졌는가? (→ 작은 나무만큼)
 ③ 소녀는 언제 더 건강해졌다고 느꼈는가? (→ 햇빛을 쏘이며 식물을 보았을 때)
 ④ 식물의 잎이 무슨 색깔인지에 대해서는 언급되어 있지 않다.
 ⑤ 식물이 작은 나무 크기까지 자라는 데 얼마나 걸렸는가? (→ 몇 주)
- 23** ①은 분홍색 꽃(a beautiful pink flower)을 가리키고, 나머지는 작은 완두콩(완두콩 식물)을 가리킨다.
- 24** 두 번째 문장의 목적어 it이 앞문장의 the thing을 가리키므로 it을 목적격 관계대명사 which[that]으로 바꾸어 한 문장으로 연결한다.
- 25** 작은 완두콩은 처음에는 자신이 너무 작아서 할 수 있는 일이 없다고 생각했지만, 결국 꽃을 피워 아픈 소녀를 도우며 자신이 할 수 있는 일과 자신의 가치를 깨닫는다.
 질문: 작은 완두콩은 마침내 무엇을 깨달았는가?
 ① 다른 것보다 더 빨리 자라야 한다.
 ② 행복해지기 위해 다른 사람의 도움이 필요하다.
 ③ 소녀를 도우며 자신의 가치를 찾았다.
 ④ 더 크고 강해지고 싶어 했다.
 ⑤ 꽃이 아름답다는 것을 배웠다

Lesson 06 최종점검 모의고사 1회

pp. 72~75

- 01** ② **02** ③ **03** criss-cross, angles, skipped
04 ① **05** ④ **06** ② **07** ②, ⑤
08 I'm really curious about the robot. **09** ③
10 ③ **11** moving **12** ②
13 (㉠) → If he keeps trying, he will reach his goal.
 (㉡) → We won't see the moon unless the clouds move away. [We will see the moon if the clouds move away.]
14 ① **15** ① **16** ④ **17** ③ **18** ②
19 shadow, science, nature **20** ④ **21** ②
22 throw **23** ④
24 we watched hundreds of stars shining[shine] in the sky
25 ⑤

- 01** show up: 나타나다 pile up: ~을 쌓다 set up: 설치하다, 세우다
 • 파티에 제시간에 와 주세요.
 • 더러운 접시들이 싱크대에 쌓이기 시작했다.
 • 그들은 공원에 텐트를 설치했다.
- 02** ③은 ‘공간’이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ① 아주 작은 : 거대한
 ② 절약하다 : 낭비하다
 ④ 특별한 : 흔한
 ⑤ 잊다 : 기억하다
- 03** angle ㉠ 각도 criss-cross ㉡ 십자 모양의 skip ㉢ 건너 뛰다, 물수제비를 뜨다
 • 종이 위에 십자 모양의 선들이 있다.
 • 그들은 다른 각도에서 많은 사진을 찍었다.
 • 나는 시간이 없어서 한 문제를 건너뛰었다.

- 04 빈칸에는 실험을 시작하기 전에 주의해야 할 일을 알려주는 말이 자연스럽다. ① 'You did a great job.(잘했어.)'는 칭찬하거나 격려하는 표현이므로 적절하지 않다.
- ① 너는 잘했어.
② 장갑을 착용하는 것을 잊지 마.
③ 너는 안전 규칙을 따라야 해.
④ 너는 우선 보안경을 착용해야 해.
⑤ 너는 먼저 장비를 확인해야 해.
- 05 (D) 이 과학 박물관에서는 많은 구역들이 있어.
(B) 응. 어디를 먼저 가고 싶어?
(A) 우주관. 나는 정말 달이 궁금해.
(C) 그럼, 거기부터 먼저 가자.
- 06 ㉔ 그것은 내일 마감이다.
㉔ 너는 바로 쓰기 시작해야 한다.
- 07 위 대화에서는 남자가 읽은 것은 역사 수업이 아닌 역사 보고서임을 알 수 있으므로 ㉔ 남자가 역사 수업을 듣지 못했다는 것과 ㉔ 남자가 이미 보고서를 쓰기 시작했다는 것은 위 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- ① Sophia는 역사 보고서를 쓰고 있다.
② 남자는 역사 수업을 듣지 못했다.
③ 남자는 마감일까지 시간이 별로 없다.
④ Sophia는 남자에게 바로 쓰기 시작하라고 말한다.
- 08 '~에 대해 궁금하다'라는 의미의 「be curious about + 명사」를 써서 표현한다.
- 09 ③ [will rain → rains], 「(만약) ~라면, ~한다면」이라는 뜻의 접속사 if 절은 부사절의 내용이 미래를 나타내더라도 현재시제를 쓴다.
- 10 ①, ②, ④, ⑤의 if는 모두 「(만약) ~라면, ~한다면」의 뜻으로 조건절을 이끄는 부사절 접속사이고, ③은 「~인지 아닌지」의 뜻으로 쓰인 명사절 접속사이다.
- ① 지하철을 타면 시간을 절약할 수 있다.
② 아이스크림을 넣으면 와플이 더 맛있어진다.
③ 나는 이 로봇이 감정을 이해할 수 있는지 궁금하다.
④ 더운 날 밖에 나가면 물병을 가져가라.
⑤ 오늘 밤 별뿔별을 보면 나는 소원을 빌 것이다.
- 11 우리말을 영작하면 We saw the clouds moving across the sky.이므로 네 번째로 오는 단어는 moving이다.
- 12 ㉔ [to clean → cleaning[clean]], 지각동사 saw의 목적격보어로 현재분사나 동사원형이 적절하다.
- ㉔ [ran → running[run]], 지각동사 heard의 목적격보어로 현재분사나 동사원형이 적절하다.
- ㉔ [calling → called], 지각동사 heard의 목적격보어는 목적어(her name)와 수동의 관계이므로 과거분사가 적절하다.
- ㉔ 나는 기쁨으로 내 심장이 뛰는 것을 느꼈다.
㉔ 나는 자원봉사자들이 공원을 청소하는 것을 보았다.
㉔ 그들은 그 남자가 빠르게 달아나는 것을 알아차렸다.
㉔ 그녀는 뒤에서 자기 이름이 불리는 소리를 들었다.
㉔ 우리는 아이들이 마당에서 놀고 있는 것을 지켜보았다.
- 13 ㉔ [keep → keeps], if절은 「(만약) ~라면, ~한다면」이라는 뜻의 부사절로 현재시제가 미래를 대신하며, 주어가 3인칭이므로 동사도 3인칭 단수로 써야 한다.
- ㉔ [don't move → move 또는 unless → if], unless절은 「(만약) ~이 아니라면, ~하지 않는다면」이라는 뜻의 부사절로 부정어와 함께 쓰지 않는다. 조건절의 부정어를 그대로 유지할 경우 unless를 if로 바꿔 써야 한다.
- 14 ① [camp → camping], 「~하러 가다」는 「go + 동사원형-ing」 형태로 쓴다.
- 15 Minhو와 아빠는 자연 속에서 과학을 통해 자연을 이해하려고 한다.
질문: Minhو와 아빠는 무엇을 하려고 하는가?
① 자연 속에서 과학 배우기

- ② 소풍 음식을 준비하기
③ 텐트 치는 법 배우기
④ 야생 동물 사진 찍기
⑤ 산 정상까지 등산하기
- 16 밑줄 친 ㉔와 ㉔는 「~하기 위해서」라는 의미로 to부정사의 부사적 용법(목적)이다.
- ① 동굴을 탐험하는 것은 흥미진진했었다. (명사적 용법)
② 나의 꿈은 과학자가 되는 것이다. (명사적 용법)
③ 그는 시도해 볼 재미있는 것을 찾고 있다. (형용사적 용법)
④ 아빠는 물고기를 잡기 위해 호수에 갔다. (부사적 용법-목적)
⑤ 그들은 이번 여름 제주도를 방문할 계획이다. (명사적 용법)
- 17 Minhو는 텐트를 이곳에 치면 나중에 나무 그늘에 들어갈 것이라고 조건을 말하고 있으므로 ㉔ 「(만약) ~라면, ~한다면」의 의미인 접속사 if가 적절하다.
- ① 비록 ~일지라도 ② ~ 때문에 ④ ~전에
⑤ (만약) ~이 아니라면, ~하지 않는다면
- 18 오후에 더워질 것을 고려하여 나무 그늘이 질 것으로 예상되는 곳에 텐트를 치려는 것으로 보아 더위를 피하려고 했다는 것을 추론할 수 있다.
- 19 Minh오는 그림자가 태양의 반대 방향으로 움직인다는 것을 알고 있었고, 그래서 텐트를 칠 더 좋은 장소를 찾아냈다. 아빠는 자연을 이해하기 위해 과학을 활용한 Minh오를 칭찬했다.
- 20 「지각동사 saw + 목적어 + 목적격보어(현재분사[동사원형])」의 형태로 쓴다. skip stones: 물수제비를 뜨다
- 21 대부분의 돌이 물에 가라앉는다는 (B)가 처음에 오고, 그러나 돌을 적당한 속도와 각도로 던진다면 그것은 돌을 멀리까지 튕길 수 있다는 (A)가, 마지막으로 돌의 형태도 역시 중요하다는 (C)가 이어져야 자연스럽다.
- 22 「손으로 무언가를 공중으로 던지다」라는 의미를 가진 단어는 throw(던지다)이다.
- 23 room은 방이 아니라 「공간」의 의미이다.
- 24 「지각동사 watched + 목적어 + 목적격보어(현재분사[동사원형])」의 형태로 쓴다.
- 25 Minh오는 Science is everywhere.(과학은 어디에나 있어요.)라고 말하며, 과학이 자연을 이해하는 데 도움이 된다고 했다. 따라서 ㉔ 「Minh오는 과학이 자연과 거의 관련이 없다고 생각했다」는 글의 내용과 다르다.
- ① 아빠는 좋은 불을 피우는 방법을 알고 있었다.
② 공기가 들어갈 충분한 공간은 불을 잘 타는 데 도움이 된다.
③ Minh오는 여러 방법을 시도한 뒤 가장 좋은 패턴을 찾았다.
④ 십자 모양의 장작 쌓기 방식은 더 많은 공기가 불에 달게 했다.

Lesson 06 회중점검 모의고사 2회

pp. 76~79

- 01 ③ 02 ④ 03 of 04 ④ 05 ④
06 ⑤ 07 ④ 08 (㉔) → (㉔) → (㉔) → (㉔)
09 ④ 10 If the ice in the Arctic keeps melting
11 ㉔ felt, shaking ㉔ noticed, landing ㉔ heard, singing
12 ①, ②, ⑤
13 (㉔) → If you press this switch, the screen turns dark.
(㉔) → She felt her bag slipping[slip] from her shoulder.
14 ④ 15 roof 16 ④ 17 ②
18 If we put the tent here, the tent will be in the tree's shadow then.
19 ③ 20 if you throw a stone, it can skip 21 ④
22 ② 23 ③ 24 pattern
25 to make space[room], try[trying]

- 01 '무언가의 의미나 원리를 알다'에 해당하는 단어는 ③ understand(이해하다)이다.
① 던지다 ② 보내다 ④ 따르다 ⑤ 빛나다
- 02 get ready for: ~을 준비하다
① 나는 내 열쇠를 찾고 있다.
② 내일 숙제를 제출하세요.
③ 내 친구는 오늘 저녁에 방문할 것이다.
④ 우리는 캠핑 여행을 준비하고 있다.
⑤ 그는 하루 종일 걸었지만 멀리 가지 않았다.
- 03 pull A out of B: B에서 A를 꺼내다
be full of: ~으로 가득 차다
• 그 마술사는 모자에서 토끼를 꺼냈다.
• 하늘은 반짝이는 별들로 가득 차 있었다.
- 04 ④는 '왜 나가서 친구들과 축구를 해야 하죠?'라는 의미로 이유를 묻는 표현이므로 허락을 구하는 ⑥과 바뀌 쓸 수 없다.
- 05 할머니가 저녁 식사에 오시므로 6시까지 집에 와야 한다는 ④의 의무 표현이 가장 적절하다.
① 늦게까지 밖에 있어라.
② 언제든지 집에 와도 된다.
③ 너는 일찍 집에 올 필요 없다.
④ 너는 오후 6시까지 집에 와야 한다.
⑤ 오늘 집에 있을 필요 없다.
- 06 'be curious about ~'은 '~에 대해 궁금하다'라는 의미로 어떤 주제나 대상에 대해 더 알고 싶을 때 궁금증을 나타내는 표현이다.
- 07 ① 과학 캠프는 언제 열릴 것인가? (→ 9월 10일부터 12일까지)
② 과학 캠프는 어디에서 열릴 것인가? (→ 학교 운동장에서)
③ 캠프에서는 어떤 특별 프로그램이 제공될 것인가? (→ 바다 속 생명에 관한 특별 강연)
④ 남자는 왜 해양 생물에 관심이 있는가? (→ 언급 없음)
⑤ 두 화자 모두 과학 캠프에 갈 것인가? (→ 두 사람 모두 참석 예정)
- 08 너희들 모두 과학 실험을 할 준비됐니?
⑥ 네, 됐어요.
⑦ 잠깐, Tom. 너는 우선 보호 안경을 써야 해.
⑧ 오, 죄송해요, 김 선생님.
⑨ 안전이 항상 최우선이라는 것을 기억해.
- 09 ④ [to cover → covering[cover]], 「지각동사(watched) + 목적어 + 목적격보어(현재분사[동사원형])」 형태로 써야 한다.
① 나는 벤치 아래에 숨어 있는 고양이를 보았다.
② 나는 나뭇잎들이 나무에서 떨어지고 있는 것을 알아차렸다.
③ 그는 주머니에서 휴대폰이 진동하는 것을 느꼈다.
④ 우리는 눈이 길을 덮고 있는 것을 지켜보았다.
⑤ 그녀는 누군가가 뒷문을 두드리는 소리를 들었다.
- 10 북극의 얼음이 지속적으로 녹는 것과 북극곰이 서식지를 잃는 것은 조건-결과 관계이므로, 「(만약) ~라면, ~한다면」이라는 뜻의 조건을 나타내는 접속사 if를 사용하여 한 문장으로 연결할 수 있다.
• 북극의 얼음이 계속 녹는다면, 북극곰들은 서식지를 잃게 될 것이다.
- 11 진행의 의미를 강조할 때는 「지각동사 + 목적어 + 목적격보어(현재분사)」형태로 쓴다.
⑥ 그녀는 강한 바람에 텐트가 흔들리는 것을 느꼈다.
⑦ 나는 나비들이 꽃들 위에 내려앉는 것을 보았다.
⑧ 우리는 텅 빈 복도에서 누군가가 부드럽게 노래하는 것을 들었다.
- 12 <보기>와 ①, ②, ⑤의 if는 「(만약) ~라면, ~한다면」이라는 뜻의 조건절 접속사로, ③, ④는 「~인지(아닌지)」를 의미하는 명사절 접속사로 쓰였다.
<보기> 음식을 밖에 두면 그것은 개미들을 끌어들이는 것이다.
① 만약 당신이 얼음을 물에 넣는다면, 그것은 뜰 것이다.

- ② 만약 당신이 금을 닦는다면, 그것은 더 밝게 빛날 것이다.
③ 나는 화성에 외계인이 있는지 궁금하다.
④ 그에게 과학 프로젝트를 끝냈는지 물어봐.
⑤ 네가 산호초 근처에서 수영한다면, 알록달록한 바다거북들을 보게 될 거야.
- 13 ⑥ [will press → press], if 조건절은 미래 의미를 현재시제로 나타낸다.
⑦ [to slip → slipping[slip]], 「지각동사 felt + 목적어 + 목적격보어(현재분사[동사원형])」형태로 쓴다.
⑧ 이 스위치를 누르면 화면이 어두워진다.
⑨ 나는 벽을 따라 그림자가 움직이는 것을 알아차렸다.
⑩ 그녀는 가방이 어깨에서 미끄러지는 것을 느꼈다.
- 14 with: ㉠ ~와 함께, ~을 가지고
① 그녀는 그녀의 선생님과 이야기하고 있다. (with)
② 그는 가위로 종이를 잘랐다. (with)
③ 그 소년은 그의 강아지와 놀고 있다. (with)
④ 그 회의는 3시에 시작한다. (at)
⑤ 나는 친구들과 콘서트에 갔다. (with)
- 15 '건물이나 임시 구조물의 윗부분을 덮고 있는 것'이라는 뜻의 단어는 roof(지붕)이다.
- 16 ④는 인과 관계를 나타내는 접속사가 들어가야 알맞다. 따라서 unless(~하지 않는 한)를 so(그래서)로 고쳐야 한다.
- 17 ① 아빠는 왜 주위를 둘러보았는가? (→ 텐트를 칠 장소를 찾기 위해)
② 호수는 야영지로부터 얼마나 먼가? (→ 알 수 없음)
③ 오후에는 날씨가 어떨 것인가? (→ 매우 더워질 것이다)
④ 태양의 움직임은 그림자에 어떤 영향을 주는가? (→ 반대 방향으로 움직이게 한다)
⑤ 민호는 왜 텐트를 칠 특정한 장소를 제안했는가? (→ 나중에 나무 그늘이 생길 것이기 때문에)
- 18 [is → will be], 「(만약) ~한다면, ...할 것이다」라는 의미이다. 미래의 의미를 현재시제로 대신하는 if 조건절은 현재시제로, 주절은 미래시제를 쓴다.
- 19 우리말을 영작하면, I saw Dad skipping stones이므로 네 번째로 오는 것은 skipping이다.
- 20 「(만약), ~라면, ~한다면」이라는 뜻의 if 조건절은 동사 throw를 현재시제로, 주절은 '할 수 있다'라는 뜻의 조동사 can과 동사원형 skip을 쓴다.
- 21 (A) 「조동사 will + 동사원형 and 동사원형」 형태이다.
(B), (C) 「enjoy + 동명사 and 동명사」 형태이다.
- 22 아버지는 적절한 속도와 각도로 돌을 튕기면 물수제비를 뜰 수 있다고 설명하고 있으므로 글의 내용과 일치하는 것은 ② '각도와 속도는 물수제비를 뜨는 데 중요하다.'이다.
① 아빠는 대부분의 돌이 물에 뜬다고 말했다. (→ 가라앉는다고)
③ 아빠가 민호를 위해 돌과 각도를 골랐다. (→ 민호가 직접 선택)
④ 민호는 둥근 돌로 물수제비를 떠 보았다. (→ 납작한 돌로)
⑤ 민호는 돌을 물속으로 곧장 던졌다. (→ 20도 각도로)
- 23 '나무를 쌓는 가장 좋은 방법'이라는 뜻이 되어야 하므로 명사구 the best way를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법인 to pile up으로 고쳐야 한다.
- 24 '반복되는 무늬나 배열'에 해당하는 단어는 pattern(무늬, 배열)이다.
- 25 질문: 아버지는 민호가 좋은 불을 만드는 것을 어떻게 도와주었는가?
→ 아버지는 민호가 공기가 통할 공간을 만들도록 격려했고, 그가 여러 가지 패턴을 시도하는 것을 지켜보았다.

- 01 ③ 02 ③ 03 movement 04 ⑤
 05 ③ 06 we have to take our trash home 07 ③
 08 I'm curious about it. 09 ①, ③ 10 ③
 11 If you don't[do not] add more wood[Unless you add more wood], the fire will go out
 12 ④ 13 ② 14 key 15 ⑤ 16 ⑤
 17 a → to be b → will[can/may/might/should] be
 18 ① 19 ③
 20 a 물을 가로질러서 물수제비 뜨는 것 b 이 납작한 돌
 21 ③ 22 ③ 23 a for b at 24 ②
 25 ④

- 01 ③ '가치가 없거나 의미가 없는'은 meaningless, worthless 등에 해당하는 영영풀이다. important(중요한)의 영영풀이는 having a strong effect or needing attention(강한 영향을 주거나 주목할 만한)이 적절하다.
- ① 야영지: 사람들이 텐트를 치고 머무는 야외 장소
 ② 납작한: 매끄럽고 평평한 표현을 가지고 있는
 ④ 모양, 형태: 반복되는 디자인이나 배열
 ⑤ 던지다: 손으로 무언가를 공중으로 던지다
- 02 criss-cross(십자형의)는 빈칸에 들어갈 수 없다.
 • 날씨에 맞는 옷을 입어라. (right: ㉠ 알맞은; 오른쪽의)
 • 그 배는 폭풍 동안 가라앉기 시작했다. (sink: ㉡ 가라앉다)
 • 원인을 찾는 것이 그 문제를 해결하는 열쇠이다. (key: ㉢ 열쇠, 실마리)
 • 방 안의 온도가 1도 떨어졌다. (degree: ㉣ 도, 각도)
- 03 movement ㉢ 움직임
- 04 ⑤ '젖은 페인트를 만지면 안 돼.'라는 금지 표현에 '알겠어요. 손으로 확인해 볼게요.'라는 응답은 어색하다.
- ① A: 행사에 들어가려면 티켓을 가져와야 해. - B: 알겠어요. 가져갈게요.
 ② A: 회의에 제시간에 도착해야 해. - B: 걱정 마세요. 일찍 갈게요.
 ③ A: 그 책을 살 필요는 없어. - B: 정말요? 그럼 도서관에서 빌릴게요.
 ④ A: 지금 서두를 필요 없어. - B: 네, 천천히 할게요.
- 05 캠핑장에 도착한 후 아버지와 딸이 캠핑장에서 지켜야 할 수칙에 대해 이야기하고 있으므로 ②가 대화의 내용과 일치한다.
- ① Kate는 야영장에서 불편함을 느낀다. (→ 야영장에 대해 만족함)
 ② 아빠와 Kate는 캠핑할 장소를 고르고 있다. (→ 캠핑장에 도착한 상태)
 ③ 아빠는 Kate에게 야영장 규칙을 지키라고 알려 준다.
 ④ 야영장에 있는 모든 사람은 밤 10시에 잠자리에 든다. (→ 일부 사람들은 일찍 취침함)
 ⑤ Kate는 전에 친구들과 그 캠핑장에 가 본적이 있다. (→ 언급 없음)
- 06 의무를 표현할 때 'have to + 동사원형' 형태로 쓴다.
- 07 'That's boring.'이라고 말한 후 '나는 그것에 대해 궁금해.'라고 이어지는 것은 흐름상 어색하다. 따라서 ③은 'That's interesting.'이 되어야 자연스럽다.
- 08 궁금증을 표현할 때 'be curious about ~'으로 쓴다.
- 09 ② [Unless → If] 또는 [is not → is], Unless는 '만약' ~이 아니라면, ~하지 않는다면'의 뜻으로 부정어를 중복해서 쓰지 않는다.
- ④ [will move → move], 조건절의 미래 의미는 현재시제로 나타낸다.
 ⑤ [will come over → come over], 조건절의 미래 의미는 현재시제로 나타낸다.
- ① 몸이 너무 뜨거워지면, 너는 땀을 흘릴 것이다.
 ③ 과학자들은 인간이 화성에서 살게 될지 궁금해하고 있다.

- 10 '~가 ~하는 것을 들었다'는 「지각동사 heard + 목적어 + 목적격보어(현재 분사[동사원형])」로 쓴다.
- 11 '(만약) ~이 아니라면, ~하지 않는다면'은 if ~ not 또는 unless를 이용하여 표현하며, 조건절에서는 현재시제가 미래를 대신한다.
- 12 ④ [falls → falling[fal]], 「지각동사 watched + 목적어 + 목적격보어(현재 분사[동사원형])」 형태이다.
- ① 나는 얼음 아래에서 물고기가 헤엄치는 것을 보았다.
 ② 우리는 깨진 창문 사이로 바람이 부는 소리를 들었다.
 ③ 그들은 나무들 사이에 숨겨진 작은 오두막을 보았다.
 ④ 나는 창밖에 눈이 내리는 것을 지켜보았다.
 ⑤ 그녀는 의자가 약하게 흔들리는 것을 느꼈다.
- 13 우리말을 영작하면 If you heat ice, it melts.이므로 여섯 번째로 오는 단어는 melts이다.
- 14 '무언가를 해결하거나 이해하는 데 도움을 주는 것'에 해당하는 단어는 key(열쇠, 실마리)이다.
- 15 아빠가 '과학'이라는 특별한 도구로 자연을 이해해야 한다고 말하고 있으므로 ⑤ '아빠는 민호가 과학을 통해 자연을 배우길 원했다.'를 추론할 수 있다.
- ① 민호는 이전에 캠핑 여행을 여러 번 다녀왔다. (→ 첫 번째 캠핑 여행)
 ② 민호와 아빠는 과학 캠프에 참여했다. (→ 알 수 없음)
 ③ 민호는 자연이 보호되어야 한다고 생각했다. (→ 알 수 없음)
 ④ 민호와 아빠는 하루 종일 실내에 머물 예정이었다. (→ 야외에서)
- 16 캠핑을 시작한 시간은 언급되지 않았다.
- ① → 약 4시간 후 호수에서 돌아옴 (오후 일정)
 ② → 오후에 매우 더울 것이라고 언급됨 (오후 날씨)
 ③ → 태양은 동쪽에서 서쪽으로 이동 (태양의 움직임)
 ④ → 나무 그늘 (텐트를 칠 위치)
 ⑤ → 알 수 없음 (캠핑 시작 시간)
- 17 ③ 미래를 나타내는 be going to를 써서 to be로 고친다.
- ⑤ '여기에 텐트를 친다면'의 의미인 if 조건절은 미래의 의미를 대신하는 현재시제가 자연스럽고, 주절은 미래·가능성·추측 등을 나타내는 조동사가 올 수 있다.
- 18 이어서 글쓴이가 태양과 그림자의 이동 방향을 설명하고 있으므로, 태양의 움직임(movement)을 고려하자는 말이 자연스럽다.
- ① movement (움직임) ② shape (모양)
 ③ campsite (야영지) ④ nature (자연)
 ⑤ shadow (그림자)
- 19 그림자와 태양은 서로 반대 방향으로 움직이므로 ③ '그림자는 태양과 같은 방향으로 움직인다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 아빠는 텐트를 칠 장소를 찾고 있었다.
 ② 민호와 아빠는 약 4시간 후에 호수에서 돌아올 계획이었다.
 ④ 민호와 아빠는 오후 동안 그늘이 지는 곳에 텐트를 치고 싶어 했다.
 ⑤ 민호는 그림자가 어떻게 움직일지를 알아냈다.
- 20 밑줄 친 ㉠은 skipping stones across the water를, 밑줄 친 ㉡은 바로 앞의 this flat stone을 가리킨다.
- 21 right ㉢ 알맞은; 옳은; 오른쪽의 ㉣ 권리; 오른쪽 ㉤ 즉시; 오른쪽으로
- ① 그는 그 일에 알맞은 사람이다.
 ② 그녀는 하이킹에 알맞은 신발을 신었다.
 ③ 모든 사람은 자유롭게 말할 권리가 있다.
 ④ 우리는 그 문제를 해결할 알맞은 도구들이 필요하다.
 ⑤ 지금은 그 프로젝트를 시작하기에 알맞은 때이다.
- 22 ① 누가 아빠에게 물수제비 뜨는 법을 가르쳐 주었나?
 ② 왜 대부분의 돌은 물속으로 가라앉나?
 ③ 돌이 물 위를 튀며 멀리 나아가게 하는 것은 무엇인가?
 (→ 적절한 속도와 각도, 돌의 모양)
 ④ 그들은 호수에서 얼마나 오래 시간을 보냈나?

⑤ 민호의 돌은 물 위에서 몇 번 튕겼는가?

23 ㉠ get ready for: ~을 준비하다

㉡ look at: ~을 보다

24 ㉢ [will make → make], if 조건절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.

25 이 글은 단순히 불을 피우거나 바비큐를 준비하는 이야기가 아니라, 캠핑이라는 일상 경험 속에서 과학을 배우고 자연을 이해하는 과정을 보여 주므로

④ '캠핑을 통해 배우는 일상 속 과학'이 가장 적절하다.

① 캠핑장에서 요리하는 즐거움

② 캠핑을 위한 아버지의 유용한 조언

③ 밤에 자연의 경이로움을 발견하기

⑤ 더 나은 캠프파이어를 만드는 비결

Lesson 07 회중점점 모의고사 12

pp. 84~87

01 ㉢ 02 ㉡ 03 cultural, cover, stranger

04 ㉢, ㉣ 05 ㉣ 06 ㉢

07 ㉠ climbed ㉡ to go ㉢ have 08 ㉤

09 The bread at the bakery smells so good that I can't walk past it.

10 ㉡ 11 ㉢ 12 ㉢

13 It's important to take your dog for a walk every day.

14 ㉣ 15 ㉤ 16 ㉤

17 It is so big that it covers her shoulder. 18 ㉢

19 ㉢ 20 ㉡ 21 ㉢ 22 form 23 ㉤

24 It is fun to enjoy the food with good people. 25 ㉣

01 sign up for: ~에 신청하다 end up: 결국 ~하게 되다 wake up: 잠에서 깨다

• 그녀는 자원봉사 프로그램에 신청하기로 결심했다.

• 우리는 산에서 결국 길을 잃었다.

• 나는 주로 아침 6시에 일어난다.

02 ㉡는 '거대한'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.

㉠ 강한 : 약한

㉢ 배고픈 : 배부른

㉣ 유명한 : 알려지지 않은

㉤ 특별한 : 일반적인

03 cultural ㉠ 문화의 cover ㉡ 덮다, 가리다 stranger ㉢ 낯선 사람

• 그 박물관은 사람들이 다양한 문화적 배경을 이해하도록 돕는다.

• 형형색색의 장미들이 봄에 울타리를 덮는다.

• 그녀는 낯선 사람과 이야기하는 것이 긴장되었다.

04 B의 대답이 Yes, I have.이므로 A의 질문으로 현재완료시제로 경험을 묻는 ㉢과 ㉣가 적절하다.

05 음식을 권유하는 말이므로 ㉣가 가장 적절하다.

㉠ 좀 먹을 수 있니?

㉡ 좀 먹었니?

㉢ 무엇을 먹고 싶니?

㉤ 무엇을 먹을 거니?

06 Susan이 친구들과 김밥을 먹었다고 했으므로 대화의 내용과 일치하는 것은

㉢ 'Susan은 친구들과 간식을 먹었다.'이다.

㉠ 아빠는 Susan의 친구들을 간식을 먹으러 오라고 초대했다. (→ 초대하지 않음)

㉡ Susan이 가장 좋아하는 간식은 핫도그이다. (→ 알 수 없음)

㉣ 아빠는 핫도그를 식탁 위에 둘 것이다. (→ 냉장고에 보관할 예정)

㉤ Susan은 나중에 김밥을 먹을 것이다. (→ 핫도그를 먹을 예정)

07 ㉠ 「Have you + 과거분사 ~?」: ~해 본 적이 있니?

㉡ 「be going to + 동사원형」: ~할 예정이다

㉢ 「I hope + (that) + 주어 + 동사」: '~하기를 바라다'라는 의미로 that절은 보통 현재시제로 미래의 일에 대한 희망을 나타낸다. have a great

time은 '즐거운 시간을 보내다'의 의미이다.

08 M: Joy, 뭐 요리하고 있어?

(D) 나는 피자를 만들고 있어.

(C) 피자? 냄새가 좋다.

(A) 여기, 좀 먹어 볼래? 감자 피자야.

(B) 정말 좋지. 고마워!

09 「so + 형용사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다

• 그 빵집의 빵 냄새가 너무 좋아서 그냥 지나칠 수가 없다.

10 첫 번째 문장: to부정사 주어는 단수 취급하므로 is가 적절하다.

두 번째 문장: 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사(thoughtful)가 쓰였으므로 to부정사의 의미상 주어를 「of + 목적격」 형태로 나타낸다.

세 번째 문장: 가주어 It의 진주어로 to부정사가 적절하다.

• 다른 사람들을 돕는 것은 곧 자기 자신을 돕는 것이다.

• 그녀가 나를 위해 자리를 잡아둔 것은 사려 깊은 행동이었다.

• 팀원들이 자신들의 아이디어를 공유하는 것은 중요하다.

11 「so + 형용사[부사] + that절」은 '매우 ~해서 ...하다'라는 의미로 that절이 긍정문일 경우 「형용사[부사] + enough + to부정사」의 형태로 바뀌 쓸 수 있다.

• 토양이 매우 비옥해서 식물들이 매우 빨리 성장할 수 있다.

12 ㉢ [That → It], 진주어 to부정사구를 대신하는 가주어 자리이다.

㉠ [stay → stayed], 「so ~ that」 구문의 that절은 주절의 시제에 일치시켜야 한다.

㉡ 학생들이 그 드론을 조종하는 것은 쉽다.

㉢ 물이 아주 맑아서 우리는 물고기를 볼 수 있었다.

㉣ 사파리 투어에서 야생 동물들을 본 것은 아주 좋았다.

㉤ 날씨가 너무 좋아서 우리는 하루 종일 밖에 머물렀다.

13 '~하는 것'이라는 의미를 to부정사(구)로 표현하되 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.

14 ㉣ [That → It], 진주어 to get together를 대신하는 가주어 자리이다.

15 민찬은 김장이 단순히 김치를 만드는 것이 아니라 가족과 시간을 보내는 것이라고 설명하고 있다.

질문: 민찬이 '김장은 김치를 만드는 것 이상이다'라고 말한 의미는 무엇인가?

㉠ 겨울이 오기 전에 행해진다.

㉡ 어려운 요리 활동이다.

㉢ 김치를 만드는 데 시간이 오래 걸린다.

㉣ 인기 있는 한국의 음식 전통이다.

㉤ 가족과 시간을 보내는 방법이다.

16 글의 마지막에서 '여러분도 특별한 음식 전통을 가지고 있나요?(Do you also have any special food traditions)?'라고 질문하며 다른 문화의 음식 전통에 대해 묻고 있다. 따라서 글 뒤에는 다른 나라의 특별한 음식 전통을 소개하는 내용이 이어지는 것이 가장 자연스럽다.

17 '매우 ~해서 ...하다'라는 뜻은 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」로 쓴다.

18 ㉠ 동사 believe의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어 가야 한다.

㉡ 플랫브레드를 크게 만들기 위해 공동체의 모든 사람들이 모여 서로 돕는다는 인과관계가 자연스러우므로 So가 적절하다.

19 플랫브레드는 밀가루, 소금, 물 세 가지 재료만으로 만들어진다는 것을 알 수 있다. 따라서 여러 가지 재료로 만든다는 ㉢은 글의 내용과 일치하지 않는다.

㉠ Emil은 아제르바이잔의 문화 전통을 소개한다.

㉡ 행운을 위해 플랫브레드를 어깨 위에 놓는다.

㉣ 사람들은 특별한 날에 더 큰 플랫브레드를 만든다.

㉤ 함께 빵을 만드는 것은 공동체가 강해지도록 도와준다.

20 (A)와 ㉡는 경험을 나타내는 현재완료시제이다.

㉠ 지갑을 잃어버렸니? (결과)

- ② 시드니에 가본 적 있니? (경험)
 ③ 기차가 방금 역을 떠났니? (결과)
 ④ 숙제를 끝냈니? (완료)
 ⑤ 그녀는 싱가포르에서 5년 동안 살아왔니? (계속)

- 21 윗글은 hawker centers의 형성과 특징, 다양한 음식에 대해 설명하고 있다. 그러나 ③의 '싱가포르의 높은 빌딩과 깨끗한 거리로 유명하다(Singapore is famous for its tall buildings and clean streets.)'는 hawker centers와 관련 없는 내용으로 흐름상 어색하다.
 22 '집단이나 체계를 만들거나 조직하다'에 해당하는 단어는 form(형성하다)이다.
 23 [who → why], '그것이 글쓴이가 hawker culture를 사랑하는 이유이다'라는 의미가 되어야 하므로 ⑤에는 why가 들어가야 한다.
 24 진주어 to enjoy the food with good people을 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.
 25 낯선 사람들과 테이블을 함께 사용한다고 했으므로 글의 내용과 일치하는 것은 ④이다.
 ① → 다른 나라 출신임
 ② → 각자 다른 음식 취향을 갖고 있음
 ③ → 다양한 음식을 찾을 수 있음
 ⑤ → 호커 문화를 좋아함

Lesson 07 회중점점 모의고사 2회

pp. 88~91

- 01 ④ 02 ③ 03 from 04 ③ 05 ⑤
 06 ③ 07 Have you taken a one-day class
 08 ⑤ 09 ① 10 ⑤ 11 ③
 12 (㉠) → It is necessary for us to finish the work today.
 (㉡) → The sunlight is strong enough to power the city.
 13 The concert was so popular that the tickets sold out in minutes.
 14 ③ 15 It is always good to get together. 16 ③
 17 ② 18 It is so big that it covers her shoulder.
 19 ⑤ 20 ① 21 It, to 22 ④, ⑤ 23 ④
 24 ③ 25 so, that, tastes

- 01 '같은 지역이나 공통된 배경으로 연결된 사람들의 집단'에 해당하는 단어는 ④ 'community(공동체)'이다.
 ① 가족 ② 수업 ③ 문화 ⑤ 전통
 02 be sure: 확신하다 (= be certain)
 ① 많은 학생들이 환경 문제에 관심이 있다.
 ② 우리는 함께 쿠키를 만들며 좋은 시간을 보냈다.
 ③ 그녀는 지갑을 집에 두고 왔다고 확인했다.
 ④ 우리 가족은 휴일 동안 모일 계획이다.
 ⑤ 우리는 간식을 팔며 학교 축제를 도왔다.
 03 form ㉠ 형성하다 ㉡ 형태
 • 작은 가게들이 마을 중심에 시장을 이루었다.
 • 구름이 저녁 하늘에서 동물의 형태를 이루기 시작했다.
 04 여자는 늦게 일어나서 먹지 못했다고 하므로 ③은 No.로 고쳐야 한다.
 05 (A)와 ①~④는 음식을 권유하는 표현이지만 ⑤는 '내가 좀 먹어줄까?'라는 의미이다.
 ① 하나 먹어보는 게 어때? ② 샌드위치 먹을래?
 ③ 샌드위치 마음껏 먹어. ④ 샌드위치 좀 어때?
 06 [experience → experiencing], '~에 관심 있다'는 'be interested in + 동사원형-ing'로 표현한다.

- 07 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」: '~해 본 적이 있니?'라는 의미로 경험을 묻는 표현이다.
 08 ① 남자가 방문한 주된 목적은 무엇인가? (→ 외국 문화 수업 등록)
 ② 남자는 이전에 이곳에서 수업을 들어 본 적이 있는가? (→ 없음)
 ③ 가능한 두 가지 베트남 문화 수업은 무엇인가? (→ 모자 만들기과 요리 수업)
 ④ 남자는 어떤 수업을 선택하는가? (→ 모자 만들기 수업)
 ⑤ 모자 만들기 수업은 어디에서 열리는가? (→ 알 수 없음)
 09 우리말을 영작하면 It is interesting to explore different cultures.이므로 네 번째로 오는 단어는 to이다.
 10 (A) 「such + a(n) + 형용사 + 단수명사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
 (B) 「so + 형용사 + that절」: 매우 ~해서 ...하다
 (C) 동사 looked의 보어이므로 형용사가 적절하다.
 • 그것은 너무나 큰 소음이어서 나는 깜짝 놀라 펄쩍 뛰었다.
 • 방이 너무 어두워서 나는 아무것도 볼 수 없었다.
 • 디저트가 너무 맛있어 보여서 나는 바로 먹어 보았다.
 11 ③의 It은 the box를 가리키는 인칭대명사이고, 나머지는 진주어 to부정사를 대신하는 가주어 It이다.
 ① 자기 자신을 믿는 것은 중요하다.
 ② 충분한 물을 마시는 것이 필요하다.
 ③ 내가 그 상자를 열었을 때 그것은 비어 있었다.
 ④ 미술 전시회를 둘러보는 것은 재미있었다.
 ⑤ 많은 사람들 앞에서 말하는 것은 어려웠다.
 12 ㉠ [of → for], 사람의 성격이나 태도가 아니라 행위 자체를 평가하는 형용사가 쓰였으므로 「for + 목적격」으로 to부정사의 의미상 주어를 나타낸다.
 ㉡ [enough strong → strong enough], '~할 만큼 충분히 ...하다'라는 의미로 「형용사[부사] + enough + to부정사」의 어순이다.
 ㉢ 열음이 너무 얇아서 안전하게 걸어갈 수 없었다.
 ㉣ 그녀가 그 문제를 푸는 것은 어려웠다.
 ㉤ 우리가 오늘 그 일을 끝내는 것은 필요하다.
 ㉥ 햇빛이 도시에 전력을 공급할 수 있을 만큼 충분히 강하다.
 13 「so + 형용사 + that절」은 '매우 ~해서 ...하다'의 뜻이다.
 sell out: 다 팔리다
 14 ㉠와 ㉢의 to부정사구는 앞의 명사 tradition과 vegetables를 수식하는 형용사적 용법이다.
 ① 그들의 계획은 더 큰 도시로 이사하는 것이다. (보어 역할의 명사적 용법)
 ② 그는 탁자 위에서 선물을 발견하고 놀랐다. (감정의 원인을 나타내는 부사적 용법)
 ③ 수진과 나는 김치를 만들 채소가 좀 필요하다. (명사를 수식하는 형용사적 용법)
 ④ 우리는 한국 음식을 배우기로 결정했다. (목적어 역할의 명사적 용법)
 ⑤ 나는 방을 따뜻하게 하기 위해 히터를 켰다. (목적어 나타내는 부사적 용법)
 15 주어에 해당하는 '함께 모이는 것'을 to부정사로 나타내되 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.
 16 윗글에서 '김장은 김치를 만드는 것 이상이다(Gimjang is more than making kimchi.)'라고 했으므로 글의 내용과 일치하는 것은 ㉡이다.
 17 주어진 문장은 '그녀의 어깨 위에 그 물건이 보이니?'라는 의미로 her는 Emil의 이모를 뜻한다. Emil의 이모를 언급하는 문장 뒤에 위치해야 자연스러우므로 ㉡에 오는 것이 적절하다.
 18 [too big that it cover → so big that it covers], '매우 ~해서 ...하다'라는 뜻은 「so + 형용사 + that절」로 쓰고, that절의 주어 it이 단수이므로 동사도 단수형 covers로 써야 한다.
 19 ㉢ 결혼식에서 누가 사진을 찍었는가? (→ 알 수 없음)
 ㉠ 사진에 무엇이 보이는가? (→ 결혼식)
 ㉡ 사람들은 왜 빵을 어깨 위에 올리는가? (→ 행운을 기원하기 위해)
 ㉢ 플랫폼레드를 만드는 데 어떤 재료가 사용되는가? (→ 밀가루, 소금, 물)

- ④ 사람들은 언제 빵을 더 크게 만드는가? (→ 특별한 날)
- 20 우리말을 영작하면, These centers are so popular that they are always full of people.이므로 네 번째로 오는 것은 so이다. ‘매우 ~해서 ...하다’라는 뜻은 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」로 쓴다.
- 21 질문: 왜 사람들이 호커 센터에 방문하는 것을 즐기는가?
→ 다양한 종류의 음식이 많아서 호커 센터에 방문하는 것은 재미있다.
- 22 ① 호커들은 길거리에서 음식을 판다.
② 호커 센터는 큰 음식 공동체가 되었다.
③ 호커 센터는 항상 사람들로 붐빈다.
④ 호커 센터의 모든 음식은 같은 나라에서 온 것이다. (→ 중국, 말레이시아, 인도 등에서 온 다양한 음식이 있음)
⑤ 호커 센터에서 다양한 생필품을 살 수 있다. (→ 음식을 파는 곳임)
- 23 [enjoy → to enjoy], 가주어 It의 진주어이므로 enjoy를 to enjoy(to부정사)로 고쳐야 한다.
- 24 선행사 something 뒤에 목적격 관계대명사 that이 생략되었다.
- 25 ‘매우 ~해서 ...하다’라는 뜻의 「so + 형용사 + that절」로 나타낸다.
호커 센터에는 매우 다양한 음식 종류를 제공해서, 서로 다른 입맛(취향)을 가진 사람들도 함께 식사를 즐기며 친구가 될 수 있다.

Lesson 07 회중점점 모의고사 3회

pp. 92~95

- 01 ④ 02 ③ 03 tradition 04 ②
05 Would you like some? 06 ③ 07 ①
08 ⑤ 09 ② 10 ④ 11 ①, ③, ④
12 so, that, too cloudly to see
13 (1) admit mistakes is brave (2) is brave to admit mistakes
14 ② 15 ② 16 ⑤ 17 ③ 18 ②
19 from 20 ⑤ 21 ② 22 ② 23 ⑤
24 share, strangers 25 ④
- 01 ④ ‘오랫동안 이어져 온 행동 양식 또는 믿음’에 해당하는 단어는 tradition(전통)이다.
① 믿다: 어떤 것이 사실이거나 진짜라고 생각하다
② 경험하다: 무언가를 하거나 느끼고 그것을 통해 배우다
③ 가족: 서로 가족 관계로 맺어진 사람들의 집단
⑤ 공유하다: 다른 사람들과 함께 무언가를 사용하거나 즐기다
- 02 cover(덮다)는 빈칸에 들어갈 수 없다.
• 이 가수는 젊은 팬들에게 매우 인기가 있다. (popular: ㉠ 인기 있는)
• 우리는 여름 방학 계획을 세웠다. (plan: ㉡ 계획)
• 주스를 냉장고에 넣어 주세요. (refrigerator: ㉢ 냉장고)
• 나는 정오가 되기 전에 산에 오르기를 원한다. (climb: ㉣ 오르다)
- 03 tradition ㉠ 전통
- 04 (A) → (C) → (B) → (D) → (E)
(A) 무엇을 보고 있어?
(C) Steve Kim의 마술 쇼를 보고 있어. 그의 쇼를 전에 본 적 있어?
(B) 나도 전에 봤어. 정말 재미있더라.
(D) 카드 마술 좀 봐. 정말 놀랍다.
(E) 맞아, 손을 정말 빠르게 움직이네!
- 05 상대방에게 음식을 권할 때 Would you like some?이라는 표현을 쓴다.
- 06 여자가 ‘Would you like some?’이라고 음식을 권하고 있고, 빈칸 뒤에 ‘정말 맛있어.’라는 말이 이어지고 있으므로 빈칸 ㉠에는 수락하는 표현인 ③ ‘응, 먹어 보고 싶어.’가 가장 적절하다.
① 다음에 먹을게. ② 응, 나는 파에야를 좋아해.
④ 아니, 괜찮아. 배불러. ⑤ 이미 점심을 먹었어.

- 07 Lucy는 내일 학교에서 친구들과 나눠 먹기 위해 음식을 만들고 있으므로 대화의 내용과 일치하는 것은 ① ‘Lucy는 친구들을 위해 특별한 음식을 요리하고 있다.’이다.
② 파에야는 이탈리아의 유명한 쌀 요리이다. (→ 스페인)
③ Lucy는 고기와 과일을 사용해서 그 요리를 만들었다. (→ 해산물과 채소)
④ 남자는 그 음식의 냄새를 좋아하지 않는다. (→ 냄새를 좋아한다)
⑤ 남자는 그 음식 맛이 너무 짜다고 말한다. (→ 맛이 좋다고)
- 08 ⑤ 경험을 묻는 현재완료 질문이므로 Yes, I have / No, I haven’t로 대답해야 한다.
① A: 파리에 가 본 적 있니? B: 응, 있어. 나는 작년엔 거기에 갔어.
② A: 초밥을 먹어 본 적 있니? B: 아니, 없어. 언젠가 먹어 보고 싶어.
③ A: 다른 도시에서 살아 본 적 있니? B: 응, 있어. 나는 부산에서 살았어.
④ A: 말을 탄 본 경험이 있니? B: 응, 있어. 세 번 타 본 적 있어.
⑤ A: 산에 올라가 본 적이 있니? B: 응, 있어. 정말 좋았어.
- 09 ‘~하는 것’이라는 의미는 「가주어 It ~ to부정사」 구문으로 표현한다. 또한 사람의 성격이나 태도가 아니라 행위 자체를 평가하는 형용사(easy)가 쓰였으므로 to부정사의 의미상 주어는 「for + 목적격」으로 나타낸다.
- 10 주어진 문장과 ④는 「so ~ that ...」과 「such ~ that ...」 구문으로 that은 결과를 나타내는 접속사로 쓰였다.
① 지시대명사 ② 명사절 접속사 ③ 주격 관계대명사 ⑤ so that(~하기 위해서)
① 저 사람은 유명한 축구 선수처럼 보인다.
② 그녀는 동아리에 가입하고 싶다고 말했다.
③ 대회에서 우승한 소년은 내 사촌이다.
④ 날씨가 너무 추운 날이어서 호수가 얼었다.
⑤ 그는 시험에 합격할 수 있도록 열심히 공부했다.
- 11 ① [enough thick → thick enough], ‘~할 만큼 충분히 ...하다’라는 의미로 「형용사[부사] + enough + to부정사」의 어순이다.
③ [could → couldn’t], 문맥상 ‘너무 ~해서 ...할 수 없었다’가 자연스럽다.
④ [forgets → forgot], 「so ~ that」 구문의 that절은 주절의 시제와 일치시킨다.
① 얼음이 스케이트를 탈 수 있을 만큼 충분히 두꺼웠다.
② 그가 요리법을 따른 것은 현명했다.
③ 그 이야기는 너무 무서워서 나는 잠을 잘 수 없었다.
④ Jenny는 너무 긴장해서 자신의 대사를 잊어버렸다.
⑤ 실수를 하는 것은 새로운 것을 배우는 것이다.
- 12 「so + 형용사 + that절(부정문)」은 ‘매우 ~해서 ...하다’라는 의미로 「too + 형용사 + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 13 주어에 해당하는 ‘실수를 인정하는 것’을 to부정사로 나타낸다. to부정사구를 문장의 뒤로 보내고 그 자리에 가주어 It을 쓴다.
- 14 get together는 ‘모이다’라는 뜻이다.
- 15 우리말을 영작하면, It is always good to get together.이므로 다섯 번째로 오는 것은 to이다.
- 16 김장이 무엇인지 설명하고, 가족이 함께 모여 김치를 만들며 유대감을 쌓는 한국의 전통 문화라고 소개하고 있으므로 글의 제목으로 ⑤ ‘특별한 한국의 음식 전통’이 가장 적절하다.
① 우리 가족의 전통
② 내가 가장 좋아하는 한국 음식
③ 혼자 김치 만들기
④ 한국의 겨울 준비
- 17 ③ ‘사람들이 보통 플랫브레드를 어떻게 차려내는지’는 알 수 없다.
① 빵을 어깨에 올리는 의미 (→ 행운 기원)
② 플랫브레드의 재료 (→ 밀가루, 소금, 물)
④ 사람들이 빵을 더 크게 만드는 때 (→ 특별한 날)
⑤ 사람들이 함께 빵을 굽는 이유 (→ 공동체 유대감 강화)
- 18 ② ‘사람들이 특정 기술이나 주제를 배우는 강좌’에 해당하는 단어는

class(수업)이다.

- ① believe (믿다) ③ make (만들다)
④ community (공동체) ⑤ tradition (전통)

- 19 첫 번째 빈칸은 ‘~로부터’라는 뜻의 전치사 from, 두 번째 빈칸은 ‘~으로 만들어지다’라는 뜻의 be made from이다.
- 20 함께 빵을 굽는 것은 공동체를 견고하게 한다고 했으므로 글의 내용과 일치하는 것은 ⑤ ‘특별한 날을 함께 준비하는 것은 사람들을 더 가깝게 만든다’이다.
- ① 사람들은 결혼식을 위해서만 플랫폼브레드를 만든다.
② 가족 구성원들만 빵 만드는 것을 돕는다.
③ 플랫폼브레드는 집안의 비밀스러운 요리법으로 구워진다.
④ 플랫폼브레드는 빵집에서 살 수 있다.
- 21 ① 노점상들은 길거리에서 음식을 판다.
② 노점상들은 낮에는 보통 비어 있다. (→ 항상 사람들이 많다.)
③ Vivian과 그녀의 친구들은 서로 다른 음식 취향을 가지고 있다.
④ 호커 센터는 따뜻한 공동체 분위기를 만들어 낸다.
⑤ Vivian은 호커 센터에서 함께 음식을 먹는 문화를 좋아한다.
- 22 ②는 사람을 뜻하는 ‘호커들(hawkers)’을 나머지는 ‘호커 센터’를 가리킨다.
- 23 ⑤ [This → It], 진주어 to enjoy the food with good people을 대신하는 가주어 It을 써야 한다.
- 24 질문: 사람들은 왜 호커 센터에서 종종 친구를 사귀나요?
→ 낯선 사람들과 종종 테이블을 함께 사용하기 때문이다.
- 25 서로 다른 나라에서 온 사람들이 함께 음식을 먹고, 낯선 사람들과 테이블을 공유하며 친구가 된다고 했으므로 호커 센터가 다양한 나라 사람들을 연결해 준다는 것을 추론할 수 있다.
- ① 호커 센터는 많은 나라에서 찾아볼 수 있다.
② 호커 센터는 지역 사람들에게 더 인기가 있다.
③ 어떤 사람들은 호커 센터에서 자신이 좋아하는 음식을 찾지 못한다.
④ 호커 센터는 다른 나라 사람들을 서로 연결해 준다.
⑤ 사람들은 일반적인 식당 음식과 다른 음식을 먹기 위해 호커 센터를 방문한다.

Lesson 08 최종점검 모의고사 1회

pp. 96~99

- 01 ④ 02 ③ 03 wild, follows, challenge
04 ④ 05 ④ 06 Is it okay to feed the animals?
07 ⑤ 08 ② 09 ⑤ 10 ⑤ 11 heat
12 ②
13 (⑥) → I enjoy not only swimming but also jogging.
(㉠) → I don't remember who won the prize.
14 ① 15 ④ 16 ⑤
17 when the teams find out the course for the year
18 ③ 19 ④ 20 ② 21 not, but also
22 ④ 23 ④ 24 ⑤ 25 meaningful

- 01 ④는 ‘보호하다’와 ‘파괴하다’라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 빠른 ② 울퉁불퉁한 ③ 힘든 ⑤ 여행
- 02 miss: [사실] 놓치다 miss out on: [아쉬움을 강조] 놓치다
• 나는 동아리 모임을 놓치고 싶지 않다.
• 과학 캠프를 놓치지 마.
- 03 wild ㉡ 야생의 challenge ㉢ 도전하다 ㉣ 도전; 어려운 일 follow ㉤ 따르다
• 많은 동물들이 아프리카의 야생 지역에 산다.

- 그녀는 어려움에도 불구하고 항상 자신의 꿈을 따른다.
• 이 퍼즐들은 학생들이 창의적으로 생각하도록 도전하게 한다.

- 04 ①②③⑤는 ‘~하는 거 잊지 마[기억해]’라는 의미로 해야 할 일을 상기시켜 주는 표현이고, ④ ‘발표 잘 하길 바랄게.’는 격려하는 표현이다.
① 침착함을 유지하는 것을 잊지 마.
② 슬라이드를 꼭 확인해.
③ 또박또박 말하는 것을 잊지 마.
⑤ 대본을 꼭 다시 검토해.
- 05 M: 한 해가 거의 다 지나가다니 나는 믿기지 않아.
W: 나도 그래. 그런데 너는 내일 우리 파티가 기대돼?
M: 우리 파티 준비하러 학교에 일찍 오는 거 맞지?
W: 응. 중간 가져오는 거 잊지 마. 걱정 마, 안 잊어버릴게.
- 06 ‘~해도 될까요?’라는 의미는 「Is it okay to + 동사원형 ~?」으로 쓴다.
- 07 빈칸 (B)에는 상대방의 요청을 허락하는 표현이 자연스럽다. ⑤ No, you may not은 허락하지 않는 표현이므로 들어갈 수 없다.
- 08 ㉠ 답변이 먹이를 살 수 있는 장소를 말하는 것으로 보아 빈칸 ㉠에는 Where가 적절하다.
⑤ Rabbit House 안에 있는 가게라는 의미이므로 전치사 in이 적절하다.
- 09 [help → helpful], ‘~뿐만 아니라 ...도’라는 뜻의 상관접속사 「not only ~ but also ...」는 문장 성분이나 형태가 동일한 요소를 병렬 연결한다. help는 동사 is의 형용사 보어 interesting과 병렬 연결되므로 형용사형 helpful로 고쳐야 한다.
• 독서는 재밌을 뿐만 아니라 글쓰기에 도움이 된다.
- 10 [start → starts], 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순이다. ⑤는 주어(the movie)가 3인칭 단수이므로 단수동사 starts로 써야 한다.
• 나는 영화가 언제 시작하는지 알고 싶다.
- 11 우리말을 영작하면 빈칸에 들어가는 말은 not only light but also heat이므로 마지막에 오는 단어는 heat이다.
- 12 ㉠ [why did she → why she], 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순이다.
⑤ [why is the sky blue → why the sky is blue], 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순이다.
㉡ [freshly → fresh], 상관접속사 not only ~ but also ...는 ‘~뿐만 아니라 ...도’라는 의미로 문장 성분이나 형태가 동일한 요소를 연결한다.
㉢ 그녀가 왜 일찍 떠났는지 물어봐도 될까요?
⑤ 왜 하늘이 파란지 알아보자.
㉣ 비가 언제 그칠지 말해 줄 수 있니?
㉤ 영어뿐만 아니라 수학도 중요하다.
㉥ 그 케이크는 달콤해 보일 뿐만 아니라 신선해 보인다.
- 13 ㉢ [jog → jogging], 상관접속사 「not only ~ but also ...」는 문장 성분이나 형태가 동일한 요소를 병렬 연결한다. jog는 enjoy의 목적어인 swimming과 병렬 연결되므로 동명사로 고쳐야 한다.
㉣ [who did win → who won], 간접의문문의 주어가 의문사일 때 「의문사 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 14 ① [that → what], Do you know?와 What is the most challenging race in the world?가 합쳐진 간접의문문으로 「의문사 + 주어 + 동사」의 형태로 써야 한다.
- 15 ‘힘뿐만 아니라 협력이 필요하다’는 ④ ‘팀들은 협력해야 하고 강인함을 유지해야 한다.’를 의미한다.
① 그 경주에서는 정신력이 필요하다.
② 팀워크가 힘보다 더 중요하다.
③ 팀원들은 각자 따로 경쟁한다.
⑤ 그 경주의 승리는 개인의 능력에 달려 있다.
- 16 ① 그 경주는 어디에서 열리는가? (→ 칠레)
② 그 경주는 얼마나 자주 열리는가? (→ 매년)

- ③ 그 팀들은 어디에서 오는가? (→ 전 세계)
 ④ 사람들은 그 경주에 혼자 참가하는가, 아니면 팀으로 참가하는가? (→ 팀)
 ⑤ 왜 많은 팀들이 그 경주에 참가하는가? (→ 알 수 없음)
- 17 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 18 ㉠ go through: ~을 통과하다
 ㉡ leave ~ behind: ~을 두고 가다, ~을 남겨 두다
- 19 ④ 각 팀은 경주를 하는 동안 불을 피울 수 없다.
 ① 그 경주의 코스는 매년 바뀐다.
 ② 팀들은 경주 하루 전에 코스를 알게 된다.
 ③ 팀들은 경주 중에 다양한 활동을 한다.
 ④ 팀들은 경주 중에 불을 피울 수 있다.
 ⑤ 팀들은 자연 환경을 반드시 보호해야 한다.
- 20 ㉠와 ㉡의 that은 앞의 선행사 some tests와 a friend를 꾸며 주는 주격 관계대명사이다.
 ① 나는 그가 정직하다고 생각한다. (명사절 접속사)
 ② 나는 캐나다에 사는 친구가 있다. (주격 관계대명사)
 ③ 이것은 내가 어제 읽은 책이다. (목적격 관계대명사)
 ④ 우리가 본 영화는 흥미진진했다. (목적격 관계대명사)
 ⑤ 그녀는 너무 피곤해서 더 이상 걸을 수 없다. (so ~ that 구문)
- 21 질문: 팀들이 경주에 참가하기 전에 무엇을 해야 하나요?
 → 팀들은 건강하다는 것을 보여줘야 할 뿐만 아니라 몇 가지 테스트도 통과해야 한다.
- 22 ④ ‘경주를 끝내기 위해서, 각 팀은 모든 체크포인트에 도달해야 한다(To finish the race, each team must reach every checkpoint.)’고 언급되어 있다.
 ① 각 팀은 반드시 다섯 명의 구성원을 가져야 한다.
 ② 대부분의 참가자들은 프로 달리기 선수들이다.
 ③ 그 경주는 주로 특별한 운동 기술을 요구한다.
 ④ 각 팀은 어떤 체크포인트도 놓쳐서는 안 된다.
 ⑤ 사람들은 자신이 강하다는 것을 보여주기 위해 그 경주에 참가한다.
- 23 이 글은 The Last Wild Race를 홍보하는 내용이다. ④ ‘남부 파타고니아는 남아메리카에 위치해 있다(Southern Patagonia is located in South America.)’는 홍보의 흐름상 어색하다.
- 24 ⑤ The Last Wild Race에 참가하도록 권장하기 위해 쓴 글이다.
 ① 다양한 종류의 경주를 묘사하기 위해
 ② 유명한 모험 경주들을 비교하기 위해
 ③ 남아메리카 여행 팁을 소개하기 위해
 ④ 남부 파타고니아의 역사를 설명하기 위해
 ⑤ 사람들에게 모험 경기에 참가하도록 권장하기 위해
- 25 ‘특별한 방식으로 중요하고 유용한’이라는 의미를 가진 단어는 meaningful (의미 있는)이다.

Lesson 08 최종점검 모의고사 2회

pp. 100~103

- 01 ④ 02 ② 03 pass 04 ④ 05 ③
 06 ⑤ 07 Don't forget to take 08 ① 09 ②
 10 ⑤ 11 how she solved the problem 12 ③
 13 The movie was not only touching but also funny.
 14 ④
 15 you need not only strength but also teamwork 16 ①
 17 Do you know when the teams find out the course for the year?
 18 ④ 19 ⑤ 20 ③ 21 ③, ④
 22 what, how 23 ② 24 ② 25 ④

- 01 ‘흥미진진하고 가끔 위험하기도 한 경험’이라는 의미에 해당하는 단어는 ④ adventure(모험)이다.
 ① 도전 ② 축제 ③ 여행 ⑤ 대회, 경쟁
- 02 ② take part in은 ‘~에 참여하다’라는 의미이다.
 ① Jake는 집에서 토끼 두 마리를 돌본다.
 ② 그녀는 댄스 대회에 참여하고 싶어 한다.
 ③ 그 배는 급류를 조심스럽게 통과했다.
 ④ 그녀는 바닥에서 동전을 주웠다.
 ⑤ 떠나기 전에 불을 꺼 주세요.
- 03 pass ㉠ 통과하다; 지나가다; 건네주다
 • 그녀는 시험을 통과하기 위해 열심히 공부했다.
 • 조금 좀 전달해 주세요.
- 04 점심시간에 음악실을 사용해도 되는지 선생님께 허락을 구하는 상황이다. 박 선생님이 음악실을 사용하고 나갈 때 불을 끄는 것을 잊지 말라고 당부하고 있으므로 상대방의 요청에 불허하는 표현인 ④는 대화의 흐름상 어색하다.
- 05 순서대로 at, to, When, at, that이 들어가야 한다.
- 06 ⑤ 딸이 아빠에게 친구들과 함께 테니스 경기를 보러 가도 되는지 허락을 구하는 상황이다. 아빠가 직접 경기장에 함께 가겠다는 언급은 없다.
- 07 ‘~하는 것을 잊지 마’라는 의미는 「Don't forget to + 동사원형」으로 쓴다.
- 08 빈칸에는 know의 목적어 역할을 하는 간접의문문을 이끄는 의문사가 적절하다. 문맥상 사물함 열쇠가 ‘어디에’ 있는지 모르겠다는 의미이므로 장소를 나타내는 의문사 where가 가장 적절하다.
 • 나는 내 사물함 열쇠가 어디 있는지 모르겠다.
- 09 「not only ~ but also ...」는 문장 성분이나 형태가 동일한 요소를 병렬 연결하는 상관접속사로 동사 was의 형용사 보어 exciting과 meaningful을 병렬 연결한다.
- 10 ⑤ [are → is], 「not only A but also B」구문이 주어일 경우, B에 동사의 인칭과 수를 일치시켜야 한다.
- 11 일반동사 의문문을 간접의문문으로 바꿀 때는 조동사 do/does/did를 빼고, 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 • 나는 그녀가 그 문제를 어떻게 풀었는지 궁금하다.
- 12 (A) 「not only A but also B」: A뿐만 아니라 B도
 (B) 「not A but B」: A가 아니라 B
 (C) 「either A or B」A 또는 B
 • 그녀는 친절할 뿐만 아니라 도움이 된다.
 • 그 영화는 지루하지 않고 재미있었다.
 • 너는 커피나 차 중 하나를 마실 수 있다.
- 13 ‘~뿐만 아니라 ...도’라는 뜻의 상관접속사 not only ~ but also ...를 써서 형용사 touching과 funny를 병렬 연결한다.
- 14 know의 목적어 역할을 하는 간접의문문을 이끄는 의문사가 필요하다. 문맥상 세계에서 가장 도전적인 경주가 ‘무엇인지’ 묻는 내용이 자연스러우므로 ④ what이 적절하다.
- 15 ‘~뿐만 아니라 ...도’라는 뜻의 상관접속사 「not only ~ but also ...」를 써서 명사 strength와 teamwork를 병렬 연결한다.
- 16 ‘그것은 지구상의 마지막 야생 지역 중 하나이다(It is one of the last wild areas on Earth!)’라고 했으므로 ①이 일치한다.
 ① 그 경주 참가자들은 야생에 맞서야 한다.
 ② 그 경주는 북부 파타고니아에서 열린다.
 ③ 그 경주는 칠레 팀들에게만 열려 있다.
 ④ 각 참가자는 그 경주에서 혼자 경쟁한다.
 ⑤ 그 경주는 주로 체력에 관한 것이다.
- 17 [when do the teams find out → when the teams find out], 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 18 주어진 문장은 자연 보호의 필요성을 말하는 일반적 내용이다. 앞에서는 경주가 단순한 스포츠가 아님을 말하고, 뒤에서는 불을 피우거나 쓰레기를 남

- 기지 말아야 한다는 구체적인 실천 사항을 제시하므로 ④가 가장 자연스럽다.
- 19 경주의 코스 길이, 코스를 알게 되는 시기, 경주 중 활동, 하지 말아야 할 행동이 언급되어 있다. 하지만 누가 규칙을 만들었는지에 대한 정보는 제시되지 않았으므로 ⑤는 답할 수 없다.
- ① 그 경주의 코스는 얼마나 긴가?
 ② 팀들은 언제 그 경주의 코스를 알게 되는가?
 ③ 팀들은 경주 중에 어떤 활동들을 하는가?
 ④ 경주 동안 팀들은 무엇을 해서는 안 되는가?
 ⑤ 누가 그 경주의 규칙을 만들었는가?
- 20 [which → that], ③은 show의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐야 한다.
- 21 ㉠와 ③④는 앞의 명사를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법이다.
- ① 그는 경기에서 이기기 위해 빨리 달린다. (부사적 용법: 목적)
 ② 그는 공부하기 위해 도서관에 갔다. (부사적 용법: 목적)
 ③ 우리는 샐러드를 섞을 그릇이 필요하다.
 ④ 이곳은 봄에 방문하기 가장 좋은 장소이다.
 ⑤ Kate는 콘서트를 놓쳐서 실망했다. (부사적 용법: 감정의 원인)
- 22 동사 explains의 목적어 역할을 하는 두 개의 간접의문문이 and로 병렬 연결되어 있다. 첫 번째 빈칸에는 rules를 수식하는 '어떤'이라는 의미의 what이, 두 번째 빈칸에는 '어떻게'라는 의미의 how가 적절하다.
- 이 글은 팀들이 어떤 규칙을 따라야 하는지와 어떻게 경주에 참가하고 완주할 수 있는지를 설명한다.
- 23 miss out on: ~을 놓치다
- 24 우리말을 영작하면, This wild journey is not only exciting but also meaningful.이므로 여섯 번째로 오는 것은 only이다.
- 25 ④ 그 경주에 참가하기 위해서는 등록을 해야 한다.
- ① 그 경주는 야외 모험이다.
 ② 사람들은 그 경주에 참가하도록 권유받고 있다.
 ③ 그 경주는 흥미진진하면서도 의미 있다.
 ⑤ 그 경주는 잊지 못할 경험을 약속한다.

Lesson 08

회중점점 모의고사 3회

pp. 104 ~ 107

- 01 ② 02 ① 03 first aid 04 ① 05 ②
 06 don't forget to put on sunscreen when you ski
 07 ④ 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ③
 11 not only, also 12 ②
 13 Can you tell me how long it takes to go there?
 14 Do you know what the most challenging race in the world is?
 15 ③ 16 ② 17 ③ 18 ⑤ 19 ⑤
 20 ② 21 ③ 22 ⑤ 23 ①
 24 This wild journey is not only exciting but also meaningful.
 25 ⑤

- 01 ② '축하하기 위한 특별한 행사'에 해당하는 단어는 festival(축제)이다.
- ① 힘든: 하기 어렵거나, 감당하거나 견디기 힘든
 ③ 보호하다: 누군가나 무언가를 안전하게 지키는 것
 ④ 의미 있는: 특별한 방식으로 중요하고 유용한
 ⑤ 환경: 자연 세계 또는 우리 주변의 환경
- 02 wild(야생의)는 빈칸에 들어갈 수 없다.
- 규칙적인 운동은 힘을 기르는 데 도움을 줄 수 있다. (strength: ㉠ 힘)
 - 높은 산을 오르는 것은 그 팀에게 큰 도전이었다. (challenge: ㉡ 도전)
 - 그 수업은 그림 그리기와 페인팅 기술을 가르친다. (skill: ㉢ 기술)

- 우리는 비가 온 뒤 울퉁불퉁한 산길을 따라 걸었다. (rough: ㉣ 울퉁불퉁한)
- 03 first aid ㉤ 응급 처치
- 04 (C) → (B) → (A) → (E) → (D)
 (C) 민수야, 오늘 줄넘기 가져왔니?
 (B) 응, 가져왔어.
 (A) 네 줄넘기 좀 빌려도 될까? 내 것을 가져오는 걸 깜빡했어.
 (E) 물론이지. 하지만 체육 수업 전에 나에게 돌려줘야 해.
 (D) 문제 없어.
- 05 [to pack → packing], finish는 동명사를 목적어로 취한다.
- 06 '~하는 것을 잊지 마'라는 의미는 「don't forget to + 동사원형」으로 쓴다.
- 07 Kate는 내일 스키 캠프에 간다고 했으므로 대화의 내용과 일치하는 것은 ④이다.
- ① Kate는 여러 번 스키 캠프에 다녀온 적이 있다. (→ 첫 번째 스키 캠프임)
 ② 내일 날씨는 눈이 올 것이다. (→ 맑을 것으로 예상됨)
 ③ Kate는 선글라스를 챙기는 것을 잊었다. (→ 선글라스를 챙김)
 ④ Kate는 내일 스키 캠프에 갈 것이다.
 ⑤ 아빠는 Kate에게 우산을 가져가라고 말했다. (→ 선크림을 바르라고 당부함)
- 08 ⑤ 허가를 요청하는 질문에 거절할 때는 No, you may not.이라고 해야 자연스럽다.
- ① A: 질문해도 될까요? B: 물론이지.
 ② A: 전화 좀 써도 될까요? B: 물론이지.
 ③ A: 여기 앉아도 될까요? B: 괜찮아요.
 ④ A: 창문 열어도 될까요? B: 네, 괜찮아요.
 ⑤ A: 오늘 일찍 가도 될까요? B: 네, 안 됩니다.
- 09 [were → was], 「not only A but also B」 구문이 주어로 쓰일 경우, B에 동사의 인칭과 수를 일치시킨다.
- ① 그는 커피가 아니라 차를 선택했다.
 ② 그녀는 똑똑할 뿐만 아니라 친절하다.
 ③ Tom과 그의 형은 둘 다 축구하는 것을 즐긴다.
 ④ 나에게 전화하거나 이메일을 보내도 된다.
 ⑤ 학생들뿐만 아니라 선생님도 그들의 성공을 자랑스러워했다.
- 10 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰는데, 간접의문문이 think, believe, suppose 등과 같은 동사의 목적으로 쓰일 때는 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 쓴다.
- 11 '~뿐만 아니라 ...도'라는 뜻의 상관접속사 not only ~ but also ...를 이용하여 쓴다.
- 12 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰고, ②와 같이 의문사가 간접의문문의 주어일 경우에는 「의문사 + 동사」의 형태로 쓴다.
- ① 그녀가 어디에 사는지 모르겠어요.
 ② 누가 꽃병을 깨뜨렸는지 아세요?
 ③ 가격이 얼마였는지 기억나세요?
 ④ Amy는 내 생일이 언제인지 알고 싶어 한다.
 ⑤ 이 기계가 어떻게 작동하는지 알려주실 수 있나요?
- 13 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 거기에 가는 데 얼마나 걸리는지 말해 줄 수 있나요?
- 14 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 15 우리말을 영작하면, you need not only strength but also teamwork.이므로 마지막에 오는 것은 teamwork이다.
- 16 '여러분은 힘뿐만 아니라 팀워크도 필요합니다(you need not only strength but also teamwork.)'라고 했으므로, 체력과 협동심이 모두 필요하다는 것을 추론할 수 있다.
- ① 그 경주는 현대적인 건물이 있는 도시에서 열린다.
 ② 그 경기에서 성공하려면 힘뿐 아니라 팀워크도 필요하다.
 ③ 오직 남아메리카의 선수들만 그 경주에 참가할 수 있다.

- ④ 그 경주는 팀워크가 아니라 혼자 하는 것에 주로 초점을 맞춘다.
 ⑤ 그 경주는 쉽고 특별한 연습이 필요하지 않다.
- 17 [do → doing], 전치사 by의 목적어이므로 동명사로 써야 한다.
- 18 '능력을 시험하는 어려운 일'은 challenge(도전)의 영영풀이다.
 ① row (노를 젓다)
 ② protect (보호하다)
 ③ race (경주)
 ④ course (코스)
 ⑤ challenge (도전)
- 19 ① 그 경주의 코스는 매우 길다.
 ② 그 코스는 매년 바뀐다.
 ③ 팀들은 경주 직전에야 코스를 알게 된다.
 ④ 자연을 보호하는 것은 그 경주의 일부이다.
 ⑤ 팀들은 그 경주를 하루 안에 끝내야 한다. (→ 언급 없음)
- 20 at least: 적어도
- 21 빈칸 ⑥의 뒤로 이유를 설명하고 있기 때문에 because가 적절하다.
- 22 ⑤ '경주의 체크포인트 수'는 언급되어 있지 않다.
 ① 팀 구성원에 관한 규칙
 ② 참가자들의 건강 확인
 ③ 실제 경주 기술을 확인하는 테스트
 ④ 경주 완주를 위한 조건
- 23 ① 팀은 남자와 여자 각각 최소 한 명씩 있어야 한다.
 ② → 모든 참가자가 건강하다는 것을 증명해야 한다.
 ③ → 로프 사용하기, 지도 읽기, 응급 처치하기 테스트를 통과해야 한다.
 ④ → 모든 체크포인트를 지나야 경주를 끝낼 수 있다.
 ⑤ → 참가 규칙은 참가자들이 매우 힘든 경주에 대비하도록 하기 위한 것이다.
- 24 [meaningfully → meaningfully], '~뿐만 아니라 ...도'라는 뜻의 상관접속사 not only ~ but also ...는 문장 성분이나 문법적 형태가 동일한 요소를 연결한다. meaningfully는 동사 is의 형용사 보어 exciting과 병렬 연결되는 형용사 보어 meaningful로 고쳐야 한다.
- 25 ⑥와 ⑤의 that은 각각 명사 moments와 bike를 수식하는 주격 관계대명사이고, 나머지는 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이다.
 ① 나는 그가 정직하다는 것을 안다.
 ② 그녀는 바쁘다고 말했다.
 ③ 나는 네가 여행을 즐기길 바란다.
 ④ 그는 그 영화가 재미있다고 생각한다.
 ⑤ 그는 울퉁불퉁한 길에서도 잘 달리는 자전거를 원한다.

2학기 모의고사

pp. 108~111

- 01 ④ 02 ④ 03 ② 04 ③ 05 ⑤
 06 ④ 07 ③ 08 don't forget to bring balloons
 09 ②, ⑤ 10 ② 11 ② 12 ③
 13 Please tell me when the library opens.
 14 ③, ④ 15 The little pea was as happy as the girl.
 16 that[which], happy 17 ② 18 ⑤ 19 if
 20 tradition 21 ② 22 ④ 23 ③
 24 Do you know what the most challenging race in the world is?
 25 ④

- 01 ④는 '있다 : 기억하다'의 반의어 관계이고, 나머지는 유의어 관계이다.
 ① 궁금해하는 ② 마지막의
 ③ 조용한 ⑤ 아주 작은

- 02 ④ '같은 지역이나 공통된 배경으로 연결된 사람들의 집단'이라는 의미로 community(공동체)에 해당한다.
- 03 day by day: 날마다, 점점 pile up: ~을 쌓다; 쌓이다
 help out: ~을 도와주다
- 04 로봇에 별로 호기심이 없는데 영화를 보러 가자는 흐름이 어색하므로 ③을 호기심이 있다는 표현인 I'm really curious about the robot.으로 고쳐야 한다.
- 05 ⑤ 출납기를 빌려도 되냐는 허가 요청 질문에 Yes, I have.는 경험을 묻는 질문에 대한 응답이므로 어색하다. Yes, it's okay. 또는 No, it's not okay. 등으로 답해야 자연스럽다.
- 06 ⑥와 ④는 음식 권유를 수락하는 긍정적인 대답이고, 나머지는 거절의 뜻이다.
- 07 ③ Lucy는 내일 학교에서 친구들과 나누어 먹기 위해 파에야를 만들고 있다.
 ① → 내일 가져갈 것이다.
 ② → 쌀 요리이다.
 ④ → 냄새가 좋다고 말했다.
 ⑤ → 맛을 본 후 정말 맛있다고 말했다.
- 08 '~하는 것을 잊지 마'라는 의미는 「Don't forget to + 동사원형」으로 쓴다.
- 09 사물 선행사 The picture를 수식하는 목적격 관계대명사 which나 that이 적절하다.
- 10 ② [where does she live → where she lives], 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
 ① 영어를 배우는 것은 쉽다. (→ 가주어 it ~ to부정사)
 ② 나는 그녀가 어디에 사는지 모른다.
 ③ 그녀는 오빠가 나무를 심는 것을 보았다. (→ 지각동사)
 ④ 당신이 나를 방문한다면, 나는 쿠키를 구울 것이다. (→ if 조건절)
 ⑤ 내가 어제 만난 소년은 내 사촌이다. (→ 목적격 관계대명사)
- 11 ⑥ as 원급 as: ~만큼 ...하다 ⑥ so ~ that ...: 매우 ~해서 ...하다
 ③ not only A but also B: A뿐만 아니라 B도
 • 내 형은 아버지만큼 키가 크다.
 • 그 상자는 너무 무거워서 나는 그것을 들 수 없었다.
 • 그녀는 친절할 뿐만 아니라 똑똑하다.
- 12 ⑥ [as taller as → as tall as], 원급 비교는 「as + 형용사[부사] 원급 + as」의 형태로 쓴다.
 ③ [so small to hold → too small to hold], 「too ~ to 동사원형」은 '매우 ~해서 ...할 수 없다'라는 의미이다.
 ④ 당신이 자신을 사랑한다면, 당신은 행복해질 것이다. (→ if 조건절)
 ⑤ 이 문제를 푸는 것은 쉽다. (→ 가주어 it ~ to부정사)
 ⑥ 학교는 공부를 하는 것뿐만 아니라 친구를 만드는 곳이다. (→ not only ~ but also)
- 13 간접의문문에서는 의문문 어순을 쓰지 않는 것이 핵심이므로 do/does/did를 쓰지 않고 간접의문문의 어순 「의문사 + 주어 + 동사」를 지켜 써야 한다.
- 14 (A)는 목적격 관계대명사절이 사람 선행사 the friend를 수식하는 문장으로 목적격 관계대명사 that, who, whom이 생략되었다.
- 15 원급 비교는 「as + 형용사[부사] 원급 + as」 형태로 쓴다.
- 16 작은 완두콩은 자신이 세상에서 할 수 있는 일이 바로 소녀를 행복하게 해주는 것이라는 것을 깨달았다. 첫 번째 빈칸에는 선행사 the thing을 수식하는 목적격 관계대명사 that이나 which가 들어가야 하고, 두 번째 빈칸에는 형용사 happy 등이 적절하다.
 질문: 작은 완두콩은 마침내 무엇을 찾았나요?
 → 그것은 마침내 소녀를 행복하게 만들기 위해 자신이 할 수 있는 일을 찾았다.
- 17 [to skip → skipping[skip]], 「지각동사 + 목적어 + 현재분사[동사원형]」의 형태로 쓴다.
- 18 '빛을 가렸을 때 생기는 어두운 모양'은 ⑤ shadow(그림자)의 영영풀이다.
 ① angle (각도) ② shape (모양)
 ③ speed (속도) ④ throw (던지다)

- 19 @에는 '만약 ~라면, ~한다면'이라는 뜻의 조건절 접속사 if가 들어가야 자연스럽다.
- 20 '오랫동안 이어져 온 행동 양식 또는 믿음'에 해당하는 단어는 tradition(전통)이다.
- 21 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」는 '매우 ~해서 ...하다'라는 뜻으로 「형용사[부사] + enough + to부정사」의 형태로 바뀌 쓸 수 있다.
- 22 결혼식에서 사용하는 플랫브레드는 신부의 어깨를 덮을 만큼 크게 만든다.
- ① 플랫브레드는 밀가루, 소금, 그리고 물로 만들어진다.
 - ② 사람들은 특별한 날에 그 빵을 더 크게 만든다.
 - ③ 공동체의 모든 사람들이 빵을 만드는 데 함께한다.
 - ④ 그 플랫브레드는 그녀의 어깨에 올릴 수 있을 만큼 작다.
 - ⑤ 함께 빵을 굽는 것은 공동체를 더 강하게 만든다.
- 23 wild는 '야생의'라는 뜻이다.
- 24 [what is the most ~ ? → what the most ~ is?], 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 25 '해마다 전 세계에서 온 많은 팀들이 그 경주에 참석한다(Every year, many teams from all over the world join the race.)'라고 했으므로 세계 여러 나라의 팀들이 참가한다는 것을 알 수 있다.

MEMO

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines.